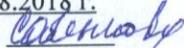


Рабочая-программа-по-музыке.pdf  
Рабочая-программа-по-ОРКСЭ-модуль-Основы-светской-этики.pdf  
Рабочая-программа-по-технологии.pdf  
Рабочая-программа-по-физ-ре-5-10-ЗПР.pdf  
Рабочая-программа-по-физ-ре-5-10-ТНР.pdf  
РП-Грамотей.pdf  
РП-по-физической-культуре.pdf  
РП-Правила-дорожного-движения.pdf  
РП-ПРОФОРИЕНТАЦИЯ.pdf  
РП-Развитие-мыслительных-операций-на-основе-изучения-программного-материала.pdf  
Русский-язык\_new.pdf  
Труд\_new.pdf  
IZO.pdf  
Phis\_OOO.pdf  
Phis\_OVZ.pdf  
Programma-vospitaniya\_2021-2025.pdf  
Литературное-чтение\_new.pdf  
Математика\_new.pdf  
Окружающий-мир\_new.pdf  
Рабочая-программа-воспитания.pdf

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов  
ГООУ «Минькинская КШИ»  
Протокол №1  
от «29»08.2018 г.  
Руководитель МО   
Савенкова Е.А.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГООУ «Минькинская КШИ»  
Протокол №1  
от «30»08.2018 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГООУ Минькинская  
КШИ»  
от «30»08.2018 г. №205  
Директор  Почуева Л.М.  
МП



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Музыка»**

с изменениями - утверждены: приказ от 30.08.2019 №244  
с изменениями - утверждены: приказ от 30.08.2020 №235

*Классы: 1– 4  
(ООН НОО)*

**Автор-составитель: Носова Ю. А.  
учитель музыки**

**Мурманская область  
с. Минькино, 2018**

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание
I	Титульный лист
II	Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
III	Содержание учебного предмета
IV	Тематическое планирование
V	Календарно-тематическое планирование ( <i>Приложение</i> )

## II Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

*Личностными результатами изучения музыки являются:*

- наличие эмоционально ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально творческих возможностей.

*Предметными результатами изучения музыки являются:*

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому либо виду) музыкально творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно творческой деятельности.

*Метапредметными результатами изучения музыки являются:*

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства

## III. Содержание учебного предмета

*Виды деятельности обучающегося:*

*Слушание музыки.* Опыт эмоционально образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально слуховых представлений об интонационной природе музыки во всем многообразии ее видов, жанров и форм.

*Пение.* Самовыражение ребенка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально хоровых умений и навыков для передачи музыкально исполнительского замысла, импровизации.

*Инструментальное музицирование.* Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений.

*Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).*

*Музыкально-пластическое движение.* Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально пластических композиций. Танцевальные импровизации.

*Драматизация музыкальных произведений.* Театрализованные формы музыкально творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

Содержание Примерной программы обеспечивает возможность разностороннего развития учащихся через наблюдение, восприятие музыки и размышление о ней; воплощение музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций; разучивание и исполнение вокально-хоровых произведений; игру на элементарных детских музыкальных инструментах (в том числе электронных); импровизацию в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности. Учащиеся знакомятся с различными видами музыки (вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая) и основными средствами музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад). Обучающиеся получают представление о музыкальной жизни страны, государственной музыкальной символике, музыкальных традициях родного края; о народной и профессиональной музыке, музыкальном фольклоре народов России и мира, народных музыкальных традициях родного края, сочинениях профессиональных композиторов.

В ходе обучения у школьников формируется личностно окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, разной по характеру, содержанию, средствам музыкальной выразительности; осуществляется знакомство с произведениями выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков, С. В. Рахманинов, С. С. Прокофьев, Г. В. Свиридов, Р. К. Щедрин, И. С. Бах, В. А. Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шопен, Р. Шуман, Э. Григ), сочинениями современных композиторов для детей.

Школьники учатся слышать музыкальные и речевые интонации, понимать значение песенности, танцевальности, маршевости, выразительные и изобразительные особенности музыки; знакомятся с элементами нотной грамоты, музыкальными инструментами, различными составами оркестров (народных инструментов, симфонический, духовой), певческими голосами (детские, женские, мужские), хорами (детский, женский, мужской, смешанный).

Школьники овладевают вокально-хоровыми умениями и навыками, самостоятельно осуществляют поиск исполнительских средств выразительности для воплощения музыкальных образов в процессе разучивания и исполнения произведений, вокальных и хоровых импровизаций, приобретают навык самовыражения в пении с сопровождением и без сопровождения, одноголосном и с элементами двухголосия, с ориентацией на нотную запись. В процессе коллективного музицирования на элементарных детских музыкальных инструментах идет накопление опыта творческой деятельности: дети участвуют в исполнении произведений, импровизируют, пытаются сочинять ритмический аккомпанемент, подбирать мелодию по слуху.

Обучающиеся получают представление о музыкально-пластическом движении, учатся выражать характер музыки и особенности ее развития пластическими средствами, осваивают коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций и импровизаций, в том числе танцевальных. Учащиеся участвуют в театрализованных формах игровой музыкально-творческой учебной деятельности, а также имеют возможность выразить образное содержание музыкального произведения средствами изобразительного искусства (например, рисунки, эскизы декораций, костюмов и др.).

В ходе обучения музыке школьники приобретают навыки коллективной музыкально-творческой деятельности (хоровое и ансамблевое пение, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, инсценирование песен и танцев, музыкально-пластические композиции, танцевальные импровизации), учатся действовать самостоятельно при выполнении учебных и творческих задач.

Образовательные, развивающие и воспитательные задачи при обучении музыке решаются целостно. Учитель самостоятельно осуществляет выбор методов обучения, придавая особое значение сбалансированному сочетанию традиционных и инновационных технологий, в том числе информационных и коммуникационных.

## IV. Тематическое планирование

### 4.1. Сравнительная таблица распределения часов по классам

Содержательные линии	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочие программы по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1. «Музыка в жизни человека»	30	35	8	9	9	9
2. «Основные закономерности музыкального искусства»	60	60	15	15	15	15
3. «Музыкальная картина мира»	30	40	10	10	10	10
Резерв: 18 час.						
Итого:	138	135	33	34	34	34

Учебный материал в Примерной программе представлен следующими содержательными линиями:

- «Музыка в жизни человека»;
- «Основные закономерности музыкального искусства»;
- «Музыкальная картина мира».

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация - источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор - исполнитель - слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Планирование составлено с учетом недельной нагрузки - 1 час.

Годовой курс составляет: 33 часа – 1 класс, 34 часа – 2, 3, 4 класс (1ч в неделю, всего 135ч)

### Учебно-тематическое планирование

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Музыка в жизни человека(35ч.)</b>		
Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки. Первая песня человека. Человек и играющий. Возникновение музыки как потребности человека и развитие своего отношения к миру, людям	Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки. Первая песня человека. Человек и играющий. Возникновение музыки как потребности человека и развитие своего отношения к миру, людям	<b>Наблюдать</b> за использованием музыки в жизни человека. Воспринимать звуки природы, сравнивать их с музыкальными звуками. <b>Различать</b> настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. <b>Размышлять</b> об истоках возникновения музыкального искусства. <b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение и восприятие исполнения музыкальных произведений. <b>Исполнять</b> песни, играть на детских элементарных и электронных музыкальных инструментах. <b>Импровизировать</b> в пении, игре, пластике. <b>Осуществлять</b> первые опыты сочинения.
Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов(15 ч)	Коллективная музыкально-творческая деятельность народа. Народное музыкально-поэтическое творчество (прибаутки, скороговорки, загадки, хороводы, игры). Музыкальный фольклор России. Обобщённое представление исторического прошлого в музыкальных образах. Художественно-образное содержание музыкального народного творчества, духовной музыки, их интонационно-мелодические особенности. Народная и профессиональная музыка о Родине и родном крае. Общие истоки профессиональной и народной музыки. Характерные черты народной и композиторской музыки	<b>Разучивать и исполнять</b> образцы музыкально-поэтического творчества (прибаутки, скороговорки, загадки, хороводы, игры). <b>Разыгрывать</b> народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. <b>Размышлять и рассуждать</b> об отечественной музыке и многообразии музыкального фольклора России. <b>Сравнивать</b> различные образцы народной профессиональной музыки. <b>Обнаруживать</b> общность истоков народной и профессиональной музыки. <b>Выявлять</b> характерные свойства народной и композиторской музыки. <b>Импровизировать</b> (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) при воплощении музыкальных образов. <b>Выражать</b> своё эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, жесте, пении и др. <b>Отражать</b> интонационно-мелодические особенности отечественного музыкального фольклора в исполнении. <b>Подбирать</b> простейший аккомпанемент к народным песням, танцам и др. <b>Воплощать</b> художественно-образное содержание народной и профессиональной

		музыки в пении, слове, пластике, рисунке и др.
<b>Основные закономерности музыкального искусства (60ч.)</b>		
<p>Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как звуковое состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лады др.) (20ч)</p>	<p>Общее представление об интонации в музыке: выражение чувств и мыслей человека, изображение окружающего мира, действий человека. Взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыке. Музыкальные и речевые интонации, их сходство и различие. Мелодия — интонационно-осмысленное музыкальное построение. Интонационная выразительность исполнения. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп, ритм, тембр, динамика, лады др.)</p>	<p><b>Исследовать</b> интонационно-образную природу музыкального искусства. <b>Распознавать</b> выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально <b>откликаться</b> на них. <b>Сравнивать</b> музыкальные и речевые интонации, <b>определять</b> их сходство и различие. <b>Выявлять</b> различные по смыслу музыкальные интонации. <b>Определять</b> жизненную основу музыкальных интонаций. <b>Воплощать</b> эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, импровизация, сочинение). <b>Анализировать</b> и <b>соотносить</b> выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии. <b>Применять</b> знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения в исполнительской деятельности. <b>Передавать</b> в собственном исполнении (пение, игра на инструментах, музыкально-пластическое движение) различные музыкальные образы. <b>Импровизировать</b> в соответствии с заданным или самостоятельно выбранным музыкальным образом (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизация). <b>Участвовать</b> в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. <b>Исполнять</b> и <b>инсценировать</b> песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров (опера, мюзикл и др.)</p>
<p>Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты (20ч)</p>	<p>Представления музыкальной речи: специализация общими понятиями, сочинения композиторов. Эмоциональное воздействие музыкальной речи на слушателей. Богатство выразительности музыкальной речи. Целостное представление о возникновении и существовании музыки (деятельность композитора — исполнитель — слушателя). Система графических знаков для записи музыки: краткая история возникновения. Элементарная нотная грамота</p>	<p><b>Распознавать</b> и <b>оценивать</b> выразительность музыкальной речи, её смысл. <b>Сравнивать</b> особенности музыкальной речи разных композиторов. <b>Импровизировать</b>: передавать опыт музыкально-творческой деятельности в сочинении, исполнении, <b>инсценировать</b> песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров (опера, мюзикл и др.). <b>Ориентироваться</b> в нотном письме как графическом изображении интонаций (вопрос — ответ, выразительные и изобразительные интонации др.). <b>Воспроизводить</b> мелодии с ориентацией на нотную запись</p>
<p>Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интона-</p>	<p>Общее представление о развитии музыки на основе сопоставления и столкновения человеческих чувств и действий, музыкальных тем,</p>	<p><b>Наблюдать</b> за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов. <b>Сравнивать</b> процессы и результаты музыкального</p>

<p>аций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повториконтраст). Формы построения музыка как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.</p> <p>Формы: одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др. (20ч)</p>	<p>интонаций, художественных образов. Повториконтраст как основные приёмы музыкального развития.</p> <p>Формы построения музыка как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений</p> <p>Различные формы построения музыки: одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.</p>	<p>азвития в произведениях разных форм и жанров.</p> <p><b>Воплощать</b> музыкально-образное развитие образов в собственном исполнении (в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкальных инструментах).</p> <p><b>Соотносить</b> художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.</p> <p><b>Наблюдать</b>: распознавать художественный смысл различных форм построения музыки (одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.).</p> <p><b>Исследовать</b>: определять форму построения музыкального произведения.</p> <p><b>Импровизировать</b>: создавать музыкальные композиции (пение, музыкально-пластическое движение, игра на элементарных инструментах) на основе полученных знаний.</p> <p><b>Анализировать</b> жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p><b>Общаться и взаимодействовать</b> в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов</p> <p><b>Инсценировать</b> произведения разных жанров и форм.</p>
<p><b>Музыкальная картина мира (40ч.)</b></p>		
<p>Интонационно-образное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнители и коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радиопередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD) (10ч)</p>	<p>Современная музыкальная жизнь страны. Музыкальная символика — гимн России. Гимн города, школы. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца, известные в России и за рубежом. Детские музыкально-творческие коллективы родного края. Выдающиеся исполнители и коллективы (хоровые, симфонические). Конкурсы и фестивали музыкантов (зарубежные, российские, региональные, городские и др.). Музыка для детей: радиопередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Современная музыка как классические произведения в современной обработке</p>	<p><b>Наблюдать и оценивать</b> интонационно-образное богатство музыкального мира.</p> <p><b>Участвовать</b> в музыкальной жизни страны, школы, города и др.</p> <p><b>Узнавать</b> по звучанию и называть выдающихся исполнителей и исполнительские коллективы (в пределах изученного).</p> <p><b>Осуществлять</b> коллективную музыкально-поэтическую деятельность (на основе музыкально-исполнительского замысла), корректировать собственное исполнение.</p> <p><b>Моделировать</b> (сочинять) варианты интерпретации музыкальных произведений.</p> <p><b>Оценивать</b> собственную музыкально-творческую деятельность.</p> <p><b>Участвовать</b> в хоровом исполнении гимна России.</p>
<p>Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческий голос: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов (10ч)</p>	<p>Музыка вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Детские, женские (сопрано, меццо-сопрано, альт) и мужские (тенор, баритон, бас) певческий голос. Разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный). Музыкальные инструменты (орган, арфа, фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, аккордеон, баян, флейта, труба и др.). Современные электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор и др.). Оркестры: оркестры различных видов (симфонический, духовой, народных инструментов)</p>	<p><b>Наблюдать</b>: воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).</p> <p><b>Узнавать</b> певческий голос (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности.</p> <p><b>Определять</b> разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).</p> <p><b>Исполнять</b> музыкальные произведения различных жанров.</p> <p><b>Сопоставлять</b> музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе современных электронных.</p> <p><b>Узнавать и определять</b> различные составы оркестров (симфонический, духовой, народных инструментов)</p>

		<p>ументов).</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективном музицировании на элементарных и электронных музыкальных инструментах.</p> <p><b>Создавать</b>: сочинять музыкальные композиции, в том числе электронные, в различных видах исполнительской деятельности</p>
<p>Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. Региональное музыкально-поэтическое и традиционное содержание, образная сфера музыкального языка (10ч)</p>	<p>Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальный язык, понятный без перевода. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. Региональное музыкально-поэтическое и традиционное содержание, образная сфера и музыкальный язык. Общие представления о коллективной музыкально-творческой деятельности народов мира, интонационно-мелодических особенностях музыкального языка разных народов. Сочинения профессиональных композиторов — выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики</p>	<p><b>Воспринимать</b> профессиональное музыкальное творчество народов мира.</p> <p><b>Соотносить</b> интонационно-мелодические особенности музыкального творчества своего народа и народов других стран мира</p> <p><b>Анализировать</b> художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.</p> <p><b>Исполнять</b> различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.</p> <p><b>Участвовать</b> в инсценировках традиционных обрядов народов мира на основе полученных знаний.</p> <p><b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях, играх, действиях.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.</p>

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Таблица 3

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1 класс	
<p>Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 1 кл. учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Рабочая тетрадь для 1 класса, М.: Просвещение Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 1 класс. (CD)</p>	<p>Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина—М.: Просвещение, Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение,</p>
2 класс	
<p>Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 2 кл. учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение.</p>	<p>Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина—М.: Просвещение Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение</p>
3 класс	
<p>Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 3 кл. учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 3 класс. М.: Просвещение Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 3 класс. М.: Просвещение</p>	<p>Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина—М.: Просвещение Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение</p>
4 класс	
<p>Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 4 кл. учебник для общеобразовательных учреждений. М.:Просвещение</p>	<p>Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина—М.: Просвещение</p>

Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение	Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение
---	---

Материально-технические условия реализации программы учебного предмета «Музыка» должны обеспечивать возможность достижения обучающимися требований к результатам освоения программы, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Материально-техническая база образовательной организации должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое обеспечение по реализации программы учебного предмета «Музыка» включает в себя печатные пособия; цифровые средства обучения; технические средства обучения; учебно-практическое оборудование.

#### **Печатные пособия:**

- учебно-методический комплект (учебное пособие, методическое пособие для учителя, рабочая тетрадь для учащихся, нотные хрестоматии для слушания музыки, хорового исполнительства, коллективного инструментального исполнительства);
- портреты композиторов;
- портреты исполнителей и дирижеров;
- демонстрационный комплект: музыкальные инструменты.
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия и наглядно-дидактические материалы: нотносец и карточки с изображением нот, ритмическое лото, столбика, музыкальные паззлы, демонстрационные модели и др.

#### **Информационно-коммуникационные средства обучения:**

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;
- видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов;
- видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов;
- видеофильмы с записью известных хоровых коллективов;
- демонстрационные материалы учебного предмета «Изобразительное искусство», предметов других предметных областей.

#### **Технические средства обучения:**

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- принтер;
- интерактивная доска;
- музыкальный центр;
- DVD.

#### **Учебно-практическое оборудование:**

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- музыкальный инструмент: фортепиано (пианино/рояль); клавишный синтезатор;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: блоктроммель; блокфлейта (свирель);

бонги;  
бубен;  
бубенцы;  
глокеншпиль (колокольчики);  
кастаньеты;  
клавес (ритмические палочки);  
колокольчик;  
коробочка;  
ксилофон;  
ложки (музыкальные ложки);  
маракас;  
металлофон;  
румба (пандейра);  
ручной барабан;  
тамбурин;  
тарелки;  
треугольник;  
шейкер;  
2-3 детских клавишных синтезатора;  
инструменты регионального компонента (по усмотрению образовательной организации);  
- театральные реквизит (костюмы, декорации и пр.).  
Учебные аудитории должны быть оборудованы звукоизоляцией.  
В образовательной организации должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

## Приложение 1

### Примерные репертуарные списки произведений для слушания музыки, хорового пения, игры в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

#### **Слушание музыки**

1. В. Агапкин «Прощание славянки» (в исполнении духового оркестра).
2. Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи».
3. М. Глинка «Полька», «Попутная песня», «Камаринская», «Патриотическая песня»; хор «Славься», ария Сусанина из оперы «Жизнь за царя».
4. Э. Григ «Народная песня», «Танцы норвежских крестьян» (на выбор). Пьесы из сюиты «Пер Гюнт»: «Утро», «В пещере горного короля», «Танец Анитры», «Песня Сольвейг». «Шествие гномов».
5. К. Дебюсси «Детский уголок» (на выбор).
6. Е. Дербенко Детская сюита «Зарисовки» (на выбор).
7. Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня» (на выбор).
8. «Камаринская» в исполнении оркестра русских народных инструментов.
9. В.А. Моцарт «Турецкое рондо» (финал Сонаты для фортепиано ля мажор).
10. М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке», «Картинки с выставки»: «Балет невылупившихся птенцов», «Быдло», «Избушка на курьих ножках», «Гном», «Два еврея».
11. С. Прокофьев Симфоническая сказка «Петя и волк»; балет «Золушка»: «Вальс», «Полночь», «Гавот»; пьесы из альбома «Детская музыка»: «Прогулка», «Дождь и радуга», «Тарантелла», «Вальс», «Марш».
12. М. Равель «Болеро».
13. С. Рахманинов «Вокализ».

14. Н. Римский-Корсаков Фрагменты из оперы «Снегурочка»: вступление, ария Снегурочки из Пролога, Проводы Масленицы, Шествие царя Берендея, три песни Леля, Сцена таяния; «Три чуда», «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане».
15. Г. Свиридов «Детский альбом»: «Музыкальный ящик», «Зима», «Звонили звоны», «Парень с гармошкой».
16. К. Сен-Санс «Карнавал животных».
17. С. Слонимский «Альбом для детей и юношества» (на выбор).
18. А. Хачатурян балет «Гаянэ»: «Танец с саблями».
19. К. Хачатурян балет «Чиполлино» (фрагменты).
20. Ф. Шуберт «Аве Мария».
21. Хоровые произведения в исполнении детских хоров: «Весна» (руководитель А. Пономарев), «Преображение» (руководитель М. Славкин), Большого детского хора Всесоюзного радио и Центрального телевидения (руководитель В. Попов), Детской хоровой студии «Пионерия» (руководитель Г. Струве).
22. П. Чайковский «Детский альбом»: «Утренняя молитва», «Неаполитанская песенка», «Итальянская песенка», «Немецкая песенка»; Концерт для фортепиано с оркестром № 1, 3 часть.
23. Д. Шостакович «Танцы кукол» (на выбор), 24 прелюдии.
24. И. Штраус «Персидский марш», «Полька-пиццикато».
24. Р. Шуман «Альбом для юношества»: «Дед Мороз», «Смелый наездник», «Веселый крестьянин, возвращающийся с работы», «Солдатский марш», «Первая утрата».

### **Хоровое пение. Русские народные песни**

1. Русские народные песни «Заплетися, плетень», «Ах, ты зимушка, зима», «Блоха» («Ой, как во зеленом во бору, да»), «Как под горкой», «Как у наших у ворот», «Во поле береза стояла», «Со вьюном я хожу», «Сею-вею снежок», «Славны были наши деды», колядки: «Добрый вечер тоби», «Добрые люди»
2. «Блины», обр. А. Абрамского
3. «Маки, маковочки», обр. А. Гречанинова
4. «Вставала ранешенько», обр. А. Гречанинова
5. «Не летай, соловей», обр. А. Егорова
6. «Как на тоненький ледок», обр. М. Иорданского
7. «Как у нас во садочке», обр. В. Калинникова
8. «Ой, по-над Волгой», обр. В. Локтева
9. Сеяли девушки яровой хмель», обр. А. Лядова
10. «Ходила младшенька по борочку», обр. Н. Римского-Корсакова
11. «Колыбельная», обр. Ю. Слонова
12. «А я по лугу», обр. Ю. Слонова
13. «Перед весной», обр. Ю. Слонова
14. «На горе-то калина», обр. Ю. Чичкова

### **Хоровое пение. Песни народов мира**

1. Американская народная песня «Дед Макдональд», обр. Теодора Весселса
2. Американская народная песня «Бубенчики»
3. Английская народная песня «Пусть делают все так, как я», обр. А. Долуханяна
4. Английская народная песня «Шесть подарков», обр. Н. Ллойда
5. Белорусская народная песня «Перепелочка», обр. С. Полонского
6. Белорусская народная песня «Сел комарик на дубочек», обр. С. Полонского
7. Болгарская народная песня «Здравствуй, праздник», обр. И. Арсеева
8. Болгарская народная песня «Кто пасется у ручья?», обр. И. Арсеева
9. Болгарская народная песня «Чудо-ярмарка», обр. И. Арсеева

10. Венгерская народная песня «Плясовая», обр. Т. Попатенко
11. Венгерская народная песня «У меня пропал гусак», обр. Т. Попатенко
12. Итальянская народная песня, обр. А. Долуханяна «Четыре таракана и сверчок»
13. Литовская народная песня «Птички-синички», обр. Л. Виноградова
14. Немецкая народная песня «Вы, ангелы, к нам летите скорей», обр. Ю.Тихоновой
15. Немецкая народная песня «Путаница», обр. Ан. Александрова
16. Немецкая народная песня «Соловей и лягушка», обр. В. Моделя
17. Польская народная песня «Любопытный дрозд», обр. Ю. Блинова
18. Польская народная песня «Висла», обр. В. Иванникова
19. Словацкая народная песня «Спи, моя милая», обр. В. Неедлы
20. Украинская народная песня «Веселые гуси», обр. М. Красева
21. Украинская народная песня «Колыбельная», обр. Г. Лобачева
22. Французская народная песня «Братец Яков», обр. Ан.Александрова
23. Французская народная песня «Кукушка», обр. Ан. Александрова
24. Французская народная песня «КадэРуссель», обр. Ж. Векерлена
25. Французская народная песня «Пастушья песня», обр. А.Колэ
26. Чешская народная песня «Чудак», обр. В. Блага

### **Хоровое пение. Классические произведения**

1. А. Аренский «Комар один, задумавшись»
2. А. Аренский «Расскажи, мотылек»
3. А. Аренский «Там вдали за рекой»
4. И.С. Бах «У колыбели стою»
5. И.С. Бах «За рекою старый дом»
6. И. Брамс «Божья коровка»
7. Л. Бетховен «Край родной»
8. И. Гайдн «Если ты дружишь с музыкой»
9. М. Глинка «Ты, соловушка, умолкни»
10. Э. Григ «Лесная песнь»
11. Ц. Кюи «Майский день»
12. А. Лядов «Детские песни»
13. В.А. Моцарт «Детские игры»
14. В.А. Моцарт «Колыбельная»
15. В.А. Моцарт «Тоска по весне»
16. Н. Потоловский «Колыбельная»
17. Н. Потоловский «Золотая рыбка»
18. В. Ребиков «Птичка»
19. А.Тома «Вечерняя песнь»
20. П. Чайковский «Детская песенка»
21. П. Чайковский «Осень»
22. П. Чесноков «Спи, сестрица»
23. Р. Шуман «Небывалая страна»
24. Р.Шуман «Мотылек»

### **Хоровое пение. Песни современных композиторов**

1. А. Александров «Гимн Российской Федерации»
2. Л. Абелян «Наш оркестр»
3. А. Балаж «Маленькая музыкальная азбука»
4. С. Баневич «Мир» из спектакля «Земля детей»
5. Ж.Буржуа, Т. Попа «Мама – первое слово» из кинофильма «Мама»

6. Г. Гладков «Новогодняя песенка» из кинофильма «Джентльмены удачи», «Точка, точка, запятая» из одноименного кинофильма, «Песня о волшебниках» из кинофильма «Новогодние приключения Маши и Вити»
7. В. Иванников «Осень»
8. М. Иорданский «Подснежник»
9. Д. Кабалевский «Наш край»
10. В. Кикта «Веселый колокольчик»
11. В. Кикта «Птицы вернулись»
12. В. Кикта «Синеглазка»
13. Н. Книппер «Почему медведь зимой спит»
14. М. Красев «Зимний вечер»
15. Е. Крылатов «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», «Песенка Деда Мороза», «Песенка о лете» из мультфильма «Дед Мороз и лето»
16. М. Лазарев «Семь нот»
17. З. Левина «Белочки»
18. А. Островский «Есть часы во всех домах», «Пусть всегда будет солнце»
19. М. Парцхаладзе «Мамина песенка»
20. М. Парцхаладзе «Здравствуй, славная пора»
21. Р. Паулс «Мальчик и сверчок», «Колыбельная»
22. Е. Подгайц «Под Новый год»
23. Е. Подгайц «Дождик»
24. Т. Попатенко «Скворушка прощается»
25. Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки»
26. М. Славкин «Почему сороконожки опоздали на урок»
27. Г. Струве «Моя Россия», сюита «Песенки-картинки»: «Веселая песенка», «Грустная песенка»
28. А. Филиппенко «Березонька»
29. О. Фельцман «Елочка, елка – лесной аромат» из мультфильма «Новогодняя сказка»
30. Г. Фиртич «Песня капитана Врунгеля», «Песня о названиях кораблей» из мультфильма «Приключения капитана Врунгеля»
31. А. Флярковский «Лебеди»
32. Б. Черчилль «Хэй-хо» из мультфильма «Белоснежка»
33. В. Шаинский «Вместе весело шагать», «Песенка про папу», «Дважды два - четыре»; «Чунга-Чанга» из мультфильма «Катерок»
34. В. Юровский «Песня паровозика» из мультфильма «Паровозик из Ромашково»

### **Переложения для детского инструментального оркестра (ансамбля)**

1. Аккомпанемент к песням из хорового репертуара (например, русские народные песни «Как под горкой», «Как у наших у ворот», «Во поле береза стояла», обр. В. Калинникова «Как у нас во садочке» и другие)
2. Аккомпанемент к музыкальным произведениям из репертуара по слушанию музыки (например, П. Чайковский «Шарманщик поет», «Русская песня» из «Детского альбома»)
3. Переложения простых фортепианных миниатюр (например, «Школа игры на фортепиано» под редакцией А. Николаева: №№ 41, 48, 51, 53, 56, 63, 65, 77, 83, 94, 98, 100, 111, 114, 116, 128, 133, 135, 137, 140).

## Список методической литературы

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей. – М.: ЛАДА, 2006. – 224 с.
2. Алпарова Н., Николаев В., Сусидко И. / Н. Алпарова, В. Николаев, И. Сусидко – Осень – добрая хозяйка. Методические рекомендации и музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников. Допущено Министерством образования РФ в качестве учебно-методического пособия. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
3. Артёмова Л.В. Театрализованные игры школьников. – М., 1991.
4. Асафьев Б. Путеводитель по концертам: Словарь наиболее необходимых терминов и понятий. – М., 1978.
5. Бернштейн Л. Концерты для молодежи. – Л., 1991.
6. Бырченко Т. С песенкой по лесенке. Методическое пособие для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1991.
7. Величкина О., Иванова А., Краснопевцева Е. Мир детства в народной культуре. – М., 1992.
8. Выготский Л.С. Психология искусства. – 3-е изд. – М., 1986.
9. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1991.
10. Газарян С. В мире музыкальных инструментов. – М., 1989.
11. Гильченко Н. Слушаем музыку вместе. – СПб, 2006.
12. Гилярова Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. 1 – 2 годы обучения. – М., 1996
13. Григорьева Н. Народные песни, игры, загадки. Для детских фольклорных ансамблей. – СПб, 1996.
14. Жаворонушки. Русские песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры. Вып. 4. Сост. Г. Науменко. – М., 1986.
15. Жак-Далькроз Э. Ритм. – М.: Классика – XXI век, 2001. Заднепровская Г.В. Анализ музыкальных произведений: Учебное пособие для музыкально-педагогических училищ и колледжей. М.: Владос, 2003.
16. Зебряк Т. Сочиняем на уроках сольфеджио. – М.: Музыка, 1998.
17. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – М.: Глобус, 2008.
18. Книга о музыке / составители Г. Головинский, М. Ройтерштейн. – М., 1988.
19. Конен В. Театр и симфония. – М., 1975.
20. Лядов А. Песни русского народа в обработке для одного голоса и фортепиано. – М., 1959.
21. Музыкальный энциклопедический словарь. – М., 1990.
22. Науменко Г. Фольклорная азбука. – М., 1996.
23. Новицкая М. Введение в народоведение. Классы 1 – 2. Родная земля. – М., 1997.
24. Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. В мире музыки: Учебное пособие для детских музыкальных школ. – М.: Музыка, 1996.
25. Павлова Л. Значение игровых занятий в интеллектуальном развитии школьников. – М., 2002.
26. Павлова Л. Игра как средство эстетического воспитания. – М., 2002.
27. Попова Т. Основы русской народной музыки: Учебное пособие для музыкальных училищ и институтов культуры. – М., 1977.
28. Пушкина С. Мы играем и поём. Инсценировки русских народных игр, песен и праздников. – М.: Школьная Пресса, 2001.
29. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды. – М.: Айрис-пресс, 2007.
30. Рапацкая Л.А., Сергеева Г.С., Шмагина Т.С. Русская музыка в школе. – М.: Владос., 2003.
31. Римский-Корсаков Н. 100 русских народных песен. – М. –Л., 1951.

32. Рождественские песни. Пение на уроках сольфеджио / Сост. Г. Ушпикова. – Вып 1. – М., 1996.
33. Русское народное музыкальное творчество / Сост. З. Яковлева. – М., 2004.
34. Русское народное музыкальное творчество. Хрестоматия. Учебное пособие для музыкальных училищ / Сост. Б. Фраенова. – М., 2000.
35. Рыбкина Т.В. Музыкальное восприятие: пластические образы ритмоинтонации в свете учения Б. Асафьева: Автореферат дис. канд. искусствоведения. – Магнитогорск, 2004..Система музыкального воспитания Карла Орфа / под ред. Л.А. Баренбойма. – Л., 1970.
36. Скребков С. Художественные принципы музыкальных стилей. – М., 1973.
37. Слушание музыки. Для 1 – 3 кл. / Сост. Г.Ушпикова. – СПб, 2008.
38. Театр, где играют дети: Учебно-методическое пособие / под ред. А.Б. Никитиной. – М.: Владос, 2001.
39. Традиции и новаторство в музыкально-эстетическом образовании /редакторы: Е.Д. Критская, Л.В. Школяр. – М.: Флинта,1999.
40. Тютюнникова Т.Э. Уроки музыки. Система обучения К. Орфа. – М.: Астрель, 2000.
41. Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Методическое пособие. – М., 2007.
42. Шамина Л. Музыкальный фольклор и дети. – М., 1992.
43. Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа // Сб. статей под ред. Л.А. Баренбойма. – М.,1978.
44. Яворский Б. Статьи, воспоминания, переписка. – М., 1972.

### **Список учебной литературы**

1. Абелян Б. Забавное сольфеджио. – М.: Советский композитор, 1982.
2. Английские песни-игры. – М.: Музыка, 1992.
3. Андреева М., Шукшина З. Первые шаги в музыке. – М., 1993.
4. Бакланова Т.И. Обучение в 1 классе. – М.: Астрель, 2005.
5. Барабошкина А.В. Сольфеджио. Учебное пособие по сольфеджио для 1 класса ДМШ. – М.: Музыка, 2007.
6. Барабошкина А.В. Сольфеджио. Учебное пособие по сольфеджио для 2 класса ДМШ. – М.: Музыка, 2007.
7. Боровик Т. Звуки, ритмы и слова. – Минск, 1999.
8. Веселые уроки музыки / состав. З.Н. Бугаева. – М.: Аст, 2002.
9. Живов В.Л. Уики – Вэки – Воки. Забавные истории для детей и их родителей. На стихи В. Левина и Р. Мухи. – М.: Культурная революция, 2008.
10. Живов В.Л. Зачем льву грива и другие музыкальные истории. Песни для детей на стихи И. Лагерера. – М.: Радость, 2012.
11. Забурдяева Е., Перунова Н. Посвящение Карлу Орфу. Движение и речь. – Вып. 1. – СПб: Невская нота, 2008.
12. Колокольчики. Пьесы для детских музыкальных инструментов и фортепиано / Сост. и автор переложений Л. М. Архипова. – СПб: Композитор, 1999.
13. Металлиди Ж. Сольфеджио.Мы играем, сочиняем и поем.Для 1 – 2 классов детской музыкальной школы. – СПб: Композитор, 2008.
14. Оркестр в классе. Песни и пьесы в переложении для оркестра детских музыкальных инструментов / Сост. и автор переложений И. Г. Лаптев.– М.: Музыка, 1994. – Вып. 3.
15. Орф К. Музыка для детей / составители В. Жилин, О. Леонтьева. – Челябинск, 2007. – Том 1
16. Портнов Г. А. «Ухти-Тухти». Маленькая пьеса для маленьких артистов. – СПб, Композитор, 1996
17. Потешки и забавы для малышей. – М.: Советский композитор, 1992. –Вып.1.
18. Тютюнникова Т.Э. Бим-бам-бом. Сто секретов музыки для детей. Вып.1. Игры со звуками. – СПб.: ЛОИРО, 2003.
19. Школа игры на фортепиано. Сост. А.Николаев (любой год издания).

20. Французские песни-игры. – М.: Музыка, 1991.

***Интернет-ресурсы:***

- 1) <http://www.music-dic.ru> – Музыкальная энциклопедия, музыкальный словарь.
- 2) [http://enc-dic.com/enc\\_music](http://enc-dic.com/enc_music) - Музыкальная энциклопедия.
- 3) <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/111320/> - Музыкальная энциклопедия «Академик»
- 4) <http://nervmusic.ru> – Большая музыкальная энциклопедия от А до Я.
- 5) <http://children.kulichki.net/igry/music.htm> - Музыкальные игры для школьников.
- 6) <http://bukashka.org/index.php/games/flashgameshool/musikgames> - Развивающие онлайн-игры для уроков музыки.
- 7) [http://www.o-detstve.ru/forteachers/primaryschool/izo\\_music/2059.html](http://www.o-detstve.ru/forteachers/primaryschool/izo_music/2059.html) - Игра-викторина «Музыкальные инструменты для 4 класса.
- 8) <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/muzykalnaja-viktorina-dlja-shkolnikov.html> - Музыкальные викторины для школьников.
- 9) [http://klipariki.ucoz.ru/news/muzykalnye\\_viktoriny/1-0-9](http://klipariki.ucoz.ru/news/muzykalnye_viktoriny/1-0-9) - Музыкальные викторины, занятия, игры для школьников.
- 10) [http://zanimatika.narod.ru/Narabotki2\\_7.htm](http://zanimatika.narod.ru/Narabotki2_7.htm) - Методическая копилка викторин для уроков музыки.



Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов  
ГБОУ «Минькинская КШИ»  
Протокол № 1  
от «27» 08.2020 г.  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Савенкова Е.А.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГБОУ «Минькинская КШИ»  
Протокол № 1  
от «28» 08. 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
ГБОУ «Минькинская КШИ»  
от «31» 08. 2020 г.  
№ 235  
Директор \_\_\_\_\_  
Почуева Л.М.  
МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР  
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»  
модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

**4 класс  
(начальное общее образование)**

**Программу разработала: Савицкая Е.В.,  
учитель начальных классов**

с. Минькино  
Мурманская область  
2020 г.

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по **Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.**

### **Общие планируемые результаты**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

### **Планируемые результаты по учебному модулю «Основы светской этики»**

#### **Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

**У выпускника будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

##### **Выпускник научится:**

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные.

### **Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования;

- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Предметные результаты**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов

сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **III. Содержание учебного предмета**

#### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **IV. Тематическое планирование**

Реализация рабочей программы (34 ч) обеспечивается УМК «Основы светской этики» комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» по учебнику М.Т. Студеникина "Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики". М.: ООО «Русское слово», 2018 г. (Начальная инновационная школа)

#### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание урока</b>	<b>Требования к уровню подготовки учащихся</b>
1	<b>Введение в предмет.</b>	Народы России, их духовно-нравственная культура. Учебник	Иметь представление о понятиях: этика, этикет, светский.

		«Основы светской этики», его структура. Истоки вежливых слов. Значение вежливости.	Уметь: проявлять дружелюбие, культуру своего поведения; формулировать вопросы к тексту и отвечать на них.
2-3	<b>Россия – Родина моя</b>	Понятие Родины. Древняя Русь. Происхождение названий <i>Русь, русские</i> . Наша Родина – Россия, ее географическое положение, природа, население. Радужие и доброжелательность россиян. Россия – многонациональное государство. <i>Национальность и раса</i> . Древние города России, их памятники культуры	Иметь представление о понятиях: Родина, Россия, национальность, раса; кто такие славяне. Уметь: показывать границы РФ на карте, объяснять значение однокоренных слов, происхождение названия Русь; пересказывать прочитанное, составлять рассказ с введением в него новых фактов
4-5	<b>Этика и этикет.</b>	Понятия <i>этика, мораль (нравственность)</i> . Назначение этики, ее категории. Понятие <i>этикет</i> , его происхождение и назначение. Нормы этикета, их развитие и совершенствование. Современные правила поведения, манеры поведения человека, их характеристики	Иметь представление о понятиях: этика, этикет, манеры, нравственность (мораль). Уметь: следовать правилам хорошего тона; объяснять практические ситуации проявления этики и этикета в повседневной жизни; проявлять стремление к добрым поступкам
6-7	<b>Вежливость.</b>	Понятия <i>вежливость, уважение</i> . Происхождение слов <i>здравствуйте, спасибо, пожалуйста</i> , их значения. Обычай рукопожатия, обычай снимать головной убор. Этикет приветствия в школе и дома, на улице. Отношение к недостаткам и слабостям людей. Обида	Умение слушать друг друга. Иметь представление о понятиях: вежливость, уважение, тактичность, скромность. Уметь: осознанно использовать слова вежливости в разных жизненных ситуациях; соблюдать правила вежливости и этикета на улице, в школе и

		словом, извинение. Этикет разговорной речи.	дома; уметь подобрать к термину новое значение; говорить и слушать, участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.
8-9	<b>Добро и зло</b>	Понятия <i>добро</i> и <i>зло</i> . Слова с корнем <i>добро</i> . Добра и зло в русских народных сказках, былинах. Правила разговорной речи: громкость голоса, интонация, мимика, жесты. Язык жестов. Значение слов. Влияние слова на взаимоотношения людей. Проявление тактичности и сдержанности в споре. Необдуманные поступки и их последствия. Умение прощать – начало доброго отношения к людям. Благожелательность. Забота о родных и близких. Бескорыстная помощь нуждающимся в ней людям. Повседневные проявления доброты.	Иметь представление о понятиях: добро, доброта, забота, щедрость, жадность, зло, тактичность, сдержанность, благожелательность, бездушие. Уметь: выявлять элементы общечеловеческих ценностей; объяснять смысл пословиц и поговорок; определять значения слов; соотносить понятия с определениями; соотносить текст с рисунком; применять правила разговорной речи; проявлять заботу о родных и близких, нуждающихся в помощи людям.
10-11	<b>Дружба и порядочность.</b>	Понятие и проявление дружбы. Роль доверия в укреплении дружбы. Качества настоящего друга и их проявление в повседневных отношениях. Честность, доброта, порядочность, трудолюбие, понимание, бескорыстие, справедливость. Взаимопонимание, требовательность и	Иметь представление о понятиях: дружба, бескорыстие, порядочность, доверие, честность, трудолюбие, бескорыстие, справедливость, ответственность. Уметь: выявлять общечеловеческие ценности; соблюдать правила дружбы; дружески общаться в коллективе; проявлять

		<p>ответственность. Проявление дружбы в сказках, произведениях детской литературы. Понятия-синонимы <i>друг, приятель, товарищ</i>. Правила дружбы. Отношения в классном коллективе</p>	<p>доброжелательность в классном коллективе, уважение друг к другу; избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с пониманием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей; объяснять смысл пословиц и поговорок</p>
12-13	<b>Честность и искренность.</b>	<p>Понятия <i>честность</i> и <i>искренность</i>. Из истории традиций по выявлению честности и лжи. Значение выражений о честности («честное слово», «честно исполнять свой долг», «жить по совести, честно» и др.). Что значит быть честным с самим собой, с окружающими. Честность, правдивость и тактичность. Позитивные качества честности. Искренность – составная часть честности. Честность по выполнению правил поведения в школе и дома, соблюдению законов</p>	<p>Иметь представление о понятиях: честность, искренность, правдивость, тактичность, репутация, закон. Уметь: сравнивать и сопоставлять; критически осмысливать свои поступки; оценивать позитивные качества честности; проявлять честность по выполнению правил поведения в школе и дома, соблюдению законов; решать практические задачи и рассмотреть часто возникающие ситуации; соотносить иллюстрацию с текстом.</p>
14-15	<b>Гордость и гордыня.</b>	<p>Понятия <i>гордость</i> и <i>гордыня</i>. Чувство собственного достоинства человека, самоуважения. Порядочность и скромность. Зазнайство и гордыня, зависть. Воспитание положительных качеств личности, тренинги. Гордость за хорошие дела и поступки героев</p>	<p>Иметь представление о понятиях: гордость, гордыня, самоуважение, человечность, скромность, тщеславие. Уметь: проявлять порядочность и скромность, гордость за поступки героев России; раскрывать авторский замысел художественного</p>

		России	произведения
16-17	<b>Обычаи и обряды русского народа.</b>	Что такое <i>обычай</i> и <i>обряд</i> . Из истории обряда бракосочетания на Руси. Решение вопросов женитьбы и замужества. Сваты. Помолвка. Венчание. Обычай встречи молодых хлебом - солью. Этикет царского обеда. Особенности бракосочетания в современной России	Иметь представление о понятиях: <i>обычай</i> , <i>обряд</i> , <i>помолвка</i> , <i>венчание</i> , <i>бракосочетание</i> . Уметь: подобрать нужные пословицы и поговорки; соотносить рисунок с текстом; пользоваться словарем в конце учебника; составлять план для сообщения; работать с разнообразными источниками информации
18-19	<b>Терпение и труд.</b> Значения слова <i>терпение</i> . Что такое <i>труд</i> . Трудовые дела в школе и дома, их последовательность и систематичность. Постоянные домашние поручения и их выполнение. Значение труда в жизни человека и общества. Свободный и посильный труд. Повседневные дела и техника безопасности в	Значения слова <i>терпение</i> . Что такое <i>труд</i> . Трудовые дела в школе и дома, их последовательность и систематичность. Постоянные домашние поручения и их выполнение. Значение труда в жизни человека и общества. Свободный и посильный труд. Повседневные дела и техника безопасности в работе. Твои любимые дела. Потребность в труде. Сочетание труда умственного и физического. Учеба – важнейший труд школьника	Иметь представление о понятиях: <i>терпение</i> , <i>труд</i> , <i>прилежание</i> , <i>старание</i> , <i>профессия</i> , <i>отдых</i> , <i>лень</i> . Уметь: заниматься самообслуживающим трудом; выполнять порученное дело, практические задания; бережно относиться к материальным и духовным ценностям; давать определения понятий; отгадывать ребусы, решать кроссворды
20-21	<b>Семья.</b>	<i>Семья</i> – объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях. Из истории семьи. Семья на Руси. Имя и фамилия. Фамилия – наследственное семейное имя. Происхождение	Иметь представление о понятиях: <i>род</i> , <i>родословие</i> , <i>семья</i> , <i>фамилия</i> , <i>христианство</i> , <i>христиане</i> . Уметь: проявлять взаимопомощь, стремиться совершать добрые дела; соизмерять свои потребности с

		<p>фамилии. Роль родителей в современной семье. Крепость и стабильность семьи. Родословная семьи</p>	<p>потребностями членов семьи; изготовить аппликацию; ответить на вопросы анкеты; написать эссе; подготовить фотогазету</p>
22-23	<b>Семейные традиции.</b>	<p><i>Традиция</i> – передача из поколения в поколение правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов. Разнообразие традиций, собственные традиции семьи, их создание</p>	<p>Иметь представление о понятиях: традиция, семья, семейная этика, любовь, забота.</p> <p>Уметь: поддерживать дружеские взаимоотношения в семье; обосновать свой ответ, сформулировать собственные выводы; выявить различия понятий, дать их определение; соотнести части пословиц; написать мини-сочинение</p>
24-25	<b>Сердце матери.</b>	<p>Роль матери в семье. День матери в России. Традиция празднования Дня матери у народов мира. Материнская любовь. Мать и счастье – нераздельные понятия. Мать – творец человека. Подарить радость маме. Ответственность мамы за своих детей, помощь детей своим родителям. Бережное отношение детей к родителям, родным и близким. Подарочный этикет.</p>	<p>Иметь представление о понятиях: семья, любовь, счастье, забота, терпение</p> <p>Уметь: проявлять внимательное и уважительное отношение к своим близким, к маме; анализировать рассказы для детей; участвовать в классных играх; структурировать учебный материал по предложенному плану.</p>
26-27	<b>Правила твоей жизни.</b>	<p>Сознательная дисциплина учащихся в школе. Правила приема пищи в школе. Этикет школьного праздника. Самообслуживание учащихся. Поддержание порядка и чистоты в школе и дома, во дворе дома и на улице. Помощь детям</p>	<p>Иметь представление о понятиях: правила, дисциплина, честность, равнодушие, сочувствие, вежливость</p> <p>Уметь: выполнять требования соблюдения дисциплины; заниматься самообслуживанием;</p>

		<p>родителям. Распорядок дня ученика. Культура общения сверстников. Особенности общения детей между собой и с посторонними взрослыми людьми, соблюдение правил личной безопасности. Внимательное отношение к маленьким детям, престарелым и инвалидам, помощь им.</p>	<p>поддерживать чистоту в школе и дома; соблюдать распорядок дня; выполнять правила личной безопасности; определить свое поведение или свою позицию, обосновать поступок</p>
28-29	<b>Праздники народов России.</b>	<p>Христианские праздники. Происхождение Масленицы. Семь дней Масленицы. Великий пост. Старинные праздники: Пасха, Рождество Христово, святки, Крещенский сочельник, Крещение. Праздничный застольный этикет. Курбан-байрам, день Сангхи, обряды народов, свобода совести</p>	<p>Иметь представление о понятиях: праздник, религия, христианство, мусульманство, буддизм, крещение, свобода совести</p> <p>Уметь: выполнять правила поведения на праздниках; проявлять уважение, терпимое отношение к людям, к их религии; соблюдать праздничный застольный этикет; пользоваться справочниками и словарями оформлять и представлять результаты труда, оценивать свою деятельность</p>
30-31	<b>Защитники Отечества.</b>	<p>23 февраля – День защитника Отечества. Состав Вооруженных сил РФ. Страницы боевой славы Родины с XIII до XX в.: Невская битва, сражение на Чудском озере, Куликовская битва, борьба с поляками в XVII в., подвиги полководца А.В. Суворова, Отечественная война 1812 г., Великая</p>	<p>Иметь представление о понятиях: Отечество, защитник, патриот, воин.</p> <p>Уметь: уважительно относиться к защитникам Отечества, ветеранам Великой Отечественной войны 1945–1945 гг.; подготовить сообщение о патриотах России; определять значение красных дат календаря;</p>

		Отечественная война 1941–1945 гг. Охрана сухопутных, воздушных и водных границ страны. Защита Родины – долг каждого гражданина РФ, служба в Вооруженных силах РФ – почетная обязанность каждого мужчины.	планировать и контролировать учебные действия,
32-34	<b>Итоговое повторение.</b> Основные знания и умения по этике и этикету	Основные знания и умения по этике и этикету	Знать основное содержание учебника. Иметь представление о важнейших понятиях; Уметь: ответить на вопросы, соотнести определения с понятиями, пословицы с изученными темами; выполнить тестовые задания

**Контроль практической части программы  
модуля «Основы светской этики»**

№ п/п	Формы контроля	4 класс
1	Тестовая работа	4
2	Итоговая контрольная работа	1

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов  
ГБОУ «Минькинская КШИ»  
Протокол № 1  
от «27» 08.2020 г.  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Савенкова Е.А.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГБОУ «Минькинская КШИ»  
Протокол №1  
от «28» 08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГБОУ «Минькинская  
КШИ»  
от «31» 08.2020 г.  
№235  
Директор \_\_\_\_\_ Почуева Л.М.  
МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ТЕХНОЛОГИЯ»**

**1- 4 классы  
(начальное общее образование)**

**Программу разработала: Савицкая Е.В.,  
учитель начальных классов**

с. Минькино  
Мурманская область  
2020 г.

# **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

## **Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)**

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения предмета «Технология» на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

*Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.*

### **Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

## **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения курса «Технология» на уровне начального общего образования обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе

поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

### **Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные.

### **Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

- моделировать объекты и процессы реального мира.

## Предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим

средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

*В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.*

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

#### **Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов.**

#### **Элементы графической грамоты**

##### **Выпускник научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для

органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

## II. Содержание учебного предмета

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## III. Тематическое планирование

В примерной программе по технологии не указано распределение часов по содержательным линиям, а указано только общее количество часов, поэтому в рабочей программе часы по содержательным линиям распределены с учетом ее реализации по завершенной предметной линии учебников «Технология» (авт. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева) УМК «Школа России».

Рабочая программа включает в себя все содержательные линии, из которых состоит Примерная программа по технологии (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 1 ч. с.194-230. – М.: Просвещение, 2015).

### Распределение часов по содержательным линиям программы по учебному предмету «Технология»

Содержательные линии	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочие программы по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения, способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания		17	4	4	5	4
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической		86	27	22	20	17

грамоты						
Конструирование и моделирование		26	2	8	7	9
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)		6	-	-	2	4
<b>Итого</b>	<b>135 ч</b>	<b>135 ч</b>	<b>33 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>

### 1 класс

Содержательные линии	1 класс	Номера уроков календарно-тематического планирования
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения, способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	4	1, 2, 12, 14
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	27	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33
Конструирование и моделирование	2	16, 24
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	-	
<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>	

### 2 класс

Содержательные линии	2 класс	Номера уроков календарно-тематического планирования
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения, способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	4	7, 13, 24, 25
Технология ручной	22	1-6, 8-12, 14-16, 27-34

обработки материалов. Элементы графической грамоты		
Конструирование и моделирование	8	17-23, 26
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	-	
<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

### 3 класс

Содержательные линии	3 класс	Номера уроков календарно-тематического планирования
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения, способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	5	1, 13, 17, 24, 34
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	20	4-12, 14-16, 26-33
Конструирование и моделирование	7	18-23, 25
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	2	2, 3
<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

### 4 класс

Содержательные линии	4 класс	Номера уроков календарно-тематического планирования
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения, способы деятельности). Основы культуры труда,	4	1, 8, 20, 34

самообслуживания		
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17	6, 12-19, 21-27, 29
Конструирование и моделирование	9	7, 9-11, 28, 30-33
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	4	2-5
<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	

**Тематическое планирование I вариант  
1 класс (33 ч)**

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (4 ч)</b></p>		
<p>Рукотворный мир как результат труда человека.</p>	<p>Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.</p>	<p><b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p>
<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Основы культуры труда.</p>	<p>Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.</p>	<p><b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. <b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, <b>прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p>
<p>Природа в художественно-практической деятельности человека.</p>	<p>Выраженные связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике).</p>	<p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов).</p>
<p>Природа и техническая среда.</p>	<p>Человек – наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные</p>	<p><b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью,</p>

	<p>особенности конструкций.</p> <p>Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).</p> <p>Проблемы экологии.</p> <p>Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции оформления, стилевая гармония).</p>	<p>задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p><b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p><b>Исследовать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p><b>Оценивать</b> результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p><b>Обобщать</b> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
<p>Дом и семья.</p> <p>Самообслуживание.</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.</p> <p>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки).</p> <p>Растения и животные в доме (уход за растениями и животными).</p>	
<p><b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (27 ч)</b></p>		
<p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.</p>	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.</p> <p>Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать)</b> материалы: их виды, физические свойства, технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка),</p>

	<p>Бережное использование и экономное расходование материалов.</p> <p>Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов.</p>	<p>конструктивные особенности используемых инструментов, чертёжных инструментов.</p> <p><b>Анализировать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p> <p><b>Создавать</b> мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-стилистической информации, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.</p> <p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач.</p> <p><b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и</p>
Инструменты и приспособления для обработки материалов.	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	
Общее представление о технологическом процессе.	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций.	
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани).	<p>Подбор материалов и инструментов.</p> <p>Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету).</p> <p>Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), <i>простейшая обработка (шлифование и др.)</i>, формообразование деталей (сгибание, складывание и др.).</p> <p>Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения).</p>	
Графические изображения в технике и технологии.	<p>Отделка изделий или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация).</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.</p>	

	<p>Линии чертежа.</p> <p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Разметка с опорой на доступные графические изображения.</p>	<p>корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщать</b> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
<p><b>3. Конструирование и моделирование (2 ч)</b></p>		
Изделие и его конструкция.	<p>Изделие, деталь изделия.</p> <p>Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p>	<p><b>Сравнивать</b> различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p><b>Моделировать</b> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику ( в пределах изученного).</p> <p><b>Конструировать</b> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты, читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p>
Элементарные представления о конструкции	<p>Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).</p>	<p><b>Проектировать</b> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p>
Конструирование и моделирование несложных объектов.	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур), простейших технических объектов (модели качелей, ракеты, планера).</p> <p>Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения.</p>	<p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее</p>

		<p>эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять <b>самоконтроль</b> и <b>корректировку</b> хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщать</b> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>
--	--	--

## 2 класс (34 ч)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (4 ч)</b>		
Рукотворный мир как результат труда человека.	Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.	<b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.
Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Основы культуры труда.	Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов.	<b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов быта, <b>отмечать</b> их связь с выполняемыми утилитарными функциями, <b>понимать</b> особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. <b>Анализировать</b> предлагаемые задания: <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, <b>находить и использовать</b> в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.
Природа в художественно-практической деятельности человека.	Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Выраженные связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике).	<b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов). <b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, <b>отбирать</b> оптимальные способы его выполнения.
Природа и техническая	Человек – наблюдатель и	<b>Организовывать</b> свою деятельность:

<p>среда.</p>	<p>изобретатель.          Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.          Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).          Проблемы экологии.          Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции оформления, стилевая гармония).</p>	<p><b>подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> приёмы безопасного и рационального труда; <b>работать</b> в малых группах, <b>осуществлять</b> сотрудничество, <b>исполнять</b> разные социальные роли (<b>уметь слушать и вступать</b> в диалог, <b>участвовать</b> в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и <b>сотрудничать</b> со сверстниками и взрослыми).  <b>Оценивать</b> результат деятельности: <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p>
<p>Дом и семья.          Самообслуживание.</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.          Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.          Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки).          Растения и животные в доме (уход за растениями и животными).</p>	
<p><b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (22 ч)</b></p>		
<p>Материалы, их свойства, происхождение и использование</p>	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.          Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.</p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать)</b> материалы: их виды, физические свойства, технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка),</p>

человеком.	Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов.	конструктивные особенности используемых инструментов, чертёжных инструментов. <b>Анализировать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности изделий, <b>выделять</b> известное и неизвестное, <b>осуществлять</b> информационный, практический поиск и открытие нового знания; <b>анализировать</b> и <b>читать</b> графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
Инструменты и приспособления для обработки материалов.	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	<b>Создавать</b> мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-стилистической информации, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.
Общее представление о технологическом процессе.	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций.	<b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, <b>отбирать</b> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач.
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани).	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание). Выполнение отделки в соответствии декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический).	<b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

	Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое).	
Графические изображения в технике и технологии.	Отделка изделий или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения.	
<b>3. Конструирование и моделирование (8 ч)</b>		
Изделие и его конструкция.	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	<b>Сравнивать</b> различные виды конструкций и способы их сборки. <b>Характеризовать</b> основные требования к изделию. <b>Конструировать</b> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: <b>определять</b> особенности конструкции, <b>подбирать</b> соответствующие материалы и инструменты, <b>читать</b> простейшую техническую документацию и <b>выполнять</b> по ней работу.
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).	<b>Проектировать</b> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, <b>реализовывать</b> замысел. <b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, <b>отбирать</b> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач.
Конструирование и моделирование несложных объектов.	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (образы животных и	

	<p>растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур), простейших технических объектов (модели качелей, ракеты, планера).</p> <p>Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения.</p>	<p><b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>

### 3 класс (34 ч)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (5 ч)</b>		
Рукотворный мир как результат труда человека.	Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.	<b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.
Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Основы культуры труда.	Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов.	<b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов быта, <b>отмечать</b> их связь с выполняемыми утилитарными функциями, <b>понимать</b> особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. <b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного, <b>прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, <b>находить и использовать</b> в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.
Природа в художественно-практической деятельности человека.	Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Выраженные связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике).	<b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов). <b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.
Природа и техническая	Человек – наблюдатель и	

среда.	<p>изобретатель.          Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.          Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).          Проблемы экологии.          Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции оформления, стилевая гармония).</p>	<p><b>Организовывать</b> свою деятельность: <b>подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> приёмы безопасного и рационального труда; <b>работать</b> в малых группах, <b>осуществлять</b> сотрудничество, исполнять разные социальные роли (<b>уметь слушать и вступать</b> в диалог, <b>участвовать</b> в коллективном обсуждении, продуктивно <b>взаимодействовать и сотрудничать</b> со сверстниками и взрослыми).  <b>Оценивать</b> результат деятельности: <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p>
Дом и семья. Самообслуживание.	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.          Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.          Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки).          Растения и животные в доме (уход за растениями и животными).</p>	
<b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (20 ч)</b>		
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.          Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.          Подготовка материалов к работе.</p>	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать)</b> материалы: их виды, физические свойства, технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых</p>

	<p>Бережное использование и экономное расходование материалов.</p> <p>Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов.</p>	<p>инструментов, чертёжных инструментов.</p> <p><b>Анализировать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности изделий, выделять известное и неизвестное, <b>осуществлять</b> информационный, практический поиск и открытие нового знания; <b>анализировать и читать</b> графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p>
Инструменты и приспособления для обработки материалов.	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	
Общее представление о технологическом процессе.	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций.	<p><b>Создавать</b> мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-стилистической информации, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.</p> <p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, <b>отбирать</b> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач.</p>
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани).	<p>Подбор материалов и инструментов.</p> <p>Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью линейки, угольника, циркуля).</p> <p>Выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание).</p> <p>Выполнение отделки в соответствии декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический).</p> <p>Сборка изделия (клеевое, ниточное,</p>	<p><b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>

	проволочное, винтовое).	
Графические изображения в технике и технологии.	Отделка изделий или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения.	
<b>3. Конструирование и моделирование (7 ч)</b>		
Изделие и его конструкция.	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	<b>Сравнивать</b> различные виды конструкций и способы их сборки. <b>Характеризовать</b> основные требования к изделию. <b>Конструировать</b> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: <b>определять</b> особенности конструкции, <b>подбирать</b> соответствующие материалы и инструменты, <b>читать</b> простейшую техническую документацию и <b>выполнять</b> по ней работу.
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).	<b>Проектировать</b> изделия: <b>создавать</b> образ в соответствии с замыслом, <b>реализовывать</b> замысел. <b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, <b>отбирать</b> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач.
Конструирование и моделирование несложных объектов.	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических	<b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности

	<p>фигур), простейших технических объектов (модели качелей, ракеты, планера).</p> <p>Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения.</p>	<p>при выполнении учебных практических задач и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>
<p><b>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) (2 ч)</b></p>		
Работа с информацией.	<p>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок).</p> <p>Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях: активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий.</p>	<p><b>Наблюдать</b> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материальные и информационные объекты;</li> <li>- инструменты материальных и информационных технологий;</li> <li>- элементы информационных объектов; их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</li> <li>- технологические свойства – способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</li> </ul> <p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p>
Компьютерное письмо.	<p>Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.</p> <p>Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца).</p>	<p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p>

4 класс (34 ч)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
<p><b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (4 ч)</b></p>		
<p>Рукотворный мир как результат труда человека.</p>	<p>Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.</p>	<p><b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p>
<p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда</p>	<p>Ремесла и их роль в культуре народов мира; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приемов труда.</p>	<p><b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов. <b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. <b>Прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий,</p>
<p>Природа в художественно-практической деятельности человека</p>	<p>Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве.</p>	<p><b>находить и использовать</b> в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. <b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов).</p>
<p>Природа и техническая среда</p>	<p>Человек – наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Дизайн в художественной и технической деятельности человека</p>	<p><b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. <b>Организовывать</b> свою деятельность: <b>подготавливать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> приемы безопасного и</p>

	(единство формы, функции, оформления, стилевая гармония).	рационального труда; <b>работать</b> в малых группах, осуществлять сотрудничество, <b>выполнять</b> разные социальные роли.
Дом и семья. Самообслуживание	Декоративное оформление культурно- бытовой среды. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно – практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.)	<b>Оценивать</b> результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.
<b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности (17 ч)</b>		
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов.	<b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы), чертежных инструментов (линейка), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) и инструментами.
Инструменты и приспособления для обработки материалов	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	<b>Создавать</b> мысленный образ конструкции; воплощать его в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций	<b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи в зависимости от конкретных условий. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода

Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и д.р.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету). Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное).	работы и конечного результата. <b>Организовывать</b> свою деятельность: <b>подготавливать</b> рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты; <b>работать</b> в малых группах, <b>осуществлять</b> сотрудничество, выполнять разные социальные роли. <b>Оценивать</b> результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.
Графические изображения в технике и технологии.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, схема. Линии чертежа. Разметка с опорой на доступные графические изображения.	
<b>3. Конструирование и моделирование (9 ч)</b>		
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия.	<b>Конструировать</b> объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. <b>Участвовать в</b> совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная), соединение подвижное.	
Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликация из геометрических фигур и пр.),	

	<p>простейших технических объектов.          Планирование доступных по сложности конструкций изделий культурно-бытового и технического назначения.</p>	
<p><b><i>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) (4 ч)</i></b></p>		
Работа с информацией.	<p>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок).          Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях: активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий.</p>	<p><b>Наблюдать</b> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  <b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</b>          - материальные и информационные объекты;          - инструменты материальных и информационных технологий;          - элементы информационных объектов; их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;          - технологические свойства – способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</p>
Компьютерное письмо.	<p>Правила клавиатурного письма.          Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца).</p>	<p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p>

**Контроль практической части программы по технологии**

<b>№ п/п</b>	<b>Формы контроля</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
1	Проверочная работа	4	-	6	8
2	Проект	2	2	3	-
3	Тестовая работа		5		

Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
физико-математического цикла  
ГБОУ МКШИ  
Протокол № 01  
от «29» августа 2019 г.  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Минкина Е.Г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГБОУ МКШИ  
Протокол № 01  
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГБОУ МКШИ  
от «30» августа 2019 г.  
№ 244  
Директор \_\_\_\_\_  
Почуева Л.М.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По Физической культуре  
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования, класс основное общее образование, 8-10 класс  
(основное общее образование обучающихся с ЗПР, с указанием классов)

Количество часов 406

Учитель Хахалев В. П.

Программа разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на базе примерных рабочих программ «Физическая культура 5-9 классы» В.И. Ляха (М, «Просвещение»

Программа разработана на период с 2019 года по 2023 год

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В этом разделе представлены результаты освоения программного материала по учебному предмету «Физическая культура», которые должны демонстрировать школьники с задержкой психического развития (ЗПР) по завершении обучения в основной школе.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно-значимых результатов в физическом совершенстве.

**Личностные результаты** могут проявляться в разных областях культуры.

### ***В области познавательной культуры:***

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности о соответствии их возрастным и половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

### ***В области нравственной культуры:***

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

### ***В области трудовой культуры:***

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

### ***В области эстетической культуры:***

- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и передвижений;
- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

### ***В области коммуникативной культуры:***

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

***В области физической культуры:***

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

**Метапредметные результаты характеризуют** уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся.

**Метапредметные результаты** проявляются в различных областях культуры.

***В области познавательной культуры:***

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора, профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного поведения.

***В области нравственной культуры:***

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

***В области трудовой культуры:***

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;
- рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;

- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

#### ***В области эстетической культуры:***

- восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

#### ***В области коммуникативной культуры:***

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

#### ***В области физической культуры:***

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного направления;
- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

#### ***В области познавательной культуры:***

- знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знания основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

#### ***В области нравственной культуры:***

- способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;

- умение оказывать помощь, занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

***В области трудовой культуры:***

- способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от ориентации на будущую профессиональную деятельность.

***В области эстетической культуры:***

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения координационной, ритмической и пластической направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

***В области коммуникативной культуры:***

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;
- способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.

***В области физической культуры:***

- способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;
- способность составлять планы занятий физической культурой с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач и индивидуальных особенностей организма;
- способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

## **Содержание учебного курса**

**Знания о физической культуре**

***История физической культуры***

Олимпийские игры древности.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР).  
Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.  
Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.  
Физическая культура в современном обществе.  
Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

### ***Физическая культура (основные понятия)***

Физическое развитие человека.  
Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.  
Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.  
Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.  
Всестороннее и гармоничное физическое развитие.  
Адаптивная физическая культура.  
Спортивная подготовка.  
Здоровье и здоровый образ жизни.  
Профессионально-прикладная физическая подготовка.

### ***Физическая культура человека***

Режим дня, его основное содержание и правила планирования.  
Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.  
Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.  
Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.  
Восстановительный массаж.  
Проведение банных процедур.  
Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

### ***Способы двигательной (физкультурной) деятельности***

#### ***Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой***

Подготовка к занятиям физической культурой.  
Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).  
Планирование занятий физической культурой.  
Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.  
Организация досуга средствами физической культуры.

#### ***Оценка эффективности занятий физической культурой***

Самонаблюдение и самоконтроль.  
Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).  
Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### ***Физическое совершенствование***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность***

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.  
Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

## **5 класс**

### **Гимнастика с основами акробатики**

#### ***Строевые упражнения***

Ходьба, перестроение, смена ног при ходьбе.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

- упражнения на осанку;
- дыхательные упражнения;
- упражнения в расслаблении мышц;
- основные положения движения головы, конечностей, туловища.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

- с гимнастическими палками;
- с большими обручами;
- с малыми мячами;
- с набивными мячами;
- упражнения на гимнастической скамейке.

### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

Наклоны, прогибания туловища, взмахи ногой.

### ***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

- простые и смешанные висы и упоры;
- переноска груза и передача предметов;
- танцевальные упражнения;
- лазание и перелезание;
- равновесие;
- развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота
- реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### ***Лёгкая атлетика***

#### ***Ходьба***

Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя.

Ходьба на носках с высоким подниманием бедра.

Ходьба с остановками для выполнения заданий.

Ходьба приставным шагом левым и правым боком.

Ходьба с различными положениями рук, с предметами в руках.

#### ***Бег***

Медленный бег в равномерном темпе до 3 мин.

Бег широким шагом на носках (коридор 20-30 см). Бег на скорость 50 м с высокого и низкого старта.

Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.

Эстафетный бег (50 м по кругу).

#### ***Прыжки***

Прыжки через скакалку на месте в различном темпе.

Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно.

Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 70-90 см, общее расстояние 5 м).

Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги.

Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением зоны отталкивания до 1 м.

#### ***Метание***

Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока.  
Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м).  
Метание мяча в вертикальную цель.  
Метание мяча в движущуюся цель.  
Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### ***Баскетбол***

Правила игры в баскетбол.  
Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу.  
Основная стойка; передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол.  
Ведение мяча на месте и в движении.  
Остановка по сигналу учителя.  
Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.

#### ***Русская лапта***

Игра по правилам.

#### ***Футбол***

Игра по правилам.

### ***Подвижные игры и игровые упражнения:***

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием,
- равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола, баскетбола.

### **Лыжная подготовка**

Построение в одну колонну.  
Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж.  
Передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке.  
Подъем по склону наискось и прямо «лесенкой».  
Передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км.  
Передвижение на лыжах на скорость на отрезке 40-60 м.  
Передвижение на лыжах до 1 км.  
Игры: «Кто дальше?», «Быстрый лыжник», «Кто быстрее?».

### **Контрольно-измерительные материалы**

Проверочные испытания по видам упражнений: бег 30-60 м; прыжок в длину с места; сила кисти (правой, левой), метание на дальность, бросок набивного мяча (1 кг) из-за головы обеими руками из положения, сидя ноги врозь.  
Преодолевать на лыжах 1 км.  
Тесты проводятся 2 раза в год: в сентябре-мае (избирательно).

**6 класс**

## **Гимнастика и акробатика**

Строевые упражнения.

Перестроение из одной шеренги в две.

Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении.

Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны.

Выполнение команд: «Шире шаг!». «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

упражнения на осанку;

дыхательные упражнения;

упражнения в расслаблении мышц;

основные положения движения головы, конечностей, туловища.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

с гимнастическими палками;

с большими обручами;

с малыми мячами;

с набивными мячами;

упражнения на гимнастической скамейке.

### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

Прогибание туловища, взмахи ног.

### ***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

простые и смешанные висы и упоры;

переноска груза и передача предметов;

танцевальные упражнения;

лазание и перелезание;

равновесие;

развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

## **Лёгкая атлетика**

### ***Ходьба***

Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя.

Ходьба с крестным шагом.

Ходьба с выполнением движений рук на координацию.

Ходьба с преодолением препятствий.

Понятие о спортивной ходьбе.

Ходьба с ускорением, по диагонали, кругом.

Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя.

### ***Бег***

Медленный бег с равномерной скоростью до 5 мин.

Бег на 60 м с низкого старта.

Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30-50 м с передачей эстафетной палочки. Бег с преодолением препятствий (высота препятствий до 30-40 см).

Беговые упражнения.

Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м.

Эстафетный бег (100 м) по кругу.

Бег с ускорением на отрезке 30 м, бег на 30 м (3-6 раз); бег на отрезке 60 м – 2 раза за урок.

Кроссовый бег 300-500 м.

### ***Прыжки***

Прыжки на одной ноге, двух ногах с поворотом направо, налево, с движением вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге.

Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением отталкивания в зоне до 80 см. Отработка отталкивания.

### ***Метание***

Метание малого мяча в вертикальную цель шириной 2 м на высоте 2-3 м и в мишень диаметром 100 см с тремя концентрическими кругами из различных исходных положений.

Метание малого мяча на дальность отскока от стены и пола.

Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4-6 шагов разбега. Толкание набивного мяча весом 2 кг с места в сектор стоя боком.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### ***Баскетбол***

Закрепление правил поведения при игре в баскетбол.

Основные правила игры. Остановка шагом.

Передача мяча двумя руками от груди с места и в движении шагом.

Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.

Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом.

Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места.

Подвижные игры с элементами баскетбола: «Не давай мяча водящему», «Мяч ловцу», «Борьба за мяч».

Эстафеты с ведением мяча. Сочетание приемов: бег – ловля мяча – остановка шагом – передача двумя руками от груди.

Бег с ускорением до 10 м (3-5 повторений за урок).

Упражнения с набивными мячами весом до 1 кг.

Прыжки со скакалкой до 1 мин. Выпрыгивание вверх (до 8-15 раз).

#### ***Русская лапта***

Игра по правилам.

#### ***Футбол***

Игра по правилам.

#### ***Подвижные игры и игровые упражнения:***

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионерболла, волейбола и мини-футбола;
- с элементами баскетбола.

#### ***Лыжная подготовка***

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, передвижение на скорость на расстояние до 100 м.

Подъем по склону прямо ступающим шагом.  
Спуск с пологих склонов.  
Повороты переступанием в движении.  
Подъем «лесенкой» по пологому склону.  
Торможение «плугом».  
Передвижение на лыжах в медленном темпе на расстояние до 1,5 км.  
Игры: «Кто дальше?», «Пятнашки простые», эстафеты.  
Преодолеть на лыжах 1,5 км (девочки), 2 км (мальчики).

## 7 класс

### **Гимнастика и акробатика**

#### ***Строевые упражнения***

Понятие о строе, шеренге, ряде, колонне, двух шереножном строе, флангах, дистанции.  
Размыкание уступами по счету на месте.  
Повороты направо, налево при ходьбе на месте.  
Выполнение команд: «Чаще шаг!». «Реже шаг!».  
Ходьба «змейкой», противходом.

#### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

упражнения на осанку;  
дыхательные упражнения;  
упражнения в расслаблении мышц;  
основные положения движения головы, конечностей, туловища.

#### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

с гимнастическими палками;  
с большими обручами;  
с малыми мячами;  
с набивными мячами;  
упражнения на гимнастической скамейке.

#### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер;  
сгибание и поднимание ног в висе поочередно и одновременно;  
различные взмахи.

#### ***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

простые и смешанные висы и упоры;  
переноска груза и передача предметов;  
танцевальные упражнения;  
лазание и перелезание;  
равновесие;  
развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### **Лёгкая атлетика**

#### ***Ходьба***

Продолжительная ходьба (20-30 мин) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага.  
Ходьба «змейкой», ходьба с различными положениями туловища (наклоны, присед).

#### ***Бег***

Бег с низкого старта; стартовый разбег.  
Старты из различных положений;  
Бег с ускорением и на время (60 м).  
Бег на 40 м – 3-6 раз.  
Бег на 60 м – 3 раза;  
Бег на 100 м – 2 раза за урок.  
Медленный бег до 4 мин.  
Кроссовый бег на 500-1000 м.  
Бег на 80 м с преодолением 3-4 препятствий. Встречные эстафеты.

### ***Прыжки***

Запрыгивания на препятствия высотой 60-80 см.  
Во время бега прыжки вверх на баскетбольное кольцо толчком левой, толчком правой, толчком обеих ног.  
Прыжки со скакалкой до 2 мин.  
Многоскоки с места и с разбега на результат.  
Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» (зона отталкивания – 40 см); движение рук и ног в полете.

### ***Метание***

Метание набивного мяча весом 2-3 кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание набивного мяча весом 2-3 кг с места на дальность.  
Метание в цель.  
Метание малого мяча в цель из положения лежа.  
Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10 м.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### ***Волейбол***

Правила и обязанности игроков; техника игры в волейбол.  
Предупреждение травматизма.  
Верхняя передача двумя руками мяча, подвешенного на тесьме, на месте и после перемещения вперед.  
Верхняя передача мяча, наброшенного партнером на месте и после перемещения вперед в стороны.  
Игра: «Мяч в воздухе».  
Учебная игра в волейбол.

#### ***Баскетбол***

Основные правила игры в баскетбол. Штрафные броски.  
Бег с изменением направления и скорости, с внезапной остановкой.  
Остановка прыжком, шагом, прыжком после ведения мяча; повороты на месте вперед, назад; вырывание и выбивание мяча;  
Ловля мяча двумя руками в движении.  
Передача мяча в движении двумя руками от груди и одной рукой от плеча.  
Передача мяча в парах и тройках.  
Ведение мяча с изменением высоты отскока и ритма бега, ведение мяча после ловли с остановкой и в движении.  
Броски мяча в корзину одной рукой от плеча после остановки и после ведения.  
Сочетание приемов.  
Ведение мяча с изменением направления – передача.  
Ловля мяча в движении – ведение мяча – остановка – поворот – передача мяча.

Ведение мяча – остановка в два шага – бросок мяча в корзину (двумя руками от груди или одной от плеча).

Ловля мяча в движении – ведение мяча – бросок мяча в корзину.

Двухсторонняя игра по упрощенным правилам.

### ***Подвижные игры и игровые упражнения:***

коррекционные;

с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;

с бегом на скорость;

с прыжками в высоту, длину;

с метанием мяча на дальность и в цель;

с элементами пионербола и волейбола;

с элементами баскетбола;

игры на снегу.

### **Лыжная подготовка**

Совершенствование двухшажного хода.

Одновременный одношажный ход.

Совершенствование торможения «плугом».

Подъем «полуелочкой», «полулесенкой».

Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60 м (5-6 повторений за урок), 150-200 м (2-3 раза).

Передвижение до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики).

Лыжные эстафеты на кругах 300-400 м.

Игры на лыжах: «Слалом», «Подбери флажок», «Пустое место», «Метко в цель».

## **8 класс**

### **Гимнастика и акробатика**

#### ***Строевые упражнения***

Закрепление всех видов перестроений.

Повороты на месте и в движении.

Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал.

Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги.

Ходьба в различном темпе, направлениях.

Повороты в движении направо, налево.

#### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

упражнения на осанку;

дыхательные упражнения;

упражнения в расслаблении мышц;

основные положения движения головы, конечностей, туловища.

#### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

с гимнастическими палками;

с большими обручами;

с малыми мячами;

с набивными мячами;

упражнения на гимнастической скамейке.

#### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

взмахи ногой (правой, левой) в сторону, стоя лицом к стенке и держась руками за нее обеими руками;  
приседание на одной ноге (другая нога поднята вперед), держась рукой за решетку.

***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

простые и смешанные висы и упоры;  
переноска груза и передача предметов;  
танцевальные упражнения;  
лазание и перелезание;  
равновесие;  
развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### **Лёгкая атлетика**

#### ***Ходьба***

Ходьба на скорость (до 15-20 мин).  
Прохождение на скорость отрезков от 50-100 м.  
Ходьба группами наперегонки.  
Ходьба по пересеченной местности до 1,5-2 км.  
Ходьба по залу со сменой видов ходьбы, в различном темпе с остановками на обозначенных участках.

#### ***Бег***

Бег в медленном темпе до 8-12 мин.  
Бег на: 100 м с различного старта.  
Бег с ускорением; бег на 60 м – 4 раза за урок.  
Бег на 100 м – 2 раза за урок.  
Кроссовый бег на 500-1000 м по пересеченной местности.  
Эстафета 4 по 100 м.  
Бег 100 м с преодолением 5 препятствий.

#### ***Прыжки***

Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1 м.  
Выпрыгивания вверх из низкого приседа с набивным мячом.  
Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями.  
Прыжки со скакалкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 10-15 с). Прыжок в длину способом «согнув ноги»; подбор индивидуального разбега.  
Тройной прыжок с места и с небольшого разбега.  
Прыжок с разбега способом «перешагивание»: подбор индивидуального разбега.

#### ***Метание***

Броски набивного мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову на результат.  
Метание в цель.  
Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 м.  
Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных исходных положений и за определенное время.  
Толкание набивного мяча весом до 2-3 кг со скачка в сектор.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### ***Волейбол***

Техника приема и передачи мяча и подачи.

Наказания при нарушениях правил игры.  
Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений.  
Верхняя прямая передача в прыжке.  
Верхняя прямая подача.  
Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление).  
Блок (ознакомление).  
Прыжки вверх с места и с шага, прыжки у сетки (3-5 серий по 5-10 прыжков в серии за урок).  
Многоскоки.  
Упражнения с набивными мячами.  
Верхняя передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево.  
Передача мяча в зонах 6-3-4 (2), 5-3-4 через сетки, 1-2-3 через сетку; то же, но после приема мяча с подачи.  
Подачи нижняя и верхняя прямые.

### ***Баскетбол***

Правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо.  
Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой.  
Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед.  
Ведение мяча с обводкой препятствий.  
Броски мяча по корзине в движении снизу, от груди.  
Подбирание отскочившего мяча от щита.  
Учебная игра по упрощенным правилам. Ускорение 15-20 м (4-6 раз).  
Упражнения с набивными мячами (2-3 кг).  
Выпрыгивание вверх с доставанием предмета.  
Прыжки со скакалкой до 2 мин.  
Бросок мяча одной рукой с близкого расстояния после ловли мяча в движении.  
Броски в корзину с разных позиций и расстояния.

### ***Подвижные игры и игровые упражнения:***

коррекционные;  
с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;  
с бегом на скорость;  
с прыжками в высоту, длину;  
с метанием мяча на дальность и в цель;  
с элементами пионербола, волейбола и мини-футбола;  
с элементами баскетбола.

### ***Лыжная подготовка***

Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека.  
Правила соревнований по лыжным гонкам.  
Совершенствование одновременного бесшажного и одношажного ходов.  
Одновременный двухшажный ход.  
Поворот махом на месте.  
Комбинированное торможение лыжами и палками.  
Обучение правильному падению при прохождении спусков.  
Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60 м (3-5 повторений за урок – девочки, 5-7 – мальчики), на кругу 150-200 м (1-2 – девочки, 2-3 – мальчики).  
Передвижение на лыжах в медленном темпе до 2-3 км.

## **10 класс**

### **Гимнастика и акробатика**

### ***Строевые упражнения***

Выполнение строевых команд (четкость и правильность) за предыдущие годы.

Размыкание в движении на заданный интервал.

Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

упражнения на осанку;

дыхательные упражнения;

упражнения в расслаблении мышц;

основные положения движения головы, конечностей, туловища:

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

с гимнастическими палками;

с большими обручами;

с малыми мячами;

с набивными мячами;

упражнения на гимнастической скамейке.

### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена;

сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую-третью рейку от пола (мальчики).

### ***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

простые и смешанные висы и упоры;

переноска груза и передача предметов;

танцевальные упражнения;

лазание и перелезание;

равновесие;

развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### ***Лёгкая атлетика***

#### ***Ходьба***

Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно.

Прохождение отрезков от 150 до 300 м.

Пешие переходы по пересеченной местности от 4 до 5 км.

Фиксированная ходьба.

#### ***Бег***

Бег на скорость 100 м.

Бег на 60 м - 4 раза за урок; на 100 м – 3 раза за урок.

Эстафетный бег с этапами до 100 м.

Медленный бег до 10-12 мин.

Совершенствование эстафетного бега (4 по 200 м).

Бег на средние дистанции (800 м).

Кросс: мальчики – 1000 м; девушки – 1000 м.

#### ***Прыжки***

Специальные упражнения в высоту и в длину.

Прыжок в длину с полного разбега способом «согнув ноги».  
Совершенствование всех фаз прыжка.

### **Метание**

Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча (100-150 г), гранаты, хоккейного мяча с различных исходных положений (стоя, с разбега) в цель и на дальность.  
Толкание набивного мяча весом до 2-3 кг со скачка в сектор.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### **Волейбол**

Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться.  
Прием мяча у сетки; отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении; верхняя прямая подача. Блокирование мяча.  
Прямой нападающий удар через сетку с шагом.  
Прыжки вверх с места, с шага, с трех шагов (серия 3-6 по 5-10 раз).

#### **Баскетбол**

Понятие о тактике игры; практическое судейство.  
Повороты в движении без мяча и после получения мяча в движении.  
Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков в парах, тройках. Ведение мяча с изменением направлений (без обводки и с обводкой).  
Броски мяча в корзину с различных положений. Учебная игра.

#### **Подвижные игры и игровые упражнения:**

коррекционные;  
с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;  
с бегом на скорость;  
с прыжками в высоту, длину;  
с метанием мяча на дальность и в цель;  
с элементами пионербола, волейбола и мини-футбола;  
с элементами баскетбола.

#### **Лыжная подготовка**

Виды лыжного спорта (лыжные гонки, слалом, скоростной спуск, прыжки на лыжах, биатлон).  
Правила проведения соревнований по лыжным гонкам; сведения о готовности к соревнованиям.  
Совершенствование техники изученных ходов; поворот на месте махом назад снаружи, спуск в средней и высокой стойке.  
Преодоление бугров и впадин.  
Поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне.  
Прохождение на скорость отрезка до 100 м 4-5 раз за урок.  
Прохождение дистанции 3-4 км по среднeperесеченной местности.

## **Тематическое планирование**

№ раздела	Название раздела	Количество часов					
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
1	«Способы двигательной (физкультурной) деятельности»	3	1	3	3	3	2
2	«Знания о физической	3	3	3	3	3	3

	культуре»						
3	«Физкультурно-оздоровительная деятельность»	1	1	1	1	1	1
4	«Легкая атлетика»	19	18	15	15	15	14
5	«Гимнастика с основами акробатики»	11	13	13	13	13	13
6	«Лыжная подготовка»	12	12	12	13	13	12
7	«Спортивные игры (русская лапта)»	2	3	-	-	-	-
8	«Спортивные игры (баскетбол)»	9	10	13	12	12	13
9	«Спортивные игры (волейбол)»	7	5	4	4	4	4
10	«Спортивные игры (футбол)»	1	2	-	-	-	-
11	«Основы единоборств (теория)»	-	-	4	4	4	4
<b>Всего часов:</b>		<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>66</b>

Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
физико-математического цикла  
ГБОУ МКШИ  
Протокол № 01  
от «29» августа 2019 г.  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Минкина Е.Г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГБОУ МКШИ  
Протокол № 01  
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГБОУ МКШИ  
от «30» августа 2019 г.  
№ 244  
Директор \_\_\_\_\_  
Почуева Л.М.  
МП



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По Физической культуре  
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования, класс основное общее образование, 8-10 класс  
(основное общее образование обучающихся с ТНР, с указанием классов)

Количество часов 406

Учитель Хахалев В. П.

Программа разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на базе примерных рабочих программ «Физическая культура 5-9 классы» В.И. Ляха (М, «Просвещение»

Программа разработана на период с 2019 года по 2023 год

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В этом разделе представлены результаты освоения программного материала по учебному предмету «Физическая культура», которые должны демонстрировать школьники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) по завершении обучения в основной школе.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно-значимых результатов в физическом совершенстве.

**Личностные результаты** могут проявляться в разных областях культуры.

### ***В области познавательной культуры:***

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности о соответствии их возрастным и половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

### ***В области нравственной культуры:***

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

### ***В области трудовой культуры:***

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

### ***В области эстетической культуры:***

- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и передвижений;
- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

### ***В области коммуникативной культуры:***

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

***В области физической культуры:***

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

**Метапредметные результаты характеризуют** уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся.

**Метапредметные результаты** проявляются в различных областях культуры.

***В области познавательной культуры:***

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора, профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного поведения.

***В области нравственной культуры:***

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

***В области трудовой культуры:***

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;
- рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;

- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

***В области эстетической культуры:***

- восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

***В области коммуникативной культуры:***

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

***В области физической культуры:***

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного направления;
- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

***В области познавательной культуры:***

- знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знания основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

***В области нравственной культуры:***

- способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;

- умение оказывать помощь, занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

***В области трудовой культуры:***

- способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от ориентации на будущую профессиональную деятельность.

***В области эстетической культуры:***

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения координационной, ритмической и пластической направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

***В области коммуникативной культуры:***

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;
- способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.

***В области физической культуры:***

- способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;
- способность составлять планы занятий физической культурой с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач и индивидуальных особенностей организма;
- способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

**Содержание учебного курса**

**Знания о физической культуре**

***История физической культуры***

Олимпийские игры древности.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР).  
Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.  
Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.  
Физическая культура в современном обществе.  
Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

### ***Физическая культура (основные понятия)***

Физическое развитие человека.  
Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.  
Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.  
Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.  
Всестороннее и гармоничное физическое развитие.  
Адаптивная физическая культура.  
Спортивная подготовка.  
Здоровье и здоровый образ жизни.  
Профессионально-прикладная физическая подготовка.

### ***Физическая культура человека***

Режим дня, его основное содержание и правила планирования.  
Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.  
Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.  
Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.  
Восстановительный массаж.  
Проведение банных процедур.  
Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

### ***Способы двигательной (физкультурной) деятельности***

#### ***Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой***

Подготовка к занятиям физической культурой.  
Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).  
Планирование занятий физической культурой.  
Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.  
Организация досуга средствами физической культуры.

#### ***Оценка эффективности занятий физической культурой***

Самонаблюдение и самоконтроль.  
Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).  
Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### ***Физическое совершенствование***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность***

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.  
Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

## **5 класс**

### **Гимнастика с основами акробатики**

#### ***Строевые упражнения***

Ходьба, перестроение, смена ног при ходьбе.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

- упражнения на осанку;
- дыхательные упражнения;
- упражнения в расслаблении мышц;
- основные положения движения головы, конечностей, туловища.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

- с гимнастическими палками;
- с большими обручами;
- с малыми мячами;
- с набивными мячами;
- упражнения на гимнастической скамейке.

### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

Наклоны, прогибания туловища, взмахи ногой.

### ***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

- простые и смешанные висы и упоры;
- переноска груза и передача предметов;
- танцевальные упражнения;
- лазание и перелезание;
- равновесие;
- развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота
- реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### ***Лёгкая атлетика***

#### ***Ходьба***

Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя.

Ходьба на носках с высоким подниманием бедра.

Ходьба с остановками для выполнения заданий.

Ходьба приставным шагом левым и правым боком.

Ходьба с различными положениями рук, с предметами в руках.

#### ***Бег***

Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин.

Бег широким шагом на носках (коридор 20-30 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта.

Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.

Эстафетный бег (60 м по кругу).

#### ***Прыжки***

Прыжки через скакалку на месте в различном темпе.

Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно.

Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м).

Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги.

Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением зоны отталкивания до 1 м.

#### ***Метание***

Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока.  
Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м).  
Метание мяча в вертикальную цель.  
Метание мяча в движущуюся цель.  
Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### ***Баскетбол***

Правила игры в баскетбол.  
Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу.  
Основная стойка; передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол.  
Ведение мяча на месте и в движении.  
Остановка по сигналу учителя.  
Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.

#### ***Русская лапта***

Игра по правилам.

#### ***Футбол***

Игра по правилам.

### ***Подвижные игры и игровые упражнения:***

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием,
- равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола, баскетбола.

### **Лыжная подготовка**

Построение в одну колонну.  
Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж.  
Передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке.  
Подъем по склону наискось и прямо «лесенкой».  
Передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км.  
Передвижение на лыжах на скорость на отрезке 40-60 м.  
Передвижение на лыжах до 1 км.  
Игры: «Кто дальше?», «Быстрый лыжник», «Кто быстрее?».

### **Контрольно-измерительные материалы**

Проверочные испытания по видам упражнений: бег 30-60 м; прыжок в длину с места; сила кисти (правой, левой), метание на дальность, бросок набивного мяча (1 кг) из-за головы обеими руками из положения, сидя ноги врозь.  
Преодолевать на лыжах 1 км.  
Тесты проводятся 2 раза в год: в сентябре-мае (избирательно).

**6 класс**

## **Гимнастика и акробатика**

Строевые упражнения.

Перестроение из одной шеренги в две.

Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении.

Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны.

Выполнение команд: «Шире шаг!». «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

упражнения на осанку;

дыхательные упражнения;

упражнения в расслаблении мышц;

основные положения движения головы, конечностей, туловища.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

с гимнастическими палками;

с большими обручами;

с малыми мячами;

с набивными мячами;

упражнения на гимнастической скамейке.

### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

Прогибание туловища, взмахи ног.

### ***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

простые и смешанные висы и упоры;

переноска груза и передача предметов;

танцевальные упражнения;

лазание и перелезание;

равновесие;

развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

## **Лёгкая атлетика**

### ***Ходьба***

Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя.

Ходьба с крестным шагом.

Ходьба с выполнением движений рук на координацию.

Ходьба с преодолением препятствий.

Понятие о спортивной ходьбе.

Ходьба с ускорением, по диагонали, кругом.

Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя.

### ***Бег***

Медленный бег с равномерной скоростью до 5 мин.

Бег на 60 м с низкого старта.

Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30-50 м с передачей эстафетной палочки. Бег с преодолением препятствий (высота препятствий до 30-40 см).

Беговые упражнения.

Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м.

Эстафетный бег (100 м) по кругу.

Бег с ускорением на отрезке 30 м, бег на 30 м (3-6 раз); бег на отрезке 60 м – 2 раза за урок.

Кроссовый бег 300-500 м.

### ***Прыжки***

Прыжки на одной ноге, двух ногах с поворотом направо, налево, с движением вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге.

Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением отталкивания в зоне до 80 см. Отработка отталкивания.

### ***Метание***

Метание малого мяча в вертикальную цель шириной 2 м на высоте 2-3 м и в мишень диаметром 100 см с тремя концентрическими кругами из различных исходных положений.

Метание малого мяча на дальность отскока от стены и пола.

Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4-6 шагов разбега. Толкание набивного мяча весом 2 кг с места в сектор стоя боком.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### ***Баскетбол***

Закрепление правил поведения при игре в баскетбол.

Основные правила игры. Остановка шагом.

Передача мяча двумя руками от груди с места и в движении шагом.

Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.

Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом.

Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места.

Подвижные игры с элементами баскетбола: «Не давай мяча водящему», «Мяч ловцу», «Борьба за мяч».

Эстафеты с ведением мяча. Сочетание приемов: бег – ловля мяча – остановка шагом – передача двумя руками от груди.

Бег с ускорением до 10 м (3-5 повторений за урок).

Упражнения с набивными мячами весом до 1 кг.

Прыжки со скакалкой до 1 мин. Выпрыгивание вверх (до 8-15 раз).

#### ***Русская лапта***

Игра по правилам.

#### ***Футбол***

Игра по правилам.

#### ***Подвижные игры и игровые упражнения:***

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионерболла, волейбола и мини-футбола;
- с элементами баскетбола.

#### ***Лыжная подготовка***

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, передвижение на скорость на расстояние до 100 м.

Подъем по склону прямо ступающим шагом.  
Спуск с пологих склонов.  
Повороты переступанием в движении.  
Подъем «лесенкой» по пологому склону.  
Торможение «плугом».  
Передвижение на лыжах в медленном темпе на расстояние до 1,5 км.  
Игры: «Кто дальше?», «Пятнашки простые», эстафеты.  
Преодолеть на лыжах 1,5 км (девочки), 2 км (мальчики).

## 7 класс

### **Гимнастика и акробатика**

#### ***Строевые упражнения***

Понятие о строе, шеренге, ряде, колонне, двух шереножном строе, флангах, дистанции.  
Размыкание уступами по счету на месте.  
Повороты направо, налево при ходьбе на месте.  
Выполнение команд: «Чаще шаг!». «Реже шаг!».  
Ходьба «змейкой», противходом.

#### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

упражнения на осанку;  
дыхательные упражнения;  
упражнения в расслаблении мышц;  
основные положения движения головы, конечностей, туловища.

#### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

с гимнастическими палками;  
с большими обручами;  
с малыми мячами;  
с набивными мячами;  
упражнения на гимнастической скамейке.

#### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер;  
сгибание и поднимание ног в висе поочередно и одновременно;  
различные взмахи.

#### ***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

простые и смешанные висы и упоры;  
переноска груза и передача предметов;  
танцевальные упражнения;  
лазание и перелезание;  
равновесие;  
развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### **Лёгкая атлетика**

#### ***Ходьба***

Продолжительная ходьба (20-30 мин) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага.  
Ходьба «змейкой», ходьба с различными положениями туловища (наклоны, присед).

#### ***Бег***

Бег с низкого старта; стартовый разбег.  
Старты из различных положений;  
Бег с ускорением и на время (60 м).  
Бег на 40 м – 3-6 раз.  
Бег на 60 м – 3 раза;  
Бег на 100 м – 2 раза за урок.  
Медленный бег до 4 мин.  
Кроссовый бег на 500-1000 м.  
Бег на 80 м с преодолением 3-4 препятствий. Встречные эстафеты.

### ***Прыжки***

Запрыгивания на препятствия высотой 60-80 см.  
Во время бега прыжки вверх на баскетбольное кольцо толчком левой, толчком правой, толчком обеих ног.  
Прыжки со скакалкой до 2 мин.  
Многоскоки с места и с разбега на результат.  
Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» (зона отталкивания – 40 см); движение рук и ног в полете.

### ***Метание***

Метание набивного мяча весом 2-3 кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание набивного мяча весом 2-3 кг с места на дальность.  
Метание в цель.  
Метание малого мяча в цель из положения лежа.  
Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10 м.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### ***Волейбол***

Правила и обязанности игроков; техника игры в волейбол.  
Предупреждение травматизма.  
Верхняя передача двумя руками мяча, подвешенного на тесьме, на месте и после перемещения вперед.  
Верхняя передача мяча, наброшенного партнером на месте и после перемещения вперед в стороны.  
Игра: «Мяч в воздухе».  
Учебная игра в волейбол.

#### ***Баскетбол***

Основные правила игры в баскетбол. Штрафные броски.  
Бег с изменением направления и скорости, с внезапной остановкой.  
Остановка прыжком, шагом, прыжком после ведения мяча; повороты на месте вперед, назад; вырывание и выбивание мяча;  
Ловля мяча двумя руками в движении.  
Передача мяча в движении двумя руками от груди и одной рукой от плеча.  
Передача мяча в парах и тройках.  
Ведение мяча с изменением высоты отскока и ритма бега, ведение мяча после ловли с остановкой и в движении.  
Броски мяча в корзину одной рукой от плеча после остановки и после ведения.  
Сочетание приемов.  
Ведение мяча с изменением направления – передача.  
Ловля мяча в движении – ведение мяча – остановка – поворот – передача мяча.

Ведение мяча – остановка в два шага – бросок мяча в корзину (двумя руками от груди или одной от плеча).

Ловля мяча в движении – ведение мяча – бросок мяча в корзину.

Двухсторонняя игра по упрощенным правилам.

***Подвижные игры и игровые упражнения:***

коррекционные;

с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;

с бегом на скорость;

с прыжками в высоту, длину;

с метанием мяча на дальность и в цель;

с элементами пионербола и волейбола;

с элементами баскетбола;

игры на снегу.

**Лыжная подготовка**

Совершенствование двухшажного хода.

Одновременный одношажный ход.

Совершенствование торможения «плугом».

Подъем «полуелочкой», «полулесенкой».

Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60 м (5-6 повторений за урок), 150-200 м (2-3 раза).

Передвижение до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики).

Лыжные эстафеты на кругах 300-400 м.

Игры на лыжах: «Слалом», «Подбери флажок», «Пустое место», «Метко в цель».

**8 класс**

**Гимнастика и акробатика**

***Строевые упражнения***

Закрепление всех видов перестроений.

Повороты на месте и в движении.

Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал.

Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги.

Ходьба в различном темпе, направлениях.

Повороты в движении направо, налево.

***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

упражнения на осанку;

дыхательные упражнения;

упражнения в расслаблении мышц;

основные положения движения головы, конечностей, туловища.

***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

с гимнастическими палками;

с большими обручами;

с малыми мячами;

с набивными мячами;

упражнения на гимнастической скамейке.

***Упражнения на гимнастической стенке:***

взмахи ногой (правой, левой) в сторону, стоя лицом к стенке и держась руками за нее обеими руками;  
приседание на одной ноге (другая нога поднята вперед), держась рукой за решетку.

***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

простые и смешанные висы и упоры;  
переноска груза и передача предметов;  
танцевальные упражнения;  
лазание и перелезание;  
равновесие;  
развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

**Лёгкая атлетика**

***Ходьба***

Ходьба на скорость (до 15-20 мин).  
Прохождение на скорость отрезков от 50-100 м.  
Ходьба группами наперегонки.  
Ходьба по пересеченной местности до 1,5-2 км.  
Ходьба по залу со сменой видов ходьбы, в различном темпе с остановками на обозначенных участках.

***Бег***

Бег в медленном темпе до 8-12 мин.  
Бег на: 100 м с различного старта.  
Бег с ускорением; бег на 60 м – 4 раза за урок.  
Бег на 100 м – 2 раза за урок.  
Кроссовый бег на 500-1000 м по пересеченной местности.  
Эстафета 4 по 100 м.  
Бег 100 м с преодолением 5 препятствий.

***Прыжки***

Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1 м.  
Выпрыгивания вверх из низкого приседа с набивным мячом.  
Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями.  
Прыжки со скакалкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 10-15 с). Прыжок в длину способом «согнув ноги»; подбор индивидуального разбега.  
Тройной прыжок с места и с небольшого разбега.  
Прыжок с разбега способом «перешагивание»: подбор индивидуального разбега.

***Метание***

Броски набивного мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову на результат.  
Метание в цель.  
Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 м.  
Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных исходных положений и за определенное время.  
Толкание набивного мяча весом до 2-3 кг со скачка в сектор.

**Подвижные и спортивные игры**

***Волейбол***

Техника приема и передачи мяча и подачи.

Наказания при нарушениях правил игры.  
Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений.  
Верхняя прямая передача в прыжке.  
Верхняя прямая подача.  
Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление).  
Блок (ознакомление).  
Прыжки вверх с места и с шага, прыжки у сетки (3-5 серий по 5-10 прыжков в серии за урок).  
Многоскоки.  
Упражнения с набивными мячами.  
Верхняя передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево.  
Передача мяча в зонах 6-3-4 (2), 5-3-4 через сетки, 1-2-3 через сетку; то же, но после приема мяча с подачи.  
Подачи нижняя и верхняя прямые.

### ***Баскетбол***

Правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо.  
Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой.  
Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед.  
Ведение мяча с обводкой препятствий.  
Броски мяча по корзине в движении снизу, от груди.  
Подбирание отскочившего мяча от щита.  
Учебная игра по упрощенным правилам. Ускорение 15-20 м (4-6 раз).  
Упражнения с набивными мячами (2-3 кг).  
Выпрыгивание вверх с доставанием предмета.  
Прыжки со скакалкой до 2 мин.  
Бросок мяча одной рукой с близкого расстояния после ловли мяча в движении.  
Броски в корзину с разных позиций и расстояния.

### ***Подвижные игры и игровые упражнения:***

коррекционные;  
с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;  
с бегом на скорость;  
с прыжками в высоту, длину;  
с метанием мяча на дальность и в цель;  
с элементами пионербола, волейбола и мини-футбола;  
с элементами баскетбола.

### ***Лыжная подготовка***

Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека.  
Правила соревнований по лыжным гонкам.  
Совершенствование одновременного бесшажного и одношажного ходов.  
Одновременный двухшажный ход.  
Поворот махом на месте.  
Комбинированное торможение лыжами и палками.  
Обучение правильному падению при прохождении спусков.  
Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60 м (3-5 повторений за урок – девочки, 5-7 – мальчики), на кругу 150-200 м (1-2 – девочки, 2-3 – мальчики).  
Передвижение на лыжах в медленном темпе до 2-3 км.

## **10 класс**

### **Гимнастика и акробатика**

### ***Строевые упражнения***

Выполнение строевых команд (четкость и правильность) за предыдущие годы.

Размыкание в движении на заданный интервал.

Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка.

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:***

упражнения на осанку;

дыхательные упражнения;

упражнения в расслаблении мышц;

основные положения движения головы, конечностей, туловища:

### ***Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:***

с гимнастическими палками;

с большими обручами;

с малыми мячами;

с набивными мячами;

упражнения на гимнастической скамейке.

### ***Упражнения на гимнастической стенке:***

пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена;

сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую-третью рейку от пола (мальчики).

### ***Акробатические упражнения (элементы, связки выполняются только после консультации врача):***

простые и смешанные висы и упоры;

переноска груза и передача предметов;

танцевальные упражнения;

лазание и перелезание;

равновесие;

развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### ***Лёгкая атлетика***

#### ***Ходьба***

Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно.

Прохождение отрезков от 150 до 300 м.

Пешие переходы по пересеченной местности от 4 до 5 км.

Фиксированная ходьба.

#### ***Бег***

Бег на скорость 100 м.

Бег на 60 м - 4 раза за урок; на 100 м – 3 раза за урок.

Эстафетный бег с этапами до 100 м.

Медленный бег до 10-12 мин.

Совершенствование эстафетного бега (4 по 200 м).

Бег на средние дистанции (800 м).

Кросс: мальчики – 1000 м; девушки – 1000 м.

#### ***Прыжки***

Специальные упражнения в высоту и в длину.

Прыжок в длину с полного разбега способом «согнув ноги».  
Совершенствование всех фаз прыжка.

### **Метание**

Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча (100-150 г), гранаты, хоккейного мяча с различных исходных положений (стоя, с разбега) в цель и на дальность.  
Толкание набивного мяча весом до 2-3 кг со скачка в сектор.

### **Подвижные и спортивные игры**

#### **Волейбол**

Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться.  
Прием мяча у сетки; отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении; верхняя прямая подача. Блокирование мяча.  
Прямой нападающий удар через сетку с шагом.  
Прыжки вверх с места, с шага, с трех шагов (серия 3-6 по 5-10 раз).

#### **Баскетбол**

Понятие о тактике игры; практическое судейство.  
Повороты в движении без мяча и после получения мяча в движении.  
Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков в парах, тройках. Ведение мяча с изменением направлений (без обводки и с обводкой).  
Броски мяча в корзину с различных положений. Учебная игра.

#### **Подвижные игры и игровые упражнения:**

коррекционные;  
с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;  
с бегом на скорость;  
с прыжками в высоту, длину;  
с метанием мяча на дальность и в цель;  
с элементами пионербола, волейбола и мини-футбола;  
с элементами баскетбола.

#### **Лыжная подготовка**

Виды лыжного спорта (лыжные гонки, слалом, скоростной спуск, прыжки на лыжах, биатлон).  
Правила проведения соревнований по лыжным гонкам; сведения о готовности к соревнованиям.  
Совершенствование техники изученных ходов; поворот на месте махом назад снаружи, спуск в средней и высокой стойке.  
Преодоление бугров и впадин.  
Поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне.  
Прохождение на скорость отрезка до 100 м 4-5 раз за урок.  
Прохождение дистанции 3-4 км по среднепересеченной местности.

## **Тематическое планирование**

№ раздела	Название раздела	Количество часов					
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
1	«Способы двигательной (физкультурной) деятельности»	3	1	3	3	3	2
2	«Знания о физической	3	3	3	3	3	3

	культуре»						
3	«Физкультурно-оздоровительная деятельность»	1	1	1	1	1	1
4	«Легкая атлетика»	19	18	15	15	15	14
5	«Гимнастика с основами акробатики»	11	13	13	13	13	13
6	«Лыжная подготовка»	12	12	12	13	13	12
7	«Спортивные игры (русская лапта)»	2	3	-	-	-	-
8	«Спортивные игры (баскетбол)»	9	10	13	12	12	13
9	«Спортивные игры (волейбол)»	7	5	4	4	4	4
10	«Спортивные игры (футбол)»	1	2	-	-	-	-
11	«Основы единоборств (теория)»	-	-	4	4	4	4
<b>Всего часов:</b>		<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>66</b>

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

РАССМОТРЕНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании МО учителей начальных классов и логопедов ГБОУ Минькинская КШИ Протокол №1 от «29»08.2020 г. Руководитель МО _____ Савенкова Е.А.	педагогическим советом ГБОУ Минькинская КШИ Протокол №1 от «30»08.2020 г.	Приказом ГБОУ Минькинская КШИ от «30»08.2020 г. №235 Директор _____ Пичуева Л.М. документ



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Грамотей» - профилактика и коррекция дизорфографии**

**коррекционно-развивающая область**

на 2020/2021 учебный год

Классы: 1– 4

(АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2)

**Программа разработана  
МО учителей начальных классов и логопедов**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2020

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Планируемые результаты освоения программы ранжированы по годам обучения.

### **1-й класс**

#### **Личностные результаты:**

у обучающегося будут сформированы:

- осознание роли языка и речи в жизни людей;
- эмоциональная отзывчивость к окружающему миру;

*обучающийся получит возможность для формирования:*

- *стремления к самоизменению - приобретению новых знаний и умений;*
- *личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах*

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### **Обучающийся научится:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу;

- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- работать по предложенному учителем плану

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебных и коммуникативных задач;*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- *оценивать правильность выполнения действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск и выделение необходимой информации;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- использовать знаково-символические средства для решения познавательных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.*

### ***ИКТ-компетентность как метапредметный результат***

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *различным способам передачи информации;*
- *квалифицированному клавиатурному письму.*

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- группировать звуки по заданному основанию;
- группировать слова по заданному принципу;
- анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова;
- подбирать максимальное количество слов с опорой на словарь;
- оценивать уместность употребления слов в тексте;
- определять наличие изученных орфограмм в словах;

- объяснять написание слов, соотносить звучание и написание слова;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях;
- использовать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *использовать в практической деятельности слова с противоположным и близким значением, изобразительные, выразительные средства языка;*
- *работать с различными видами словарей.*

## **2-й класс**

### **Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, язык, историю.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- *чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;*
- *эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости;*
- *основных моральных норм и ориентации на их выполнение.*

### **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей.

*обучающийся получит возможность научиться:*

- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.*

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- применению методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- извлечению необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов различных жанров;
- установлению причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений;

*обучающийся получит возможность научиться:*

- *самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;*
- *работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы*

### ***ИКТ-компетентность как метапредметный результат***

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *различным способам передачи и поиска информации;*
- *квалифицированному клавиатурному письму;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ.*

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- находить информацию и располагать ее в алфавитном порядке;
- проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму;

- анализировать заданную схему состава слова и подбирать, моделировать слова заданного состава;
- находить в тексте часть речи с заданными грамматическими характеристиками;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *оценивать уместность использования слов в тексте.*

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- эмпатия и сопереживание, эмоционально-нравственная отзывчивость;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремление к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- *осознания необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и хороший ученик;*
- *стремления к самоизменению - приобретению новых знаний и умений;*

#### **Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.*

**Познавательные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи, аналогии;
- строить рассуждения;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *смысловому чтению; извлечению необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;*
- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *достаточно и точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.*

### **ИКТ-компетентность как метапредметный результат**

Обучающийся научится:

- различным способам передачи и поиска информации;
- квалифицированному клавиатурному письму;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и др.)*

## **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- классифицировать предложения по цели высказывания, правильно использовать их в речи;
- сочинять тексты различного характера (описание, рассуждение, повествования);
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки
- различать стили речи;
- объяснять значения фразеологизмов, использовать их в речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *различать простые и сложные предложения;*
- *оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.*

## **4 класс**

### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России;
- внутренняя позиция обучающегося на уровне понимания необходимости учения;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- способность к решению моральных дилемм;
- стремления к самоизменению через приобретение новых знаний и умений;

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

Обучающийся научится:

- самостоятельно формулировать проблему исследовательского проекта;
- составлять план решения учебной проблемы, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять контроль за собственной деятельностью, вносить необходимые коррективы;
- выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

Обучающийся научится:

- строить рассуждения в форме связей простых суждений об объекте, его строении и свойствах;

- пользоваться различными источниками информации;
- обобщать, т.е. выводить общность для целого ряда или класса единичных объектов;
- создавать и преобразовывать модели и схемы;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, словарями и справочной литературой;
- составлять краткий конспект текста;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- правильно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- достаточно и точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию в письменной речи.

**ИКТ-компетентность как метапредметный результат**

Обучающийся научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;
- готовить и проводить презентацию перед аудиторией.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и др.);*
- *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;*
- *критически относиться к информации и к выбору ее источника.*

## **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- различать гласные и согласные звуки, мягкие и твёрдые согласные, звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные;
- правильно произносить звуки в слове, знать способы их буквенного обозначения и обозначать мягкость согласных гласными буквами и мягким знаком, выполнять звуко-буквенный и слоговой анализ и синтез слов, соотносить количество звуков и букв в словах;

- делить слова на слоги, переносить слова по слогам;
- различать согласные по звонкости/глухости и по артикуляторно-акустическим признакам;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу; писать с заглавной буквы имена собственные; отдельно писать предлог со словом;
- дифференцировать буквы, имеющие кинетическое и оптико-пространственное сходство: а/о, и/у, б/д, п/т, л/м, х/ж;
- различать омонимы, архаизмы и неологизмы;
- использовать в речи изобразительные средства русского языка;
- видеть лексикологические и фразеологические единицы русского языка в учебном и художественном текстах;
- использовать в речи фразеологизмы с учетом их стилистических особенностей, моделировать фразеологические единицы;
- выделять слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- писать под диктовку текст, проверять правильность написанного;
- составлять устные и письменные тексты.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;*

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Коррекционная работа с детьми по преодолению дизорфографии включает в себя:

1. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивости произвольного внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию (преимущественно вербального материала);
- способности к переключению с одного вида деятельности на другой);
- навыков и приёмов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

2. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности;
- контроль за ходом деятельности;
- работа в определённом темпе;

- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

### 3. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- обращение к логопеду за разъяснением;
- развёрнутый отчёт о последовательности выполнения задания.

### 4. Формирование лексического запаса и грамматического строя речи:

- уточнение значений имеющихся в словарном запасе слов и его дальнейшее обогащение как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

### 5. Формирование связной речи:

- развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла высказывания;
- установление логики, точное и чёткое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств; оформление речевого высказывания.

### 6. Развитие сенсомоторных функций:

- развитие зрительного гнозиса, анализа, синтеза;

- развитие оптико-пространственного гнозиса и праксиса;
- развитие восприятия и воспроизведения ритма;
- развитие зрительной и речедвигательной памяти.

7. Развитие речи на сенсорно-перцептивном уровне:

- развитие слухового восприятия
- дифференциация фонем;
- логопедическая работа над ударением.

8. Формирование языкового анализа, синтеза, представлений:

- анализ и синтез предложений;
- формирование слогового анализа и синтеза;
- формирование фонематического анализа (количественного, позиционного, порядкового) и синтеза.

9. Создание базы для успешного овладения орфографическими навыками, формирование языкового чутья, выработка устойчивых навыков грамотного письма.

Программа содержит следующие разделы:

**Открываем тайны. Богатство русского языка**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство общения.

Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь).

Особенности устной, письменной и внутренней речи.

### **Секреты орфографии**

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи.

Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко - буквенный разбор слов. Алфавит, его значение.

Уточнение представлений об алфавите. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков, их смысловозначительная роль в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарем.

Основные признаки согласных звуков, их смысловозначительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком.

Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным.

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Разделительный Ъ.

### **Искусство письменной речи**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и главная мысль текста.

Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение ее в плане.

Красная строка в тексте.

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливайте текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, описание, рассуждение. Обучение составлению повествовательного и описательного текстов, текста-рассуждения.

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

### **Структура предложения**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений.

Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назначение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

### **К несметным сокровищам страны слов**

Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении слова. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов).

## **Сокровища родного языка**

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов (*гора - гора, смелый - храбрый*) и форм слов (*тропа, к тропе, у тропы*). Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смысловозначительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов (*алфавит, багеты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим словарем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

## **Украшения нашей речи**

Слова — названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных (фамилиях, именах, отчествах людей,

кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе (*ножницы, молоко*). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имен существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*.

Глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (*в, на, из, к, от, на, с, у, над, под*) с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

## **Чудесные превращения слов**

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

### **Культура общения**

Умение общаться – важная часть культуры человека.

Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

### **В Стране Сочинителей**

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

### III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тематический блок	Количество часов					
	Рабочая программа	Рабочая программа по классам				
		1	1 доп. класс	2 класс	3 класс	4 класс
К несметным сокровищам страны слов	16	8	8			
Открываем тайны	14	7	7			
Чудесные превращения слов	29	11	11		7	
Путешествие во времени	14	7	7			
Богатство русского языка	24			8	8	8
Секреты орфографии	7			7		

<b>Искусство письменной речи</b>	29			11	11	7
<b>Украшения нашей речи</b>	11					11
<b>Структура предложения</b>	8			8		
<b>В Стране Сочинителей</b>	8					8
<b>Культура общения</b>	8				8	
<b>Итого</b>	<b>168</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**1 класс, 1 (доп) класс**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание курса</b>	<b>Коррекционная работа</b>
<b>I.</b>	<b>К несметным сокровищам страны слов - 8</b>		
1.	Хорошо ли ты знаешь русский язык?	Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении слова. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и	Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению: - устойчивости произвольного внимания; - наблюдательности (особенно к языковым явлениям); - способности к запоминанию (преимущественно вербального)
2.	В мире неведомых звуков.		
3.	Волшебный мир слов.		
4.	Твой словарный запас.		
5.	Тайны волшебных слов.		
6.	Как выбрать друзей?		
7.	Чудесные превращения.		

8.	Мой друг-словарь.	многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов).	материала); - способности к переключению с одного вида деятельности на другой); - навыков и приёмов самоконтроля; - познавательной активности; - произвольности общения и поведения.
<b>II.</b>	<b>Открываем тайны - 7</b>		
1.	Зачем нужны звуки языка?	Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.	Формирование полноценных учебных умений: - планирование предстоящей деятельности; - контроль за ходом деятельности; - работа в определённом темпе; - применение знаний в новых ситуациях; - анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.
2.	Удивительные звуки.		
3.	Тайны рисуночного письма.		
4.	Родственники алфавита.		
5.	Тематические группы слов.		
6.	Значения слов.		
7.	Изобразительные средства языка. «Сидит дед, в сто шуб одет...»		
<b>III.</b>	<b>Чудесные превращения слов - 11</b>		
1.	Слово одно, а значений несколько.	Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы.	Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности: - ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием; - ответы на вопросы с адекватным использованием усвоенной
2.	Слова-тезки (омонимы).		
3.	Слова-противники.		
4.	Конкурс знатоков. Слова-друзья.		
5.	Одно и то же, но по-разному.		
6.	Слова-друзья в пословицах, текстах.		

7.	Конкурс «Подбери друга».		терминологии; - обращение к логопеду за разъяснением; - развёрнутый отчёт о последовательности выполнения задания.
8.	Трудные слова.		
9.	Мой друг - орфографический словарь.		
10.	«Копилка» трудных слов.		
11.	Умеешь ли ты грамотно писать?		
<b>IV.</b>	<b>Путешествие во времени - 7</b>		
1.	Старинные слова.	Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.	Формирование лексического запаса и грамматического строя речи: - уточнение значений имеющихся в словарном запасе слов и его дальнейшее обогащение как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития умения активно пользоваться различными способами словообразования; - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.
2.	Археологические раскопки.		
3.	Мой новый друг – словарь архаизмов.		
4.	Новорожденные слова.		
5.	Происхождения. Слова-иностранцы.		
6.	Новый друг-словарь неологизмов.		
7.	Для чего надо изучать русский язык (итоговое занятие).		
	<b>Всего:</b>	<b>33</b>	

**2 класс**

№	Наименование разделов и тем	Содержание курса	Коррекционная работа
<b>I.</b>	<b>Богатство русского языка – 8 часов</b>		
	<i><b>Подраздел. Хорошо ли ты знаешь русский язык?</b></i>	Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей.	Формирование полноценных учебных умений: - планирование предстоящей деятельности; - контроль за ходом деятельности; - работа в определённом темпе; - применение знаний в новых ситуациях; - анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.
1.	Сокровища родного языка.	Язык — средство общения.	
2.	Хорошо ли ты знаешь алфавит?	Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание,	
3.	Умеешь ли ты пользоваться словарем?	говoreние, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной,	
4.	Трудные слова.	письменной и внутренней речи.	
	<i><b>Подраздел. Части речи .</b></i>		
1.	Загадочное существительное.		
2.	Невероятное прилагательное.		
3.	Деятельный глагол.		
4.	Урок-обобщение.		
<b>II.</b>	<b>Секреты орфографии – 7 часов</b>		
	<i><b>Подраздел. Ее величество Фонема.</b></i>	Звуки речи. Осознание	Развитие сенсомоторных функций: - развитие зрительного гнозиса, анализа, синтеза; - развитие оптико-пространственного
1.	Знакомство с фонемой.	смыслоразличительной функции	
2.	Загадки фонемы.	звуков. Осознание единства звукового	
3.	Опасные согласные.	состава слова и его значения.	

4.	Секреты гласных.	<p>Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения</p>	<p>гнозиса и праксиса; - развитие восприятия и воспроизведения ритма; - развитие зрительной и речедвигательной памяти.</p> <p>Развитие речи на сенсорно-перцептивном уровне: - развитие слухового восприятия - дифференциация фонем; - логопедическая работа над ударением.</p>
<b>Подраздел. Ее величество Морфема.</b>			
1.	Знакомство с морфемой.		
2.	Строительная работа морфем.		
3.	Поговорим о приставках.		
<b>III. Искусство письменной речи – 11 часа</b>			
<b>Подраздел. Типы текста.</b>		<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалами собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>Формирование языкового анализа, синтеза, представлений: - анализ и синтез предложений; - формирование слогового анализа и синтеза; - формирование фонематического анализа (количественного, позиционного, порядкового) и синтеза.</p>
1.	Поэтическое описание.		
2.	Повествование.		
3.	Философское рассуждение.		
4.	Конкурс знатоков.		
<b>Подраздел. Украшение нашей речи.</b>			
1.	Сравнение.		
2.	Метафора.		
3.	Олицетворение. Урок-анализ сказок.		
<b>Подраздел. Написание сочинений.</b>			
1.	Сочинение-описание «Мой друг».		

2.	Сочинение-повествование «Мой любимый день лета».		
3.	Составление плана сочинения-рассуждения.		
4.	Написание сочинения-рассуждения «Зачем нужно читать?»		
<b>IV.</b>	<b>Структура предложения – 8 часов</b>		
1.	Знакомство с подлежащим.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	Создание базы для успешного овладения орфографическими навыками, формирование языкового чутья, выработка устойчивых навыков грамотного письма.
2.	Функции подлежащего.		
3.	Знакомство со сказуемым.		
4.	Функции сказуемого.		
5.	Что определяет определение?		
6.	Что дополняет дополнение?		
7.	Непредвиденные обстоятельства.		
8.	Для чего надо изучать русский язык (итоговое занятие).		
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	

### 3 класс

№	Наименование разделов и тем	Содержание курса	Коррекционная работа
<b>I.</b>	<b>Богатство русского языка – 8 часов</b>		
	<i>Подраздел. Сказочное царство слов.</i>	Язык и речь, их значение в жизни. Речь	Развитие и совершенствование

1.	Путешествие в страну слов.	<p>— главный способ общения людей. Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.</p>	<p>психологических предпосылок к обучению: - способности к запоминанию (преимущественно вербального материала); - способности к переключению с одного вида деятельности на другой); - навыков и приёмов самоконтроля; - произвольности общения и поведения.</p> <p>Формирование полноценных учебных умений: - планирование предстоящей деятельности; - анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.</p>
2.	Невероятные превращения слов.		
3.	Слова-родственники.		
4.	В Королевстве Ошибок.		
<b>Подраздел. Смысловая окраска предложений.</b>			
1.	Повествовательное предложение.		
2.	Побудительное предложение.		
3.	Вопросительное предложение.		
4.	Урок-обобщение.		
<b>II.</b>	<b>Чудесные превращения слов– 7 часов</b>		
1.	Понятие фразеологизма.	<p>Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заемствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных</p>	<p>Формирование лексического запаса и грамматического строя речи: - уточнение значений имеющих в словарном запасе слов и его дальнейшее обогащение как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития умения активно пользоваться различными способами словообразования;</p>
2.	История фразеологизмов.		
3.	Употребление фразеологизмов в речи.		
4.	Нахождение фразеологизмов в тексте.		
5.	Что такое эпитет.		
6.	Что такое риторический вопрос.		
7.	Что такое ирония.		

8.	Урок-игра.	слов учебника.  Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.	- развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.
<b>III. В Стране Сочинителей – 11 часа</b>			
<b>Подраздел. Стили речи.</b>		Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.  Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя.	Формирование связной речи: - развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла высказывания; - установление логики, точное и чёткое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств; оформление речевого высказывания.
1.	Научный стиль речи.		
2.	Разговорный стиль речи.		
3.	Художественный стиль речи.		
4.	Конкурс знатоков.	Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.	
<b>Подраздел. Написание сочинений.</b>			
1.	Составление плана сочинения-рассуждения.		
2.	Сочинение-рассуждение о значении фразеологизмов.		
3.	Редактирование сочинения-рассуждения.		
4.	Выставка сочинений.		
<b>Подраздел. В Стране Сочинителей.</b>			
1.	Искусство красноречия.		
2.	Подготовка к написанию сочинения-описания.		

3.	Написание сочинения - описания по картине А.А. Пластова «Первый снег»		
4.	Праздник творчества и игры.		
<b>IV.</b>	<b>Культура общения – 8 часов</b>		
<b>Подраздел. Волшебные слова.</b>		<p>Умение общаться – важная часть культуры человека.</p> <p>Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.</p> <p>Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая.</p> <p>Ситуация речевого общения и ее</p>	<p>Создание базы для успешного овладения орфографическими навыками, формирование языкового чутья, выработка устойчивых навыков грамотного письма.</p>
1.	Слова приветствия, прощания.		
2.	Как правильно извиниться.		
3.	Как правильно преподнести подарок.		
4.	Конкурс поздравительных посланий.		
<b>Подраздел. Правила поведения.</b>			
1.	Что такое дискуссия?		
2.	Умение приводить аргументы.		
3.	Урок-дискуссия.		

4.	Для чего надо изучать русский язык? (итоговое занятие).	основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.	
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	

**4 класс**

№	Наименование разделов и тем	Содержание курса	Коррекционная работа
<b>I.</b>	<b>Богатство русского языка – 8 часов</b>		
	<b><i>Подраздел. Связная речь.</i></b>	Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение,	Развитие сенсомоторных функций: - развитие зрительного гнозиса, анализа, синтеза; - развитие оптико-пространственного гнозиса и праксиса;
1.	Виды текстов.		
2.	Средства связи в тексте.		
3.	Стили речи.		

4.	Речевой этикет.	чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.	- развитие восприятия и воспроизведения ритма; - развитие зрительной и речедвигательной памяти.
<b>Подраздел. Украшения нашей речи.</b>			
1.	Многозначные слова. Каламбуры.		
2.	Фразеологизмы.		
3.	Пословицы и поговорки. Афоризмы.		
4.	Устаревшие слова.		
<b>II.</b>	<b>Искусство письменной речи</b>		
<b>Подраздел. Письменное творчество.</b>		Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалами собственных игр, занятий, наблюдений.	Формирование связной речи: - развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла высказывания; - установление логики, точное и чёткое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств; оформление речевого высказывания.
1.	Композиция текста.		
2.	Средства соединения предложений и частей в тексте.		
3.	Сочинение сказки.		
4.	Изготовление книжки-малышки.		
<b>Подраздел. Стили текста.</b>			
1.	Научный стиль		
2.	Публицистический стиль.		
3.	Деловая игра: верстка газеты.		
4.	Деловой стиль. Канцеляризм.		
<b>III.</b>	<b>Украшения нашей речи – 11 часа</b>		
<b>Подраздел. Чудеса в стране слов.</b>		Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных. Изменение имен	Формирование лексического запаса и грамматического строя речи: - уточнение значений имеющихся в
1.	Слова-противники.		
2.	Слова-друзья.		

3.	Слова-тезки (омонимы).	<p>существительных по числам.          Употребление имен существительных только в одном числе (<i>ножницы, молоко</i>). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению.          Совершенствование навыка правописания имен существительных с изученными орфограммами.</p> <p>Изменение глаголов по числам.          Правописание глаголов с частицей <i>не</i>.          Глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению.</p> <p>Роль имен прилагательных в речи.          Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению.</p> <p>Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.</p>	<p>словарном запасе слов и его дальнейшее обогащение как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития умения активно пользоваться различными способами словообразования;          - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.</p>
4.	Конкурс знатоков.		
<b>Подраздел. В ногу со временем.</b>			
1.	Новорожденные слова.		
2.	Слова-иностраницы.		
3.	Старый друг-словарь неологизмов.		
<b>Подраздел. Юный грамотей.</b>			
1.	Трудные слова.		
2.	Незаменимые помощники-словари.		
3.	«Копилка» трудных слов.		
4.	Умеешь ли ты грамотно писать?		
<b>IV.</b>	<b>В Стране Сочинителей – 8 часов</b>		

<b><i>Подраздел. Средства связи в тексте.</i></b>		Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.	Создание базы для успешного овладения орфографическими навыками, формирование языкового чутья, выработка устойчивых навыков грамотного письма.
1.	Лексические средства связи в тексте.		
2.	Синонимы языковые и текстовые.		
3.	Творческие текстовые упражнения.		
4.	Оформление «Уголка русского языка»	Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя.	
<b><i>Подраздел. Написание сочинений.</i></b>			
1.	Размышления «Почемучек».		
2.	Сочинение-миниатюра в деловом стиле.		
3.	Сочинение-мозаика на тему «Весна пришла!»	Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.	
4.	Для чего надо изучать русский язык? (итоговое занятие).		
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов ГОБОУ  
Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «29»08.2020 г.  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Савенкова Е.А.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГОБОУ Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «30»08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГОБОУ Минькинская КШИ  
от «31»08.2020 г.  
№178  
Директор \_\_\_\_\_ Почуева Л.М.  
МП

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

**«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

на 2020/2021 учебный год  
Классы: 1 – 4  
(ООП начального общего образования)

**Программу разработал: Колмыкова С. В.  
учитель физической культуры**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2020

## Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание высоко нравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности

Результатами освоения программы «Физическая культура» являются **личностные, метапредметные и предметные** результаты.

### Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает:

- в области личностных универсальных учебных действий формирование: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- в области регулятивных универсальных учебных действий: развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных универсальных учебных действий: развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничество и кооперацию (в командных видах спорта - формирование умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### Личностные результаты:

- Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
- Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
- Проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
- Оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

### Метапредметные результаты:

- Характеристика явления (действия и поступки), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
- Обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбора способов их исправления.
- Общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
- Обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой.
- Организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.
- Планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и отдых в процессе ее выполнения.
- Анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения.
- Видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека.
- Оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами.
- Управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранение хладнокровия, сдержанности, рассудительности.
- Технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

- Планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры.
- Изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью
- Представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
- Измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств.
- Оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное объяснение ошибок и способов их устранения
- Организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства.
- Бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения.
- Организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки.
- Характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств.

- Взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- Объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, эффективное их исправление.
- Подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
- Нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов.
- Выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения.
- Выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.
- Выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

**В результате изучения «Физической культуры» ученик 1 класса научится демонстрировать уровень физической подготовленности:**

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

**В результате изучения «Физической культуры» ученик 2 класса научится демонстрировать уровень физической подготовленности:**

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

**В результате изучения «Физической культуры» ученик 3 класса научится демонстрировать уровень физической подготовленности:**

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
<b>Контрольные упражнения</b>	<b>высокий</b>	<b>средний</b>	<b>низкий</b>	<b>высокий</b>	<b>средний</b>	<b>низкий</b>
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	Мальчики	120 – 130	143 – 152	Девочки	115 – 125
Подтягивание в висе с высоким старта, кол-во раз	5,8 = 5,6	6,3 = 5,9	6,6 = 6,4	6,3 = 6,0	6,5 = 5,9	6,8 = 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Подтягивание в висе лежа, кол-во раз				18	15	10
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30
Бег 60 м с высокого старта, с						
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

**В результате изучения «Физической культуры» обучающийся 4 класса научится демонстрировать уровень физической подготовленности:**

## Содержание учебного предмета

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов:

- «Знания о физической культуре»,
- «Способы двигательной деятельности»,
- «Физическое совершенствование».
- 

### «Знания о физической культуре»

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### «Способы двигательной деятельности»

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### «Физическое совершенствование»

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** *Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

**Плавание.** *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплытие учебных дистанций:* произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

**Футбол:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

**Волейбол:** подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

### **Общеразвивающие упражнения**

*(Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется в зависимости от задач урока и логики прохождения материала).*

### **На материале гимнастики с основами акробатики**

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага,

поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

## **На материале легкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя

руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

### На материале лыжных гонок

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

## III. Тематическое планирование

№ п.п.	Содержательные линии	Примерная основная образовательная программа НОО	Рабочая программа	Рабочие программы по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Знания о физической культуре	12	12	3	3	3	3
2.	Способы физкультурной деятельности	12	12	3	3	3	3
3.	<b>Физическое совершенствование:</b>	246	381	93	96	96	96
	- физкультурно-оздоровительная деятельность	8	8	2	2	2	2

- гимнастика с основами акробатики	<b>64</b>	<b>117</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>29</b>
- лёгкая атлетика	<b>50</b>	<b>97</b>	<b>19</b>	<b>27</b>	<b>26</b>	<b>25</b>
- лыжные гонки	<b>48</b>	<b>54</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
- плавание	<b>22</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
- подвижные и спортивные игры	<b>54</b>	<b>105</b>	<b>28</b>	<b>27</b>	<b>25</b>	<b>25</b>
<b>Итого</b>	<b>270</b>	<b>405</b>	<b>99</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>

Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО воспитателей  
ГБОУ МКШИ  
Протокол № 01  
от «29» августа 2020 г.  
Руководитель МО   
Панова А.Л.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГБОУ МКШИ  
Протокол № 01  
от «30» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГБОУ МКШИ  
от «30» августа 2020 г.  
№ 2/25  
Директор  Почуева Л.М.  
документ № 1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Правила дорожного движения»**

Классы: 4 В/5 А

Количество часов: 34

Учитель: И. В. Татарникова

Программа разработана на 2020/2021 учебный год

## **Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

Личностными результатами изучения курса является формирование  
следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;
- объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;
- осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование  
следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- учиться обнаруживать и формулировать проблемы;
- вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;

Познавательные УУД:

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;

Коммуникативные УУД:

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Содержание предмета**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
1	Что такое «Правила дорожного движения».	<i>Вводное занятие.</i>
2-3	Село, где мы живем.	<i>Село, в котором мы живем. Его достопримечательности. Улицы. Домашний адрес. Место нахождения школы</i>
4-5	Зачем нужно знать ПДД.	<i>Участники дорожного движения (пешеход, пассажир, водитель).</i>
6-7	Что мы видим на дороге	<i>Улица. Тротуар. Проезжая часть. Почему проезжая часть опасна</i>
8-9	Транспорт	<i>Какой транспорт ходит в нашем городе? Какие вы знаете автобусные маршруты. Как доехать до школы</i>
10-11	Мы идем в школу	<i>Пешеход - кто это? Разбор конкретных маршрутов учащихся в школу и обратно. Особенности движения пешеходов осенью и зимой.</i>
12-13	Самый безопасный путь в школу и обратно домой. Проектная работа по теме: «Безопасный путь домой».	<i>Повторение изученного материала. Знать адрес места жительства, название ближайших улиц и их особенности. Изобразить путь от дома до школы с помощью условных обозначений.</i>
14-16	Наши верные друзья	<i>Что поможет безопасно перейти проезжую часть. «Зебра», Светофор, дорожные знаки, регулировщик дорожного движения</i>
17-18	Мы пассажиры.	<i>Общие обязанности пассажиров. Правила посадки и высадки. Поведение в общественном транспорте</i>
19-20	Автомобиль. Тормозной путь.	<i>О правилах перехода через дорогу.</i>
21-22	Где можно играть?	<i>Почему нельзя играть на улицах и дорогах? Опасность игр у дорог.</i>
23-24	Автобус. Правила поведения в автобусе.	<i>О соблюдении правил при ожидании транспорта, при посадке и высадке. Правила обхода автобуса после высадки.</i>
25-27	Безопасность пешеходов.	<i>Основные правила, которые должны соблюдать пешеходы. Практическая отработка действий.</i>
28-29	Тротуар как часть дороги.	<i>Правила движения по тротуару.</i>
30-31	Перекресток.	<i>Типы перекрестков. Обозначение пешеходных переходов на нерегулируемом перекрестке. Правила перехода нерегулируемого перекрестка.</i>

32-34	Нас увидят в темноте.	<i>Одежда со светоотражающими элементами.</i>
34	Подведение итогов	<i>Повторение знаний ПДД. Инструктаж перед летними школьными каникулами. Особенности движения на загородных дорогах. Катание на велосипедах по улицам.</i>

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Что такое «Правила дорожного движения».	2
2-3	Село, где мы живем.	2
4-5	Зачем нужно знать ПДД.	2
6-7	Что мы видим на дороге	2
8-9	Транспорт	2
10-11	Мы идем в школу	2
12-13	Самый безопасный путь в школу и обратно домой. Проектная работа по теме: «Безопасный путь домой».	3
14-16	Наши верные друзья	2
17-18	Мы пассажиры.	2
19-20	Автомобиль. Тормозной путь.	2
21-22	Где можно играть?	2
23-24	Автобус. Правила поведения в автобусе.	2
25-27	Безопасность пешеходов.	2
28-29	Тротуар как часть дороги.	2
30-31	Перекресток.	2
32-34	Нас увидят в темноте.	3

**Государственное областное бюджетное образовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО воспитателей  
ГБОУ Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «29» 08. 2020 г.  
Руководитель МО  
Панова А.Л.

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
ГБОУ Минькинская КШИ  
Протокол № 1  
от «30» 08. 2020 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ГБОУ Минькинская  
КШИ от «30» 08.2020 г. № 235  
Директор \_\_\_\_\_  
Почуева Т.М. \_\_\_\_\_



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
СОЦИАЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
«ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»**

Программу разработала: Курлыкова И. Г.

Минькино, 2020

## 1. Планируемые результаты освоения курса.

Освоение детьми программы внеурочной деятельности «Человек в мире профессий» направлена , на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты :

- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по направлению «Человек в мире профессий» - является формирование следующих базовых учебных действий (БУД):

### 1. Регулятивные БУД:

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

## 2. Познавательные БУД:

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

## 3. Коммуникативные БУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других. Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками (ЗУН).

К ним относятся:

- когнитивные - знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно - личностные отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Предметными результатами изучения курса являются следующие знания и умения:

Знания (допустимый уровень):	Умения
------------------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о профессионально значимых способностях и личностных качествах;</li> <li>- представления о мире профессий;</li> <li>- о психологических особенностях основных видов деятельности;</li> <li>- о профессиональной деятельности;</li> <li>- осознание детей ценности и важности профессии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно подготовить развернутое описание профессии, определить способности, которые необходимы данной профессии, и подобрать задания для проверки этих способностей.</li> <li>- описывать признаки предметов, профессий и узнавать предметы и профессии по их признакам:</li> <li>- выделять существенные признаки предметов,</li> <li>- обобщать, делать несложные выводы,</li> <li>- классифицировать явления, предметы,</li> <li>- определять последовательность выполнения операций,</li> <li>- давать определения тем или иным понятиям,</li> <li>- осуществлять поисково-аналитическую деятельность для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении учебных предметов;</li> <li>- способность добывать новую информацию из различных источников;</li> <li>- отношение человека к деятельности и к себе как к деятелю;</li> <li>- уметь пользоваться правилами выбора профессии.</li> </ul>
<p>Минимальный уровень</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о мире профессий;</li> <li>- представления о профессионально значимых способностях и личностных качествах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь подготовить краткое описание профессии, но не определяет способности, которые необходимы для данной профессии;</li> <li>- развитие осмысленного запоминания, дифференцированного восприятия, произвольного внимания;</li> <li>- называть функциональное назначение</li> </ul>

	<p>приспособлений и инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);</li><li>- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами;</li><li>- выбирать инструменты в соответствии с решаемой практической задачей;</li></ul> <p>личностное развитие детей (навыки работы в группе, развитие воображения, навыки слушания).</p>
--	---

Ожидаемые результаты:

- участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
- заинтересованность в развитии своих способностей;
- участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
- возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности;
- развитие познавательной активности, любознательности, расширение общего кругозора и знаний, познавательных интересов и творческого мышления;
- проявление интереса и склонности к определённым профессиям, уважение к людям трудовых специальностей;
- совместное обсуждение и осмысление важности таких качеств, как ответственность и аккуратность для успешного выполнения профессиональных обязанностей.

Оценка планируемых результатов освоения программы:

В основу программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяется воспитательными результатами. О достижении результатов следует судить по следующим критериям.

Критерии успешности прохождения программы:

- Высокий уровень - умение самостоятельно подготовить развернутое описание профессии, определить способности, которые необходимы данной профессии, и подобрать задания для проверки этих способностей.

- Средний уровень - умение подготовить с помощью родителей развернутое описание профессии, но недостаточно точно определяет способности, которые необходимы для данной профессии. Ему нужна помощь в подборе заданий для проверки этих способностей.
- Низкий уровень - умение подготовить краткое описание профессии, но не определяет способности, которые необходимы для данной профессии.

Воспитательные результаты освоения программы оцениваются по трем уровням:

Первый уровень результатов	Приобретение обучающимися с ОВЗ социальных знаний: о ближайшем окружении, о себе, об устройстве общества, знание признаков предметов, профессий и узнавание предметов и профессии по их признакам, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.
Второй уровень результатов	Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Получение обучающимися с ОВЗ начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
Третий уровень результатов	Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

## **2. Содержание курса.**

**1 год обучения (7 класс, 34 часа)**

### **Содержание программы**

#### **Тема 1. Трудом славен человек .(1 час)**

Знакомство с различными профессиями, благодаря просмотру м /м презентации. Групповая работа учащихся по выбору понравившейся профессии. Сбор и предоставление расширенной информации о выбранной профессии благодаря дополнительным источникам.

#### **Тема 2. Учеба - твой главный труд. (1 час)**

Пресс-конференция по теме, составление учащимися в группах памятки «Успешное обучение - мое стремление!».

#### **Тема 3. Человеческие возможности (1 час)**

Знакомство и просмотр фильма ВВС «Человеческие возможности». Аналитическая беседа с учащимися по увиденному материалу.

#### **Тема 4. Способности к запоминанию (2 часа).**

Общее представление о памяти, ее видах, процессах. Роль памяти в различных видах профессиональной деятельности. Знакомство с приемами запоминания и возможностями развития памяти. Выполнение упражнений на развитие памяти, разучивание стихотворений и их воспроизводство на уроке (конкурс – «Кто лучше запоминает?»).

#### **Тема 5. Способность быть внимательным (2 часа).**

Представление о процессе внимания, его видах и свойствах. Значение наблюдательности как профессионально важного качества. Выполнение упражнений с учащимися на развитие внимания при помощи м/м презентации. Проведение игры «Выбери лишнее!».

#### **Тема 6. Волевые качества личности (2 часа).**

Волевые качества личности. Регулирующая функция воли. Опросник «Какая у меня воля?». Проведение дебатов: «Какими качествами должен обладать волевой человек?».

### **Тема 7. «Узнаю, думаю, выбираю» (1 час)**

Практическая работа с методиками: «Визитка», «Тебе подходят профессии», «Узнай профессию».

### **Тема 8. Беседы о конкретных профессиях (2 часа)**

Приглашение и беседа с врачом-педиатром и библиотекарем.

Конструктивный диалог учащихся с приглашенными гостями, возможность более глубокого погружения в данные профессии учащимися, возможность задать интересующие детей вопросы и получить на них профессиональные ответы.

### **Тема 9. Классификация профессий. (1 час)**

Парная работа учащихся по классификации профессий по предмету труда, по целям труда, по орудиям труда, по условиям труда. Знакомство с профессиограммами.

### **Тема 10. Профессия и современность. (2 час)**

Экскурсия в пекарню. Знакомство учащихся с профессией булочника-хлебопека и кондитера. Аналитическая беседа по окончании экскурсии.

### **Тема 11. Дороги, которые мы выбираем. Профессии твоих родителей. (3 часа)**

Беседа с родителями. Интервью. Анкетирование.

### **Тема 12. Все работы хороши, выбирай на вкус. Кем ты хочешь стать? (1 час)**

Проведение викторины на знание и выбор профессии. Составление синквейна учащимися на тему «Моя любимая профессия».

### **Тема 13. Интересы и выбор профессии. «Кто я и что я думаю о себе?» (2 часа)**

Что такое интерес? Составление и заполнение карты интересов.

Что такое склонности? Опросник Е. А. Климова. Составление совместно с учащимися примерной анкеты на выявление интересов школьников. Домашняя групповая работа учащихся – опрос другого 6-го класса на выявление интересов и предпочтения профессии.

Знакомство с новыми профессиями, такими как: промоутер, имиджмейкер, девелопер, мерчендайзер. Исследовательская работа учащихся по нахождению этих профессий в дополнительных источниках информации.

### **Тема 14. Темперамент и выбор профессии. (1 час)**

От чего зависит выбор профессии? Что такое темперамент? Опросник.

Знакомство с биографиями людей успешной карьеры: Гейтс Билл, Дисней Уолт, Шанель Коко, Федоров Святослав Николаевич. Выбор будущей профессиональной сферы. Известные люди региона.

### **Тема 15. Здоровье и выбор профессии. (2 часа)**

Факторы здоровья при выборе профессии. Медицинские противопоказания при выборе профессии. «Анкета здоровья». Приглашение и беседа со школьной медицинской сестрой.

«Я – это...». Выявление самооценки и планирование своего будущего.

«Выбираю»: выбор профессии на основе самооценки и анализа составляющих «хочу» - «могу» - «надо». Подготовка учащимися проекта «Я бы смог стать...».

### **Тема 16. Человек среди людей. (2 часа)**

Межличностные отношения и их значение в профессиональной деятельности. Коммуникативные умения и навыки. Конфликты и

возможности различных тактик поведения. Проведение урока-игры на свежем воздухе «Живем вместе».

### **Тема 17. Профессиональный тип личности. (1 час)**

Определение своего профессионального типа личности. Тест «Профессиональный тип личности».

Просмотр видеоролика «Типичные ошибки». Аналитическая беседа с учащимися после просмотра. Составление памятки «Не допустим ошибок при выборе профессии!».

### **Тема 18. Творческий урок. (1 час)**

Совместная разработка плана проекта «Моя будущая профессия». Обсуждение в группах наиболее успешного плана и возможности его реализации.

### **Тема 19. Практическая работа. (2 часа)**

Презентация проектов учащимися «Моя будущая профессия». Дискуссия между ними по разработанным проектам.

## **2 год обучения (8 класс, 34 часа)**

### **Содержание программы**

#### **Тема 1. Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека. (2 часа)**

Почему важно сделать правильный выбор. Что такое психология и чем она может помочь при выборе профессии. Понятия “личность”, “профессиональные интересы”, “склонности”.

#### **Тема 2. Мир профессий. (2 часа)**

Дать определения: профессия, специальность, квалификация, должность.

Классификация по типам профессий (Е.А. Климов), объекту, характеру труда, видам деятельности и др. Методика “Матрица профессий”.

**Тема 3. Знакомство с профессиограммами** (занятие с элементами практикума). (2 часа)

Дать определение понятиям “профессиограмма: цель труда, предмет труда, средства и условия организации труда”, “профессиональная пригодность”. Опросник ДДО Климова, Карта интересов.

**Тема 4. Профессия типа “Человек – техника”.** (1 час)

**Тема 5. Профессия типа “Человек – природа”.** (1 час)

**Тема 6. Профессия типа “Человек – знаковая система”.** (1 час)

**Тема 7. Профессия типа “Человек – человек”.** (1 час)

**Тема 8. Профессия типа “Человек – художественный образ”.** (1 час)

**Тема 9. Пути получения профессии.** (1 час)

Формы обучения.

**Тема 10. Кто я, или что я думаю о себе.** (1 час)

Внутренний мир человека и возможности его самопознания. Что такое психодиагностика, как она помогает в выборе профессии.

**Тема 11. Свойства нервной системы и темперамент.** (2 час)

История изучения темперамента: от Гиппократ до Павлова. Типы темперамента, их влияние на профессиональную деятельность. Теппинг - тест – определение свойств нервной системы, работоспособности; опросник типа темперамента Г.Айзенка.

**Тема 12. Память.** (2 час)

Виды памяти. Законы и механизмы запоминания, сохранения и забывания информации. Мнемотехники. Определение объема кратковременной памяти и ведущего способа запоминания.

### **Тема 13. Внимание. (2 час)**

Внимание и деятельность человека. Произвольное и непроизвольное внимание. Структура и характеристики внимания: объем, распределение, переключение, концентрация, устойчивость. Профессии, предъявляющие повышенные требования к развитию внимания. Изучение индивидуальных особенностей внимания: «Тест Э.Ландольта». Приемы развития внимания.

### **Тема 14. Мышление. (2 час)**

Функции, виды мышления. Мыслительные операции. Правополушарные и левополушарные мыслители. Диагностика структуры интеллекта по методике Р.Амтхауэра. Приемы развития.

### **Тема 15. Эмоциональное состояние личности. (2 час)**

Эмоции в жизни человека. Формы и виды эмоциональных состояний, их влияние на профессиональную деятельность. Стресс и дистресс. Диагностика уровня личностной и реактивной тревожности по методике Ч.Д.Спилбергер «Шкала самооценки».

Умение контролировать свое поведение. Позитивное мышление и жизненные ценности. Как выпустить «лишний пар». Десять шагов уверенности в себе.

### **Тема 16. Коммуникабельность – составляющая успеха будущей карьеры. (1 час)**

Требования к работнику: профессионализм, ответственность, коммуникабельность. Умение конструктивно разрешать конфликты. Изучение коммуникативных и организаторских способностей по методике «КОС».

### **Тема 17. Современный рынок труда и его требования. (1 час)**

Социально-профессиональная мобильность – качество современного человека. Самостоятельность и ответственность в профессиональной деятельности. Коллективность трудового процесса. Профессионализм и самосовершенствование.

(ролевая игра).

### **Тема 18. Подготовка к будущей карьере. (1 час)**

Психологический портрет личности. Ролевая игра «Встреча через 10 лет».

### **Тема 19. Итоговое занятие “Перелистывая страницы”. (2 часа)**

Обобщение приобретенных учащимися знаний и умений, необходимых для принятия решения при выборе профессии и планирования своего профессионального пути.

**3 год обучения (9 класс, 34 часа)**

## **Содержание программы**

### **Тема 1. «Что изучает профориентация». (1 час)**

Дать представление о понятиях: «профориентация», «профессия» «специалист», «должность», «карьера», «квалификация». Учить пользоваться понятийным аппаратом на уроках и повседневной жизни. Воспитывать интерес к теме выбора профессии.

### **Тема 2. «Образовательная карта учебных заведений региона. (1 час)**

Наиболее востребованные профессии в нашем городе. Перечень учебных заведений. Знакомятся с понятием «образовательная карта». Узнают о средне профессиональных и среднетехнических училищах, высших учебных заведениях. Основные понятия о рынке труда и учебных мест. Узнают об основных работодателях на территории Омской области.

### **Тема 3. «Классификация профессий». (1 час)**

Классификация профессий по предмету труда, по целям труда, по орудиям труда, по условиям труда. Профессиограмма. Зарубежная классификация профессий по Дж.Холланду.

#### **Тема 4. «Формула профессии. Анализ профессии». (1 час)**

Понятие «профессия» и сопутствующих понятиях «специалист», «должность», «карьера», «квалификация». Понятийный аппарат на уроках и повседневной жизни.

#### **Тема 5. «Здоровье и выбор профессии». (1 час)**

Особенности своего здоровья и требований, предъявляемых профессией.

#### **Тема 6. «Характер и моя будущая карьера». (1 час)**

Упражнение «Что я испытываю, выбирая профессию?» Упражнение «Знакомьтесь, Профессия...». Беседа о формировании характера и его влиянии на выбор профессии.

Модель способностей человека. Лист рефлексии.

#### **Тема 7. «Практическая работа по самоанализу своих способностей». (1 час)**

Структура выбора профессии.

Результаты исследований учащегося.

#### **Тема 8. «Я – концепция или «теория самого себя». (1 час)**

Упражнение «Комплимент». Беседа о «Я – концепции человека». О том, как формируется «теория самого себя» и как она влияет на выбор профессии.

Модель самооценки человека.

Методика «Самооценка» Л.И. Маленковой (*Человековедение, М. ТОО «Интел Тех», 1993*). Методика исследования самооценки Я.Л.Коломинского, А.А.Реана . Упражнение «Ты лучший!»

**Тема 9. Практическая диагностика «Ошибки в выборе профессии». (1 час)**

Анкета. Перечень типичных ошибок. Карточки с примерами ошибок в выборе профессии.

**Тема 10. «Интересы и выбор профессии». (1 час)**

Структура мотивации по А.Маслоу. Понятийный аппарат.

**Тема 11. «Человеческие возможности при выборе профессии. Способность быть внимательным. Способности к запоминанию». (1 час)**

Сообщение о психологическом процессе «память», его Ф.О., видах. Профессиограммы с указанием требований к памяти. Сообщение о психологическом процессе «внимание», его Ф.О., видах. Профессиограммы с указанием требований к вниманию. Упражнения на развитие внимания. Упражнения на развитие памяти.

**Тема 12. «Человеческие возможности при выборе профессии. Способность оперировать пространственными представлениями». (1 час)**

Схема видов мышления человека. Перечень профессий, предъявляющий высокие требования к образному мышлению человека. Упражнения на развитие образного мышления.

**Тема 13. «Человек среди людей. Способность к коммуникации». (1 час)**

Материалы книги А. Пиза «Язык телодвижений».

**Тема 14. Деловая игра «Кадровый вопрос». (1 час)**

Сценарий игры «Кадровый вопрос».

**Тема 15. «Стратегия выбора профессии». (1 час)**

Упражнение «Стратегический жизненный анализ». Упражнение «Оперативный жизненный анализ». Упражнение «Тактический жизненный анализ». Упражнение «Письмо самому себе». Коробка счастья.

**Тема 16. Диагностика склонностей учащихся к определенным видам профессиональной деятельности. Методика «Карта интересов». (1 час)**

Тест «Карта интересов».

**Тема 17. Практическая работа по написанию резюме. (1 час)**

Схема написания резюме. Варианты резюме

**Тема 18. «О трудностях в выборе будущей профессии». (1 час)**

**Тема 19. Итоговый урок. Эссе «Мой выбор – моя судьба».**

### **3. Тематическое планирование**

**7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1	Трудом славен человек	2	Проблемно-ценностное общение
2	Учеба - твой главный труд.	2	Игровая
3	Человеческие возможности .	1	Познавательная
4	Способности к запоминанию	2	Познавательная
5	Способность быть внимательным	1	Познавательная
6	Волевые качества личности	1	Познавательная
7	«Узнаю, думаю, выбираю»	2	Познавательная
8	Беседы о конкретных профессиях	2	Познавательная
9	Классификация профессий	2	Познавательная
10	Профессия и современность	1	Познавательная
11	Дороги, которые мы выбираем. Профессии твоих родителей	2	Проблемно-ценностное общение
12	Все работы хороши, выбирай на вкус. Кем ты хочешь стать?	2	Досугово-развлекательная
13	. Интересы и выбор профессии. «Кто я и что я думаю о себе?»	2	Познавательная
14	Темперамент и выбор профессии	1	Познавательная

15	Здоровье и выбор профессии	2	Проблемно-ценностное общение
16	Человек среди людей	2	Познавательная
17	Профессиональный тип личности	2	Познавательная
18	Творческий урок	2	Досугово-развлекательная
19	Практическая работа	3	Социальное творчество
	Итого:	34	

### 8 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1	Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека.	2	Познавательная
2	Мир профессий.	2	Игровая
3	Знакомство с профессиограммами	2	
4	Профессия типа “Человек – техника”.	2	Познавательная
5	Профессия типа “Человек – природа”.	2	Познавательная
6	Профессия типа “Человек – знаковая система”.	2	Познавательная
7	Профессия типа “Человек – человек”.	2	Познавательная
8	Профессия типа “Человек – художественный образ”.	2	Познавательная
9	Пути получения профессии.	2	Познавательная
10	Кто я, или что я думаю о себе.	2	Познавательная
11	Внимание.	1	Познавательная
12	Свойства нервной системы и темперамент.	1	Познавательная
13	Память.	1	Познавательная

14	Мышление.	1	Познавательная
15	Эмоциональное состояние личности.	1	Познавательная
16	Коммуникабельность – составляющая успеха будущей карьеры.	3	Познавательная
17	Современный рынок труда и его требования.	2	Познавательная
18	Подготовка к будущей карьере.	2	Проблемно-ценностное общение
19	Итоговое занятие “Перелистывая страницы”.	2	Досугово-развлекательная
	Итого:	34	

## 9 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1	«Что изучает профориентация».	1	Познавательная
2	«Образовательная карта учебных заведений региона.	2	Познавательная
3	«Классификация профессий».	1	Познавательная
4	«Формула профессии. Анализ профессии».	1	Познавательная
5	«Здоровье и выбор профессии».	1	Познавательная
6	«Характер и моя будущая карьера».	1	Познавательная
7	«Практическая работа по самоанализу своих способностей».	2	Проблемно-ценностное общение
8	«Я – концепция или «теория самого себя».	1	Познавательная
9	Практическая диагностика «Ошибки в выборе профессии».	2	Проблемно-ценностное общение
10	«Интересы и выбор профессии».	1	Познавательная
11	«Человеческие возможности при выборе профессии. Способность быть внимательным. Способности к запоминанию».	2	Познавательная

12	«Человеческие возможности при выборе профессии. Способность оперировать пространственными представлениями».	2	Познавательная
13	«Человек среди людей. Способность к коммуникации».	2	Проблемно-ценностное общение
14	Деловая игра «Кадровый вопрос».	2	Игровая
15	«Стратегия выбора профессии».	1	Познавательная
16	Диагностика склонностей учащихся к определенным видам профессиональной деятельности. Методика «Карта интересов».	5	Проблемно-ценностное общение
17	Практическая работа по написанию резюме	3	Социальное творчество
18	«О трудностях в выборе будущей профессии».	2	Познавательная
19	Итоговый урок. Эссе «Мой выбор – моя судьба».	2	Художественное творчество
	Итого:	34	

Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Минькинская коррекционная школа-интернат»

<p>РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов и логопедов ГООБУ «Минькинская КШИ» Протокол №1 от «29»08.2020 г. Руководитель МО _____ Савенкова Е.А.</p>	<p>ПРИНЯТО педагогическим советом ГООБУ «Минькинская КШИ» Протокол №1 от «30»08.2020 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Приказом ГООБУ Минькинская КШИ от «30»08.2020 г. № 235 Директор _____ Почуева Л.М. МП</p> 
--	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Развитие мыслительных операций на основе изучения  
программного материала»**

**коррекционно-развивающая область**

на 2020/2021 учебный год  
Классы: 1– 4  
(АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2)

**Программу разработала Савенкова Е.А.**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2020

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты – нравственно - оценочные (умения самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств, ценностей и отвечать за этот выбор):

- в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с точки зрения общечеловеческих нравственных ценностей;
- объяснять с точки зрения общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценивать как плохие и хорошие;
- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить и другое.

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### ***Метапредметные:***

- **учиться определять цель деятельности и эмоциональную оценку с помощью учителя;**
- **учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса;**
- **учиться отличать правильно выполненное задание от неверного и другое.**

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- **принимать и сохранять учебную задачу;**
- **учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;**
- **планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;**
- **учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;**
- **осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;**

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

***Предметные*** (умение результативно мыслить и работать с информацией в современном мире):

- отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- делать выводы в результате итоговых занятий по пройденной теме;
- сравнивать и группировать образы, явления, события;
- продуктивно обрабатывать полученную информацию;
- оформлять свою мысль в устной и письменной речи;

- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения на уроке и следовать им;

Предметными результатами являются:

- развитие пространственных и временных представлений
- развитие ВПФ;
- устанавливать причинно-следственные связи и зависимости;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению.

### **Планируемые результаты:**

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;

- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов; определять время по часам.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Главными направлениями спецкурса являются:

направленность на формирование компетентностей личности способной к активной коммуникации в разных формах и жизненных ситуациях, направленность на формирование потребности каждого обучающегося в самореализации, самовыражении, самообразовании в процессе учебно-познавательной деятельности, коррекция познавательных функций.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования обучающихся с ЗПР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

1. **Диагностическая работа** обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

– раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

– комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

– изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогическое обследование развития высших психических функций. На этом этапе осуществляется обследование развития высших психических функций с использованием различного диагностического инструментария. На этом этапе осуществляется знакомство с учащимися, определение основных проблем развития и путей решения этих проблем.

**2. *Коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработка оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Коррекционно-развивающая работа включает несколько разделов:

#### - Развитие и коррекция ВПФ

*Интеллектуальное развитие.* Переход от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному с обобщением на наглядном уровне. Развитие способности анализировать простые закономерности. Умение выделять в явлении разные особенности, вычленять в предмете разные свойства и качества. Упражнения на простейший анализ с практическим и мысленным расчленением объекта на составные элементы; сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам: цвету, размеру, форме, количеству, функциям и т.д.; различные виды задач на группировку: “Исключи лишнее”, “Сходство и различие”, “Продолжи закономерность”; аналитические задачи 1-го типа с прямым утверждением.

*Развитие внимания.* Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания. Упражнения на поиски ходов в простых лабиринтах; “Графический диктант” с выявлением закономерностей (по визуальному образцу); составление простых узоров из карточек по образцу (“Мозаика”); знакомство с игрой “Муха” — 1-й уровень (с указкой у доски); игры: “Внимательный художник”, “Точки”, “И мы...”, “Запутанные дорожки”.

*Развитие восприятия и воображения.* Развитие пространственной ориентировки, восприятия глубины и объема, выделение фигуры из фона. Формирование элементов конструктивных навыков и воображения. Упражнения на

развитие пространственной координации (понятия — слева, справа, перед, за и т.п.): “Графический диктант”, наложенные рисунки, составление мозаики из 4 элементов с зарисовыванием в тетрадь, нахождение заданной фигуры из двух или более изображений. Игры на перевоплощение.

*Развитие памяти.* Развитие объема и устойчивости визуальной памяти. Упражнения на запоминание различных предметов (5-6 предметов без учета месторасположения), игры “Внимательный художник”, “Найди отличия”.

*Развитие речи.* Формирование активного словаря, навыков обучения чтению и письму, активизация моторно-двигательной артикуляции.

Принцип развития и коррекции высших психических функций – предполагает организацию обучения таким образом, чтобы в ходе каждого урока упражнялись и развивались различные психические процессы. Для этого необходимо в содержание занятия включать на разных его этапах специальные коррекционные упражнения: для развития речи, зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, мышления и пр.

#### **- Русский язык (формирование навыка письма и обучение грамоте)**

*Фонетика и орфоэпия.* Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

*Графика.* Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красная строка (абзац). Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.

*Лексика.* Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в словаре значения слова; определение значения слова в тексте. Различение однозначных и многозначных слов, прямого и переносного значения слов: анализ образцов использования в тексте. Синонимы и антонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи. Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделение в слове корня, основы, окончания, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

*Морфология.* Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. **Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных одушевленных и неодушевленных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. **Имя прилагательное.** Значение и употребление в

речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных. **Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. **Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных. **Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов. **Наречие.** Значение и употребление наречий в речи. **Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. **Союз.** Союзы и, а, но, их роль в речи.

*Синтаксис.* Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространенные и нераспространенные.

Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений. Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

*Орфография и пунктуация.* Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания и пунктуации: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; сочетания чк-чн, чт, щн и др.; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные вне изменяемых на письме приставках; разделительные ь и ы; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь); соединительные о и е, в сложных словах (самолет, вездеход); е и и в суффиксах имен существительных (ключик - ключика, замочек - замочка); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные окончания имен прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; не с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа -ться; безударные личные окончания глаголов; раздельное написание предлогов с другими; восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях; запятая при обращении в предложениях.

*Развитие речи.* Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными

умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связанные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Выражение и развитие законченной мысли в тексте. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. В процессе работы с программным материалом развиваются фонематический слух, восприятие и мыслительная деятельность, память, внимание и речь. Упражнения и задания носят коррекционный характер и подобраны с учетом возрастных особенностей и уровнем развития каждого учащегося.

#### **- Литературное чтение (формирование навыка чтения и развитие речи)**

*Правильность.* Правильность чтения - это чтение без искажений, т.е. без ошибок, влияющих на смысл читаемого. Многолетние наблюдения над становлением навыка чтения у детей позволяют выделить несколько групп типичных ошибок, допускаемых обучающимися чтению.

*Беглость (скорость чтения).* Беглость - такая скорость чтения, которая предполагает и обеспечивает сознательное восприятие читаемого. Таким образом, беглость не может быть самоцелью, однако именно беглость становится определяющим фактором для других качеств чтения. Беглость не является самоцелью, но, поскольку от неё зависят другие качества чтения, надо добиваться нормального темпа чтения. Проверая беглость чтения, следует учитывать сложность текста, а также правильность и сознательность чтения. На развитие темпа чтения положительное

влияние оказывает характер заданий, которые выполняют учащиеся, работая над текстом. Задания должны побуждать к перечитыванию текста.

*Выразительность* - это качество громкого чтения, проявляющееся в умении с помощью интонации передать замысел писателя. Интонация - это совокупность элементов звучащей речи: ударение, темп, тембр, ритм, паузы, громкость голоса. Эти элементы взаимодействуют, дополняют друг друга и все вместе обуславливаются содержанием произведения.

*Сознательность чтения* проявляется в умении читателя ясно глубоко понять содержание текста. Это умение зависит от понимания значений отдельных слов, смысла предложений и установлений логической связи между частями прочитанного. Сознательное чтение основывается на том, что учащиеся овладели техникой чтения и сам процесс чтения не вызывает затруднений, протекает довольно быстро. Важнейшим условием сознательного чтения является понимание структуры и содержания произведения. О сознательности чтения учитель судит по его выразительности и по ответам на вопросы.

**- Окружающий мир (уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности)**

*Сезонные изменения в природе.* Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи,

скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

*Город, село, деревня.* Главная улица города, села. Учреждения города, села, деревни (почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.).

*Дорожное движение.* Правила дорожного движения: правильный переход улицы (все случаи).

*Овощи, фрукты, ягоды.* Определение и различение.

*Орехи.* Орех лещины, грецкий орех, кедровый орешек. Различение по внешнему виду, вкусу.

*Грибы.* Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

*Семена цветковых растений.* Сбор и хранение семян. Практические работы по выращиванию цветковых растений из семян (настурция, ноготки, душистый горошек и др.).

*Полевые растения.* Рожь, кукуруза, овес, другие местные. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

*Квартира, комната.* Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

*Мебель.* Мебель для столовой, спальни, кухни. Назначение. Уход за мебелью.

*Посуда.* Называние посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Уход и хранение.

*Одежда.* Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение).

*Обувь.* Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.

*Комнатные растения.* Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков.

*Деревья.* Ель, сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна - хвойные деревья.

*Домашние животные.* Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

*Дикие животные.* Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

*Домашние птицы.* Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

*Дикие птицы.* Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища.

*Птицы перелетные и зимующие.* Время отлета и прилета разных птиц.

*Насекомые вредные и полезные.* Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.

*Рыбы.* Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

*Охрана здоровья.* Отдых и труд дома. Режим сна. Режим питания.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам: Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда. Экскурсии (по возможности) по главной улице города, села, деревни, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий). Практические работы по уходу за одеждой, обувью, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

- **ФМП (формирование и расширение представлений о признаках предметов, количестве, числе.)**

*Числа и величины Счёт предметов.* Название, последовательность и запись чисел от 0 до 1 000 000.

Десятичные единицы счёта. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Масса. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна). Время. Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

*Арифметические действия.* Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов и результатов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами «нуль» и «единица». Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовое выражение. Скобки. Порядок

выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе). Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

*Текстовые задачи.* Задача. Структура задачи. Решение разнообразных текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчёта стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара. Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Решение задач разными способами. Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т.п.). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

*Пространственные отношения. Геометрические фигуры.* Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, за - перед, между, сверху - снизу, ближе - дальше, между и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Свойства сторон прямоугольника. Виды треугольников. Геометрические тела. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар, параллелепипед, цилиндр, конус.

*Геометрические величины.* Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, прямоугольника, квадрата. Площадь. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Через призму математических заданий происходит развитие мыслительной деятельности и познавательной активности, внимания и самоконтроля.

**- Формирование учебной деятельности, приёмов умственных действий.**

*Анализ и синтез.* Это важнейшие мыслительные операции. Анализ связан с выделением элементов данного объекта, его признаков или свойств. Синтез - это соединение различных элементов, сторон объекта в единое целое. В мыслительной деятельности человека анализ и синтез дополняют друг друга, так как анализ осуществляется через синтез, синтез - через анализ. Способность к аналитико-синтетической деятельности находит свое выражение не только в умении выделять элементы в единое целое, но и в умении включать их в новые связи, увидеть их новые функции.

Формированию этих умений может способствовать: а) рассмотрение данного объекта с точки зрения различных понятий; б) постановка различных заданий к данному математическому объекту.

*Сравнение.* Этот прием играет особую роль в организации продуктивной деятельности младших школьников в процессе обучения математики. Формирование умения пользоваться этим приемом следует осуществлять поэтапно, в тесной связи с изучением конкретного содержания. По методике Натальи Борисовны Истоминой целесообразно, например, ориентироваться на такие этапы: - Выделение признаков или свойств одного объекта. - Установление сходства и различия между признаками двух объектов. - Выявление сходства между признаками трех, четырех и более объектов.

*Классификация.* Для того чтобы ребенок достиг определенных результатов в освоении этого приема, необходимо соблюдать этапность работы.

*Обобщение.* Выделение существенных признаков математических объектов, их свойств и отношений — основная характеристика обобщения. Следует различать результат и процесс обобщения. Результат фиксируется в понятиях, суждениях, правилах. Процесс же обобщения может быть организован по-разному. В зависимости от этого говорят о двух типах обобщения - теоретическом и эмпирическом.

*Аналогия.* Понятие «аналогичный» в переводе с греческого языка означает «сходный», «соответственный», понятие аналогия - сходство в каком-либо отношении между предметами, явлениями, понятиями, способами действий.

*Обучение логическим приемам на практике.* Необходимо обучать детей логическим приемам мышления во время объяснения нового материала, активно использовать и задавать такое домашнее задание, которое предполагает

применение различных приемов. Другими словами, овладение детей различными приемами умственных действий должно охватывать практически все этапы урока.

Развитие высших психических функций является важной базовой составляющей психической деятельности, на основе которой формируются такие важные учебные навыки, как, письмо, чтение и счет. Программа включает разделы, каждый из которых представляет собой самостоятельную часть в развитии общеучебных навыков по предметам и соответствуют элементам программного материала.

### III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Тематический блок	Примерное распределение количества часов					
	Рабочая программа	Рабочая программа по классам				
		1	1 доп. класс	2 класс	3 класс	4 класс
Диагностическая работа	40	4 (2+2)	4 (2+2)	4 (2+2)	4 (2+2)	4 (2+2)
Коррекционная работа	148	29	29	30	30	30
<b>Всего</b>	168	33	33	34	34	34

**Диагностическая работа.** Психолого-педагогическое обследование развития высших психических функций. На этом этапе осуществляется обследование развития высших психических функций с использованием различного

диагностического инструментария. На этом этапе осуществляется знакомство с учащимися, определение основных проблем развития и путей решения этих проблем.

**Коррекционная работа.** Перечисленные направления работы не являются этапами коррекционных занятий, на каждом занятии используются игры и упражнения разных направлений (от 4 до 6 направлений).

Количество часов по направлениям может меняться в зависимости от возможностей ребёнка, и его потребности в коррекционном воздействии.

№	Направления работы	Основные задачи реализации содержания	классы				
			1	1 (доп)	2	3	4
1.	Развитие и коррекция ВПФ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальное развитие;</li> <li>- развитие памяти;</li> <li>- развитие внимания;</li> <li>- развитие мышления;</li> <li>- развитие восприятия;</li> <li>- развитие восприятия.</li> </ul>	Работа проводится на каждом занятии				
2.	Русский язык Формирование навыка письма и обучение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыка копирования,</li> <li>навыка работы по заданному образцу;</li> <li>- заучивание графем, соотнесение с</li> </ul>	Работа проводится согласно календарно-тематического плана класса (с учетом диагностики)				

	грамоте	соответствующим звуком речи; - звуко-буквенный анализ слова; - формирование навыка внимательного письма.	обучающихся)
3.	Литературное чтение (формирование навыка чтения и развитие речи)	- заучивание букв, соотнесение буквы и звука, дифференциация сходных по начертанию букв; - обучение чтению слоговых таблиц; - составлению слогов, слов из предложенных букв; - обучение чтению слов, предложений, иллюстрированных изображением; - обучение составлению предложений из слов; - обучение схематической записи слов, предложений.	Работа проводится согласно календарно-тематического плана класса (с учетом диагностики обучающихся)
4.	Окружающий мир (уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности)	- название нашей планеты, родной страны и ее столицы; региона, где живут учащиеся; родного города (села); - государственная символика России; - объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы; названия дней недели; группы растений и животных;	Работа проводится согласно календарно-тематического плана класса (с учетом диагностики обучающихся)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные части растения, правила ухода за домашними животными;</li> <li>- труд людей наиболее распространённых профессий;</li> <li>- правила общения, поведение в быту;</li> <li>- правила дорожного движения, правила ОБЖ.</li> </ul>	
5.	ФМП (формирование и расширение представлений о признаках предметов, количестве, числе.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- количество и счёт (прямой и обратный; количественный и порядковый);</li> <li>- состав числа;</li> <li>- счётные операции;</li> <li>- решение и составление задач;</li> <li>- геометрические фигуры;</li> <li>- цвет, форма, размер предметов</li> </ul>	Работа проводится согласно календарно-тематического плана класса (с учетом диагностики обучающихся)
6.	Формирование учебной деятельности, приёмов умственных действий: - Сенсомоторное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие зрительного анализа и пространственного восприятия элементов букв;</li> <li>- развитие тонкости и дифференцированности анализа зрительно воспринимаемых объектов;</li> <li>- развитие слухового восприятия и слухового внимания;</li> </ul>	Работа проводится согласно календарно-тематического плана класса (с учетом диагностики обучающихся)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие тактильных ощущений;</li> <li>- развитие умения организации и контроля простейших двигательных программ;</li> <li>- развитие тонкости и целенаправленности движений;</li> <li>- развитие кинестетических основ движения;</li> <li>- развитие межполушарного взаимодействия;</li> <li>- формирование способности выделять признаки предметов</li> </ul>	
- Формирование пространственных представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения ориентировки в схеме собственного тела;</li> <li>- формирование умения ориентировки в ближайшем окружении (класса);</li> <li>- формирование умения ориентировки на плоскости (тетрадь, книга);</li> <li>- развитие пространственного праксиса;</li> <li>- развитие навыка дифференциации пространственно схоже расположенных объектов.</li> </ul>	Работа проводится на каждом занятии
- Развитие мнемических	- тренировка произвольного запоминания	Работа проводится на каждом

	процессов	зрительно воспринимаемых объектов; - произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций; - развитие тактильной и кинестетической памяти.	занятии
	- Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия	- развитие слухо-моторной координации; - развитие зрительно-моторной координации; - развитие слухо-зрительной и зрительно-двигательной координации	Работа проводится на каждом занятии
	- Формирование функции программирования и контроля собственной деятельности	- регуляция простейших двигательных актов; - формирования умения ориентировки в задании; - формирование умения планирования этапов выполнения задания; - формирование основных способов самоконтроля каждого этапа выполнения задания; - формирования умения осуществлять словесный отчет о совершаемом действии и результате.	Работа проводится на каждом занятии

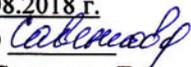
**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов  
ГБОУ Минькинская КШИ

Протокол №1

от «29»08.2018 г.

Руководитель МО   
Савенкова Е.А.

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
ГБОУ Минькинская КШИ

Протокол №1

от «30»08.2018 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ГБОУ Минькинская



**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Русский язык»**

Классы: 1 – 4

**Срок реализации программы: 2018-2022 гг.**

**С изменениями, утвержденными приказом от 30.08.2020 г. №235  
(АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2)**

**Программа разработана  
МО учителей начальных классов и логопедов**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2018

	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
<b>II.</b>	Содержание учебного предмета	30
<b>III.</b>	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности	40

Программа по учебному предмету «Русский язык» адресована обучающимся 1 – 4 коррекционных классов для обучающихся с ЗПР (ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2).

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

При составлении программы использовалась авторская программа по русскому языку (автор Канакина В.П., Горецкий В.Г.)

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *личностные результаты* освоения АООП НОО должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной

поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2 - 3 существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

## **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

## **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

## **Обработка и поиск информации**

### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрегментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеореизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*

– *моделировать объекты и процессы реального мира.*

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания

и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

### **Обучающиеся:**

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

***Предметные результаты*** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

*С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:*

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоциональноценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

– *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

## **Содержательная линия «Развитие речи»**

### **Выпускник научится:**

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

– выражать собственное мнение и аргументировать его;

– самостоятельно озаглавливать текст;

– составлять план текста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *создавать тексты по предложенному заголовку;*

– *подробно или выборочно пересказывать текст;*

– *пересказывать текст от другого лица;*

– *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

– *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

– *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

– *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

– *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (smsсообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

## **II. Содержание учебного предмета**

### ***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

### ***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### *Систематический курс*

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий -

глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

**Состав слова (морфемика).** Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней

(корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

*Имя существительное.* Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонение имен существительных во множественном числе.

Морфологический разбор имён существительных.

*Имя прилагательное.* Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Морфологический разбор имён прилагательных.

*Местоимение.* Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

*Глагол.* Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

*Предлог.* Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Лексика**<sup>1</sup>. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

---

1 Изучается во всех разделах курса.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами *и* (без перечисления), *а*, *но* и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и*, *а*, *но*.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и*, *а*, *но*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи-ши*<sup>2</sup>, *ча-ща*, *чу-щу* в положении под ударением;

---

2 Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа «желток», «железный».

сочетания **чк-чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин**);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

**не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

---

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

### ***Развитие речи***

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

### III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержательные линии	Примерная основная образовательная программа НОО	Рабочая программа	Рабочие программы по классам				
			1 кл.	1доп. кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
<b>Обучение грамоте (письмо)</b>	<b>115 (207 - 92)</b>	<b>210 (406-176)</b>	<b>165</b>	<b>80</b>	-	-	-
Подготовительный (добукварный период)	<b>14 (31- 17)</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	-	-	-	-
Основной	<b>53 (120-</b>	<b>180</b>	<b>125</b>	<b>55</b>	-	-	-

(букварный период)	<b>67)</b>						
Повторительно-обобщающий (послебукварный период)	<b>16 (36- 20)</b>	<b>25</b>	-	<b>25</b>	-	-	-
<b>Систематический курс</b>	<b>560</b>	<b>595</b>	-	<b>85</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>
Фонетика и графика	25	47	-	17	21	5	4
Состав слова (морфемика)	25	29	-	10	6	8	5
Лексика	20	35	-	5	15	7	8
Морфология	118	149	-	14	24	60	51
Синтаксис	47	53	-	12	13	14	14
Орфография и пунктуация	195	198	-	12	69	56	61
Развитие речи	75	84	-	15	22	20	27
Резерв	55	-	-	-	-	-	-
<b>Итого</b>	<b>675</b>	<b>840</b>	<b>165</b>	<b>165</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>

1 класс

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>Обучение грамоте</b>		
<b>Фонетика</b>		
<p>Звуки речи. Осознание смысловозначительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения</p>	<p>Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смысловозначительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, названием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (<i>мак —рак</i>). Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Смысловозначительная функция твердых и мягких согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твердые и мягкие согласные).</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.</p> <p>Ударение. Способы его выделения. Слоγοударные схемы</p>	<p><b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Классифицировать</b> звуки по заданному основанию (твердые-мягкие согласные звуки).</p> <p><b>Определять</b> наличие заданного звука в слове.</p> <p><b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков.</p> <p><b>Различать</b> звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности гласных, согласных звуков.</p> <p><b>Моделировать</b> звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета).</p> <p><b>Анализировать</b> предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><b>Соотносить</b> заданное слово соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели звукового состава слов: находить сходство и различия.</p> <p><b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. В совместной</p>

**1 (доп.) класс**

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>Обучение грамоте</b>		
<b>Фонетика</b>		
<p>Звуки речи. Осознание смысловозначительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения</p>	<p>Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смысловозначительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, названием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (<i>мак —рак</i>). Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Смысловозначительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твёрдые и мягкие согласные).</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.</p> <p>Ударение. Способы его выделения. Слоγοударные схемы</p>	<p><b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Классифицировать</b> звуки по заданному основанию (твёрдые-мягкие согласные звуки).</p> <p><b>Определять</b> наличие заданного звука в слове.</p> <p><b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков.</p> <p><b>Различать</b> звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности гласных, согласных звуков.</p> <p><b>Моделировать</b> звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета).</p> <p><b>Анализировать</b> предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.</p> <p><b>Соотносить</b> заданное слово соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели звукового состава слов: находить сходство и различия.</p> <p><b>Контролировать</b> этапы своей заботы, оценивать процесс и результат выполнения задания. В совместной</p>

**2 класс**

## Систематический курс

### Фонетика и графика

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звука. Определение качественной характеристики гласный-согласный, характеристики гласного звука: ударный - безударный; согласный: твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Частичный фонетический разбор слова. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми

**Различать** звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие.

**Объяснять** (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков.

**Определять** звук по его характеристике. Сравнить (соотнести) звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику.

**Характеризовать** (устно) звук.

**Группировать** звуки по заданному основанию.

**Оценивать** правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки.

**Наблюдать:** находить (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.

**3 класс**

## Систематический курс

### Фонетика и графика

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звука. Определение качественной характеристики гласный-согласный, характеристики гласного звука: ударный - безударный; согласный: твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Частичный фонетический разбор слова. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми

**Различать** звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие.

**Объяснять** (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков.

**Определять** звук по его характеристике. Сравнить (соотнести) звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику.

**Характеризовать** (устно) звук.

**Группировать** звуки по заданному основанию.

**Оценивать** правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки.

**Наблюдать:** находить (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.

**4 класс**

## Систематический курс

### Фонетика и графика

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Фонетический разбор слова.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Фонетический разбор слова. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям

**Характеризовать** звуки (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).

**Анализировать:** определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных.

**Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).

**Объяснять** принцип деления слов на слоги.

**Наблюдать:** выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.

**Оценивать** правильность проведения фонетического анализа слов, проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму.

### Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов однокоренных слов и

Окончание как часть слова. Изменение формы слова. Практическое усвоение способов изменения формы слова. Корень как часть слова и общая часть родственных слов. Однокоренные

**Объяснять** способы изменения формы слова, действия изменения формы слова.

**Контролировать** правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например синоним или

<b>Контроль предметных результатов</b>					
<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>1 класс</b>	<b>1 (доп.) класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>Проект</b>	-	1	4	5	4
<b>Тест/ проверочная работа</b>	-	2	6	7	6
<b>Списывание</b>	1	3	3	3	3
<b>Контрольная работа (тематическая)</b>	-	2	7	7	7
<b>Административная контрольная работа</b>	1	3	3	3	3
<b>Словарный диктант</b>	-	1	2	2	2
<b>Всего:</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>25</b>	<b>27</b>	<b>25</b>

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов  
ГБОУ Минькинская КШИ

Протокол №1  
от «29»08.2018 г.

Руководитель МО *Савенкова Е.А.*  
Савенкова Е.А.

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
ГБОУ Минькинская КШИ

Протокол №1  
от «30»08.2018 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ГБОУ Минькинская  
КШИ

от «30»08.2018 г.

№205  
Директор *Почуева Л.М.*  
МП



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Труд»**

**Классы: 1 – 4**

**Срок реализации программы: 2018-2022 гг.  
С изменениями, утвержденными приказом от 30.08.2020 г. №235  
(АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2)**

**Программа разработана  
МО учителей начальных классов и логопедов**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2018

	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
<b>II.</b>	Содержание учебного предмета	28
<b>III.</b>	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности	33

Программа по учебному предмету «Труд» адресована обучающимся 1 – 4 коррекционных классов для обучающихся с ЗПР (ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2).

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

При составлении программы использовалась авторская программа по технологии (автор Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева и др.)

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *личностные результаты* освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**У выпускника будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

– учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата,

использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

##### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (миничарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрегментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

### **Обучающиеся:**

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения

учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

***Предметные результаты*** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

*С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:*

1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для

органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

## II. Содержание учебного предмета

Программа технологии по каждому году обучения включает в себя следующие разделы:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий.

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной

деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение

деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### 4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

			1 кл.	1 доп. кл	2 кл.	3 кл.	4 кл.
<b>Содержательные линии</b>	<b>Примерная</b>	<b>Рабочая</b>	<b>Рабочие программы по классам</b>				

	основная образовательная программа НОО	программа					
			1 кл.	1 доп. кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
	<b>135</b>	<b>168</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения, способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания		30	6	6	6	6	6
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты		69	13	13	14	15	14
Конструирование и моделирование		58	13	13	12	10	10
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)		11	1	1	2	3	4
<b>Итого</b>	<b>135</b>	<b>168</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</b></p> <p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства</p>	<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику</p>	<p><b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p><b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.</p> <p><b>Понимать</b> особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной</p>

<p>разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение</p>	<p>сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей</p>	<p>деятельности.</p> <p><b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p><b>Искать</b>, отбирать и использовать необходимую информацию из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии.</p>
--	--	---

<p>на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат</p>	<p>(руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	<p><b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы ее выполнения.</p> <p><b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли.</p> <p><b>Исследовать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные</p>
---	--	---

<p>проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>		<p>особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера.</p> <p><b>Оценивать</b> результат деятельности: проверять изделия в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p><b>Обобщать</b> то новое, что усвоено.</p>
<p><b>Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.</p> <p>Многообразие материалов и их практическое применение в</p>	<p><b>Исследовать</b> доступные материалы: их виды, физические свойства, технологические свойства — способы обработки материалов, конструктивные особенности используемых инструментов, чертежных</p>

<p>свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p>	<p>жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.</p>	<p>инструментов, приемы работы инструментами и приспособлениями.</p>
<p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p>	<p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p>	<p><b>Анализировать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять</p>
<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p>	<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p>	<p>информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения.</p>
<p>Общее представление о</p>	<p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения</p>	<p><b>Создавать</b> мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-стилистической</p>

<p>технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами,</p>	<p>изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых <i>дополнений и изменений</i>. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), <i>простейшая обработка</i></p>	<p>информации.</p> <p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла.</p> <p><b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ и реализации несложных проектов.</p> <p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщать</b> то новое, что открыто и усвоено.</p>
---	--	---

<p>канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия</p>	<p>(шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). В начальной школе могут использоваться любые доступные в</p>	
--	--	--

<p>надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>).</p> <p>Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	<p>обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	
<p><b>Конструирование и моделирование</b></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкциикакихлибо изделий (технических, бытовых, учебных и</p>	<p>Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций</p>	<p><b>Сравнивать</b> различные виды конструкций и способы их сборки.</p> <p><b>Характеризовать</b> основные требования к изделию.</p> <p><b>Моделировать</b> несложные</p>

<p>пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным <i>и пр.</i>).</p> <p>Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>	<p>и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным и пр.).</p>	<p>изделия с разными конструктивными особенностями.</p> <p><b>Конструировать</b> объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты, читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p><b>Проектировать</b> изделия: создать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p><b>Планировать</b> последовательность практических</p>
---	--	--

		<p>действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ и реализации несложных проектов.</p> <p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщать</b> то новое, что открыто и усвоено.</p>
<p><b>Практика работы на компьютере</b></p> <p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки</p>	<p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных</p>	<p><b>Наблюдать</b> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов разной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы</p>

<p>информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами</p>	<p>устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).</p>	<p>создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p><b>Исследовать:</b></p> <p><b>Проектировать</b> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, корректировать замысел и готовую продукцию.</p> <p><b>Искать,</b> отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.</p> <p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла.</p> <p><b>Осуществлять</b></p>
---	---	---

<p>на электронных носителях (CD).</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.</p>	<p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.</p>	<p>самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщать</b> то новое, что открыто и усвоено.</p>
--	--	---

### **Распределение учебного материала по классам**

**1 класс и 1 (доп) класс (33 часа)**

### **Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

**Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразии технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

### **Раздел 3. Конструирование и моделирование**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу

## **2 класс (35 часов)**

### **Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

## **Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем

с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

### **Раздел 3. Конструирование и моделирование**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде, в воздухе. Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

### 3 класс (35 часов)

#### **Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

## **Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (дистраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

## **Раздел 3. Конструирование и моделирование**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлёт, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

#### **Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком

### **4 класс (35 часов)**

#### **Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современ-

ные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия).  
Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

## **Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.).  
Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.  
Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её

назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

### **Раздел 3. Конструирование и моделирование**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

### **Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word*, *Power Point*.

### Контроль предметных результатов

<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>1 класс</b>	<b>1 (доп.) класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>Проекты</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<b>Тесты / проверочные работы</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Экскурсии</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>6</b>

Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей гуманитарного  
цикла  
ГОБОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «29» августа 2017 г.  
Руководитель МО Марков А.А.  
Марков А.А.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГОБОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГОБОУ МКШИ  
от «31» августа 2017 г.  
№178  
Директор Почуева Л.М.  
Почуева Л.М.  
МП  
село Минькино \* Мурманская область \*

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По ИЗО

Уровень образования (класс) ООО 5-7  
(основное общее образование обучающихся с ОВЗ, с указанием классов)

Количество часов: 102

Учитель: Носова Ю. А.

Программа разработана на основе Примерной программы основного общего образования по ИЗО 2008 г. (Сборник нормативных документов. Русский язык / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев.- М.: Дрофа, 2008).

Программа разработана на срок 2017-2021 г.г.  
(указать срок реализации программы)

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание
I	Титульный лист
II	Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
III	Содержание учебного предмета
IV	Тематическое планирование
V	Календарно-тематическое планирование 5-7 класс ( <i>Приложение</i> )

## I Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Программа предусматривает формирование у учащихся с ограниченными возможностями здоровья общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Изобразительное искусство» на этапе основного общего образования являются: **познавательная деятельность** – использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдения, моделирования и др.); определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого; умение разделять процессы на этапы; выделение характерных причинно-следственных связей; сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям; творческое решение учебных и практических задач: умение искать оригинальное решение; самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ, участие в проектной деятельности; **информационно-коммуникативная деятельность**: адекватное восприятие художественных произведений и способность передавать его содержание в соответствии с целью учебного задания; умение вступать в общение с произведением искусства и друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге; выбор и использование адекватных выразительных средств языка и знаковых систем; использование различных источников информации; **рефлексивная деятельность**: оценивание своих учебных достижений и эмоционального состояния; осознанное определение сферы своих интересов и возможностей; владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей.

Занятия искусством способствуют развитию ассоциативности и образности мышления, умению использовать язык различных видов искусства, при восприятии художественных произведений и в самостоятельной творческой деятельности; самоопределению в видах и формах художественного творчества, воспитывают «родственное внимание» к миру, чувство сопереживания к другому человеку.

### **Результаты обучения.**

В результате обучения изобразительному искусству в основной школе учащиеся с ОВЗ получают знания об основных видах и жанрах изобразительных (пластических) искусств, выдающихся представителях русского и зарубежного искусства и их основных произведениях; наиболее крупных художественных музеях России и мира; овладевают основами изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция); применяют художественно-выразительные средства графики, жи-

вописи, скульптуры, художественного конструирования в своем творчестве; определяют средства выразительности при восприятии произведений; анализируют содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства; ориентируются в основных явлениях русского и мирового искусства, узнают изученные произведения; объясняют роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества; эстетически оценивают явления окружающего мира, произведения искусства и высказывания суждений о них; используют различные художественные материалы в своем творчестве (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы); пользуются средствами художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция) в самостоятельной творческой деятельности: рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

**Учащиеся должны знать:**

- как анализировать произведения архитектуры и дизайна; каково место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;
- особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образных начал и их социальную роль;
- основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства

**уметь:**

- конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объеме);
- моделировать в своем творчестве основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;
- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;
- конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию;
- использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику тектоники и фактур;
- владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля;
- использовать разнообразные материалы (бумага белая и тонированная, картон, цветные пленки; краски: гуашь, акварель; графические материалы: уголь, тушь, карандаш, мелки; материалы для работы в объеме: картон, бумага, пластилин, глина, пенопласт, деревянные и другие заготовки).

**ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА**

**Учащиеся должны знать:**

- истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- особенности уникального крестьянского искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало, масштаб космического в образном строе рукотворных вещей, множественность вариантов – варьирование традиционных образов, мотивов, сюжетов);
- семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки); несколько народных художественных промыслов России;

**Учащиеся должны уметь:**

- пользоваться приёмами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Полохов-Майдан, Жостово и др.)
- различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времён (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Средневековой Европы, Западной Европы 17 века);
- различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика,ковка, литьё, гобелен, батик и т.д.);
- выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а так же видеть единство материала, формы и декора.

**В процессе практической работы на уроках учащиеся должны:**

- пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения;
- передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традициях народного искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединённые единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определённой эпохи);
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы объёма, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объёмных декоративных композиций.

**ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА****Учащиеся должны знать:**

- о месте и назначении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;
- о существовании изобразительного искусства во все времена; должны иметь представление о многообразии образных языков и особенностях видения мира в разные эпохи;

- о взаимосвязи реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворении в художественный образ;
- основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта;
- ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом отечественном искусстве;
- особенности творчества и значение русских художников-портретистов, мастеров портрета и натюрморта;
- основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве;
- о ритмической организации изображения и богатстве выразительных возможностей;
- о разных художественных материалах, художественных техниках и их значение в создании художественного образа.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- пользоваться красками, несколькими графическими материалами, обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
- видеть и использовать в качестве средств выразительности соотношение пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
- создавать творческие композиции в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССА**

#### **Учащиеся должны знать:**

- как анализировать произведения архитектуры и дизайна; каково место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;
- особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образных начал и их социальную роль;
- основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства

#### **уметь:**

- конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объеме);
- моделировать в своем творчестве основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;
- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;

- конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию;
- использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику тектоники и фактур;
- владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля;
- использовать разнообразные материалы (бумага белая и тонированная, картон, цветные пленки; краски: гуашь, акварель; графические материалы: уголь, тушь, карандаш, мелки; материалы для работы в объеме: картон, бумага, пластилин, глина, пенопласт, деревянные и другие заготовки).

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

#### ***В результате изучения изобразительного искусства ученик должен***

##### **знать/понимать**

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России и мира;
- значение изобразительного искусства в художественной культуре;

##### **уметь**

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

## II Содержание учебного предмета V-VII классы (102 час)

**Изобразительное искусство, его виды и жанры 44 часа**(40 часов). Изобразительное искусство как способ познания, общения и эмоционально-образного отражения окружающего мира, мыслей и чувств человека. *Искусство как эмоциональный опыт человечества*. Роль изобразительного искусства, архитектуры, декоративно-прикладного искусства и дизайна в жизни человека и общества.

Виды живописи (станковая, монументальная, декоративная), графики (станковая, книжная, плакатная, промышленная), скульптуры (станковая, монументальная, декоративная, садово-парковая), декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и архитектуры.

Жанры изобразительного искусства и их развитие в культуре. Особенности натюрморта, пейзажа, портрета, бытового, исторического, батального, анималистического жанров. Произведения выдающихся художников (Леонардо да Винчи, Рембрандт, А. Дюрер, П. Сезанн, В. Ван Гог, К. Моне, К.П. Брюллов, И.Е. Репин, В.И. Суриков, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.М. Васнецов, М.А. Врубель, Б.М. Кустодиев, В.А. Серов, К.С. Петров-Водкин и др.).

**Опыт творческой деятельности.** Изображение с натуры и по памяти отдельных предметов, растений, животных, птиц, человека, пейзажа, натюрморта, интерьера, архитектурных сооружений. *Работа на пленэре*. Выполнение набросков, эскизов, учебных и творческих работ с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках.

Выполнение учебных и творческих работ в различных видах и жанрах изобразительного искусства: натюрморта, пейзажа, портрета, бытового и исторического жанров.

Изготовление изделий по мотивам художественных промыслов.

Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества.

Проектирование обложки книги, рекламы, *открытки, визитной карточки, экслибриса, товарного знака, разворота журнала, сайта*. Создание иллюстраций к литературным произведениям, *эскизов и моделей одежды, мебели, транспорта*.

Использование красок (гуашь, акварель), графических материалов (карандаш, фломастер, мелки, пастель, уголь, тушьи др.), пластилина, глины, коллажных техник, бумажной пластики и других доступных художественных материалов.

Посещение музеев изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектурных заповедников.

**Язык изобразительного искусства и художественный образ 36 часов** (35 часов). Художественный образ и художественно-выразительные средства живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Композиция (ритм, пространство, статика и динамика, симметрия и асимметрия). *Линейная и воздушная перспектива. Пропорции и пропорциональные отношения. Линия, штрих, пятно. Тон и тональные отношения. Колорит. Цвет и цветовой контраст, характер мазка. Объем. Фактура. Формат*.

Древние корни народного искусства, специфика образно-символического языка в произведениях декоративно-прикладного искусства. Связь времен в народном искусстве. Древние образы в произведениях современного декоративно-прикладного искусства. Истоки и современное развитие народных промыслов: *дымковская, филимоновская игрушки; Гжель, Жостово, Городец, Хохлома и др.* (с учетом мест-

ных особенностей). Орнамент как основа декоративного украшения. Виды орнамента (геометрический, растительный, смешанный) и типы орнаментальных композиций (линейная, сетчатая, рамочная, геральдическая).

**Опыт творческой деятельности.** Использования языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Навыки плоского и объемного изображения формы предмета, моделировка светотенью и цветом. Построение пространства (линейная и воздушная перспектива, плановость). Создание композиций на плоскости и в пространстве.

Использование орнамента для украшения предметов быта, одежды, полиграфических изделий, архитектурных сооружений (прялки, народный костюм, посуда, элементы декора избы, книги и др.). Различение национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России, народов зарубежных стран. Различие функций древнего и современного орнамента. Понимание смысла, содержащегося в украшениях древних предметов быта и элементах архитектуры.

**Тема, сюжет и содержание в изобразительном искусстве 22 часа** (20 час). Темы и содержание изобразительного искусства Древней Руси. Красота и своеобразие архитектуры и живописи Древней Руси, их символичность, обращенность к внутреннему миру человека (древние памятники архитектуры Новгорода, Владимира, Москвы, икона А. Рублева «Троица», фрески Дионисия). Искусство Древней Руси – фундамент русской культуры.

Темы и содержание изобразительного искусства России XVIII-XX вв., стили и направления (В.В. Растрелли, Э.-М.Фальконе, В.И. Баженов, Ф.С.Рокотов, А.Г.Венецианов, АА. Иванов, П. А.Федотов, передвижники, «Мир искусств», С.Т. Коненков, В.И.Мухина, В.А.Фаворский и др.).

Вечные темы и великие исторические события в русском (В.И.Суриков, П. Д.Корин, М.В. Нестеров и др.) и зарубежном (Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Микеланджело Буонарроти, Рембрандт ван Рейн, Ф. Гойя, О.Роден) искусстве.

Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве России (А.А.Дейнека, А.А.Пластов, Б.М.Неменский). Мемориальные ансамбли. Художник – творец – гражданин.

Крупнейшие художественные музеи страны (Третьяковская картинная галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина).

Ведущие художественные музеи мира (Лувр, музеи Ватикана, Прадо, Дрезденская галерея).

Традиции и новаторство в искусстве. Представление о художественных направлениях и течениях в искусстве XX в. (реализм, модерн, авангард, сюрреализм и проявления постмодернизма).

**Опыт творческой деятельности.** Описание и анализ художественного произведения. Выполнение творческих работ (сочинение, доклад и др.).

## **5 КЛАСС**

### **Основное содержание учебного курса**

**«Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» – 34 часа**

Стандарт 5 класса ориентирован на освоение содержания и языка группы декоративных искусств, наиболее связанных с повседневной жизнью и бытом каждого человека, связь с фольклором и сказкой, с национальными и народными корнями декоративного искусства.

**Цель:** Изучение народного творчества и традиций преемственности духовной культуры России. Развитие творческих способностей и совершенствование навыков постижения средств декоративно - прикладного искусства, обогащение опыта восприятия и оценки произведений декоративно-прикладного искусства, формирование ценностно-смысловой компетенции.

## **6 КЛАСС**

**Основное содержание учебного курса «Изобразительное искусство в жизни человека» - 34 часа**

Программа «Изобразительное искусство в жизни человека» для 6 класса - посвящена изучению собственно изобразительного искусства. Здесь формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок и живопись), понимание основ изобразительного языка. В основу тематического деления положен жанровый принцип. Каждый жанр рассматривается в его историческом развитии. Это позволяет видеть изменения картины мира и образа человека, поставить в центр духовные проблемы, подчиняя им изменения в способах изображения. При этом выдерживается принцип единства восприятия и созидания. И последовательно обретаются навыки и практический опыт использования рисунка, цвета, формы, пространства согласно специфике образного строя конкретного вида и жанра изобразительного искусства.

## **7 КЛАСС**

**Основное содержание учебного курса «Изобразительное искусство в жизни человека» - 34 часов**

**Цель:** воспитание эстетически и конструктивно мыслящих людей, обладающих основами знаний в этой сфере и умеющих их применять в своей практической деятельности.

**Целью программы,** учебника и методического пособия к нему является воспитание эстетически и конструктивно мыслящих людей, обладающих основами знаний в этой сфере и умеющих их применять в своей практической деятельности. Поэтому в учебнике дается оригинальный системный курс практических заданий, позволяющий учителям реализовать эту задачу в творческой деятельности учащихся. Объем предлагаемых заданий может быть реализован как при одном часе изобразительного искусства в неделю, так и при двух часах. При одном часе в неделю учителю предоставляется возможность самостоятельно определить количество предлагаемых для выполнения заданий. (Структура заданий такова, что она может стать основой для работы и во внеурочное время, например в школе полного дня.)

Видеоряд учебника непосредственно связан с текстом и зрительно раскрывает его содержание. Это не просто иллюстративная, а вторая содержательная линия книги. В видеоряде каждой главы даются примеры содержательных положений текста, примеры, раскрывающие существо практических заданий и методику их выполнения. Помимо этого, представлены работы учащихся (естественно, не как образцы для копирования, а как ориентиры для самостоятельного творческого решения). Внимательно рассмотрев их, ученики смогут лучше понять характер и цели своей творческой работы.

Многие иллюстрации наглядно раскрывают этапы работы, соотношение образности и функциональности, стилевое единство формы и материала, частного и общего. Иллюстрации сопровождаются подрисовочными комментариями, уточняющими смысл приведенных примеров и объясняющими их достоинства, типовые ошибки или раскрывающими общее понимание заданий.

Одни и те же задания (макетирование в теме графического дизайна, коллажи и др.) можно выполнять на плоскости или в объеме при помощи бумаги, ножниц и клея, а также с помощью компьютера (простейшие задания — в программе Word, а более сложные, при достаточной компьютерной грамотности педагога и учащихся, — в программах Paint, Fotoshop или даже 3D Max Auto CAD).

Все четыре части учебника одинаково важны для знакомства учащихся с многообразным миром конструктивных искусств. Но при этом нельзя не отметить особую значимость первой половины первой части учебника, посвященной проблеме композиции. Именно здесь закладываются основные принципы понимания гармонии и баланса масс, воплощающиеся затем в конструировании всевозможных архитектурных объектов (от дачи до небоскреба), в дизайне вещей и среды (от книги и одежды до мебели в интерьере или саду).

На основе выполнения ребятами упражнений с прямоугольниками, пятнами и линиями учителю предстоит развить у них интуитивное чувство композиционной гармонии, ритма, динамического или статического соединения элементов в целое. От мастерства педагога, от его собственной композиционной культуры зависит, станет ли освоение этого материала увлекательным творческим процессом или превратится в механическое раскладывание квадратиков. (Рекомендуем учителям перед изложением принципов построения композиции — пожалуй, наиболее сложного раздела учебника — не только определить критерии оценки ученических работ, но и предварительно выполнить эти работы самим.)

В учебнике чередуются аналитические и проектные, индивидуальные и групповые (коллективные) работы. Каждая часть книги **завершается коллективной проектной работой**, в которой суммируются знания и навыки, полученные учениками в течение четверти.

Итоговой творческой работой первой части является **макетирование книги или журнала**, подводящее итог изучению плоскостной композиции. В завершающей вторую часть коллективном проекте дизайна упаковки реализуется понимание учащимися формотворчества как композиционно-стилевого единства формы, цвета и функции. Итоговой работой в третьей части является коллективное проектирование фрагмента городского пространства («Города будущего», исторического ремейка или фантазийно-сказочного проекта). В этом макете воплощается умение «образного проживания» создаваемой среды города, соотносимой с человеком. Логическим завершением четвертой части является коллективная работа либо в жанре «Театра моды» и карнавала, либо в виде деловой игры «Моделируя себя — моделируешь мир».

В системе заданий осуществляется постоянная смена средств художественной выразительности. Не ограничиваясь рамками непосредственно дизайна и архитектуры (графического и объемно-пространственного макетирования, проектирования стиля одежды и среды интерьера и др.), авторы предлагают задания, которые обратят внимание детей и на разнообразные виды изобразительного творчества (рисунки и живописные эскизы городов, скульптурное моделирование из глины, бумагопластика и др.).

К этому же ряду заданий относится и инсталляция. Не будучи видом дизайна, инсталляция тем не менее развивает образно-ассоциативное мышление детей и формирует художественное отношение к вещи как материальному отражению времени и человека. На основе композиционно-метафорических принципов, осваиваемых учащимися в инсталляции («деталь вместо целого», смысловая крупность планов, монтажный контрапункт и др.), создается оформление витрин, спектаклей, фотоколлажи и плакаты. Конечно, прикосновение к этим формам художественного творчества требует от самого педагога определенного уровня компетентности и понимания современного искусства. Однако опыт свидетельствует, что заинтересованность и радость школьников при выполнении подобных работ с лихвой компенсирует предварительную подготовку учителя к подобным заданиям.

Учебник «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека» адресован учащимся 7 классов. Он знакомит с композиционными приемами в конструктивных искусствах, с тем, какое место они занимают в жизни людей, дает возможность практически узнать азы дизайна и архитектуры.

Программа и учебник предполагают различные варианты изучения дизайна и архитектуры.

В зависимости от учебных планов школы учитель сам определяет оптимальный алгоритм прохождения курса конструктивных искусств.

*В первой части* учебника раскрывается применение основ композиции в графическом дизайне: плакате, открытке, книге, журнале. При их создании методически важно соблюдать стилевое единство и изобразительную выразительность композиции, поскольку при введении слов в графический эскиз (например, плаката) часто происходит подстраивание изображения под текст и разрушение собственно образно-изобразительной композиции, на чем перед этим было сосредоточено внимание учащихся.

*Вторая часть* учебника раскрывает проблематику объемно-пространственной композиции. Основной содержательный посыл этой части — выявление всеобщности действия законов композиции.

*Третья часть* книги посвящена социальному значению конструктивных искусств. Следует заметить, что этот учебник не содержит в полной мере истории архитектуры или дизайна. Архитектура рассматривается здесь не столько как описание стилей, сколько как форма организации городского пространства. Дизайн раскрывается не столько как вид формотворчества, сколько как средство организации вещной среды (интерьера, города, сада).

В заключительной, *четвертой части* учебника акцентируется внимание на способности учащихся активно применять полученные навыки композиционного творчества в собственной жизненной практике: при выборе костюма, прически или создании интерьера своей комнаты.

**Дизайн и архитектура — конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры**

Тема: «Основы композиции в конструктивных искусствах. Гармония, контраст и эмоциональная выразительность плоскостной композиции»

Тема: «Прямые линии и организация пространства»

Тема: «Цвет — элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и пятна»

Тема: «Буква — строка — текст. Искусство шрифта»

Тема: «Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Текст и изображение как элементы композиции»

Тема: «Многообразие форм графического дизайна»

**Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий**

Тема: «Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету. Соразмерность и пропорциональность»

Тема: «Архитектура — композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете»

Тема: «Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля»

Тема: «Важнейшие архитектурные элементы здания»

Тема: «Вещь: красота и целесообразность. Единство художественного и функционального в вещи. Вещь как сочетание объемов и материальный образ времени»

Тема: «Роль и значение материала в конструкции»

Тема: «Цвет в архитектуре и дизайне»

### **Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека**

Тема: «Город сквозь времена и страны. Образно-стилевой язык архитектуры прошлого»

Тема: «Город сегодня и завтра. Тенденции и перспективы развития современной архитектуры»

Тема: «Живое пространство города. Город, микрорайон, улица»

Тема: «Вещь в городе. Роль архитектурного дизайна в формировании городской среды»

Тема: «Интерьер и вещь в доме. Дизайн — средство создания пространственно-вещной среды интерьера»

Тема: «Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства»

Тема: «Ты — архитектор! Проектирование города: архитектурный замысел и его осуществление»

### **Человек в зеркале дизайна и архитектуры**

Тема: «Мой дом — мой образ жизни. Функционально-архитектурная планировка своего дома»

Тема: «Интерьер комнаты — портрет ее хозяина. Дизайн вещно-пространственной среды жилища»

Тема: «Дизайн и архитектура моего сада»

Тема: «Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды»

Тема: «Мой костюм — мой облик. Дизайн современной одежды»

Тема: «Грим, визажистика и прическа в практике дизайна»

Тема: «Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна»

Тема: «Моделируя себя — моделируешь мир»

### **УТП (матрица распределения часов по содержательным блокам)**

№ п.п	Тема	Примерная программа часов	Рабочая программа			Всего
			Классы			
			5	6	7	
1.	Изобразительное искусство, его виды и жанры	40	17	15	12	44
2.	Язык изобразительного искусства и художественный образ	35	8	19	9	36

3.	Тема, сюжет и содержание в изобразительном искусстве	20	9		13	22
4.	Резервное время	10				
		105	34	34	34	102

## IV Тематическое планирование «Искусство» (5 -7 класс)

### 5 класс

№	Тема	Количество часов
1	Древние корни народного искусства	8
2	Связь времен в народном искусстве	8
3	Декор – человек, общество, время	12
4	Декоративное искусство в современном мире.	6
Итого		34

### 6 класс

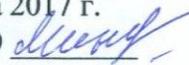
№	Тема	Количество часов
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт	8
3	Вглядываясь в человека. Портрет	12
4	Человек и пространство. Пейзаж.	6
Итого		34

### 7 класс

№	Тема	Количество часов
1	Художник – дизайн архитектура.	8
2	Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий.	11
3	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни чело-	7

	века.	
4	Человек в зеркале дизайна и архитектуры.	8
Итого		34

Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
наук физико-математического цикла  
ГОВОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «29» августа 2017 г.  
Руководитель МО   
Минкина Е.Г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГОВОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГОВОУ МКШИ  
от «31» августа 2017 г.  
№ 178  
Директор 



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по физике

Уровень образования (классы): основное общее образование, 7 – 10 классы

Количество часов: 270

Учитель: Е. Г. Минкина

Программа разработана с 2017 по 2021 год

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
наук физико-математического цикла  
ГОВОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «29» августа 2017 г.  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Минкина Е.Г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГОВОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГОВОУ МКШИ  
от «31» августа 2017 г.  
№ 178  
Директор \_\_\_\_\_  
Почуева Л.М.  
МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по физике

Уровень образования (классы): основное общее образование, 7 – 10 классы

Количество часов: 270

Учитель: Е. Г. Минкина

Программа разработана с 2017 по 2021 год

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка.....2-3

2. Структура.....	3
3. Общая характеристика учебного предмета.....	3-4
4. Цели изучения физики .....	4
5. Место предмета в федеральном базисном учебном плане.....	5
6. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности .....	5
7. Результаты обучения.....	5
8. Основное содержание.....	6-13
9. УТП (матрица распределения часов по содержательным блокам).....	13-20
10. Требования к уровню подготовки выпускников.....	21-22
11. УМК.....	22-24
12. Ресурсное обеспечение рабочей программы.....	25

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по физике составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 года № 1089 (в редакции от 19 октября 2009 № 427);
- Примерных программ основного общего образования по физике Сборник нормативных документов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования. Физика. Составители Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев-2-е издание, стереотипное. М. Дрофа, 2008
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15» (отмечены пролонгированные сроки обучения)

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов физики с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор опытов, демонстрируемых в классе, лабораторных и практических работ, выполняемых учащимися, содействует сохранению единого образовательного пространства.

Рабочая программа разработана с учётом особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся и имеет свою специфику, обусловленную характером аномалий у обучающихся. Специфика программы выражается в количестве часов, отводимых на изучение отдельных тем предмета. Учащиеся школы-интерната V вида (I отделение) получают ЗУН в пределах базовых требований основной общей школы за 4 года обучения.

## 2. Структура документа

Рабочая программа по физике включает три раздела:

- пояснительную записку;
- основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса, рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов;
- требования к уровню подготовки выпускников.

### 3. Общая характеристика учебного предмета

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения. Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся

самостоятельной деятельности по их разрешению. Ознакомление школьников с методами научного познания предполагается проводить при изучении всех разделов курса физики, а не только при изучении специального раздела «Физика и физические методы изучения природы».

Гуманитарное значение физики как составной части общего образования состоит в том, что она вооружает школьника научным методом познания, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире.

Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, физической географии, технологии, ОБЖ.

Курс физики в примерной программе основного общего образования структурируется на основе рассмотрения различных форм движения материи в порядке их усложнения: механические явления, тепловые явления, электромагнитные явления, квантовые явления. Физика в основной школе изучается на уровне рассмотрения явлений природы, знакомства с основными законами физики и применением этих законов в технике и повседневной жизни.

### 4. Цели изучения физики

Изучение физики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;
- **овладение умениями** проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;

- **воспитание** убежденности в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;
- **применение полученных знаний и умений** для решения практических задач повседневной жизни, для обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

### 5. Место предмета в учебном плане

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения физики на ступени основного общего образования отводится 210 часов. В 7-9 классах по 70 учебных часов из расчета 2 учебных часа в неделю (35 учебных недель). В примерной программе предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 21 час (10%) для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий, учета местных условий.

Согласно Базисному учебному плану специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида (I отделение), утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 года № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья» на изучение физики в 7-10 классах отводится по 2 учебных часа в неделю. Курс рассчитан на 272 часа по 68 учебных часов в год (34 учебные недели) в связи с местоположением школы-интерната (район Крайнего Севера), особыми климатическими условиями и введением дополнительных (оздоровительных) каникул. В рабочей программе предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 20 часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий, учета местных условий.

### 6. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Приоритетами для школьного курса физики на этапе основного общего образования являются:

#### *Познавательная деятельность:*

- использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

#### *Информационно-коммуникативная деятельность:*

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

#### *Рефлексивная деятельность:*

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные результаты своих действий;
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

## 7. Результаты обучения

Обязательные результаты изучения курса «Физика» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися. Выпускники должны понимать смысл изучаемых физических понятий и законов.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанных на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: объяснять физические явления, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости, решать задачи на применение изученных физических законов, приводить примеры практического использования полученных знаний, осуществлять самостоятельный поиск учебной информации. В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

## 8. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (270 ч)

### Физика и физические методы изучения природы (6 час)

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физические приборы. Физические величины и их измерение. *Погрешности измерений*. Международная система единиц. Физический эксперимент и физическая теория. *Физические модели*. Роль математики в развитии физики. Физика и техника. Физика и развитие представлений о материальном мире.

### *Демонстрации*

Примеры механических, тепловых, электрических, магнитных и световых явлений.  
Физические приборы.

### *Лабораторные работы и опыты*

Определение цены деления шкалы измерительного прибора.<sup>1</sup>  
Измерение длины.  
Измерение объема жидкости и твердого тела.  
Измерение температуры.

### Механические явления ( 94 час)

---

<sup>1</sup> Время проведения лабораторной работы может варьироваться от 10 до 45 минут

Механическое движение. *Относительность движения. Система отсчета. Траектория. Путь. Прямолинейное равномерное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Методы измерения расстояния, времени и скорости.*  
Неравномерное движение. Мгновенная скорость. Ускорение. Равноускоренное движение. Свободное падение тел. Графики зависимости пути и скорости от времени.  
Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения.  
Явление инерции. Первый закон Ньютона. Масса тела. Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности.  
Взаимодействие тел. Сила. Правило сложения сил.  
Сила упругости. Методы измерения силы.  
Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.  
Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. *Вес тела. Невесомость. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира.*  
Сила трения.  
Момент силы. Условия равновесия рычага. *Центр тяжести тела. Условия равновесия тел.*  
Импульс. Закон сохранения импульса. *Реактивное движение.*  
Работа. Мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия взаимодействующих тел. Закон сохранения механической энергии.  
Простые механизмы. Коэффициент полезного действия. Методы измерения энергии, работы и мощности.  
Давление. Атмосферное давление. Методы измерения давления. Закон Паскаля. *Гидравлические машины. Закон Архимеда. Условие плавания тел.*  
Механические колебания. *Период, частота и амплитуда колебаний. Период колебаний математического и пружинного маятников.*  
Механические волны. *Длина волны. Звук.*

### *Демонстрации*

Равномерное прямолинейное движение.  
Относительность движения.  
Равноускоренное движение.  
Свободное падение тел в трубке Ньютона.  
Направление скорости при равномерном движении по окружности.  
Явление инерции.  
Взаимодействие тел.  
Зависимость силы упругости от деформации пружины.  
Сложение сил.  
Сила трения.  
Второй закон Ньютона.  
Третий закон Ньютона.  
Невесомость.  
Закон сохранения импульса.  
Реактивное движение.

Изменение энергии тела при совершении работы.  
Превращения механической энергии из одной формы в другую.  
Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры.  
Обнаружение атмосферного давления.  
Измерение атмосферного давления барометром-анероидом.  
Закон Паскаля.  
Гидравлический пресс.  
Закон Архимеда.  
Простые механизмы.  
Механические колебания.  
Механические волны.  
Звуковые колебания.  
Условия распространения звука.

### *Лабораторные работы и опыты*

Измерение скорости равномерного движения.  
Изучение зависимости пути от времени при равномерном и равноускоренном движении  
Измерение ускорения прямолинейного равноускоренного движения.  
Измерение массы.  
Измерение плотности твердого тела.  
Измерение плотности жидкости.  
Измерение силы динамометром.  
Сложение сил, направленных вдоль одной прямой.  
Сложение сил, направленных под углом.  
Исследование зависимости силы тяжести от массы тела.  
Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины. Измерение жесткости пружины.  
Исследование силы трения скольжения. Измерение коэффициента трения скольжения.  
Исследование условий равновесия рычага.  
Нахождение центра тяжести плоского тела.  
Вычисление КПД наклонной плоскости.  
Измерение кинетической энергии тела.  
Измерение изменения потенциальной энергии тела.  
Измерение мощности.  
Измерение архимедовой силы.  
Изучение условий плавания тел.  
Изучение зависимости периода колебаний маятника от длины нити.  
Измерение ускорения свободного падения с помощью маятника.  
Изучение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы груза.

## Тепловые явления (43 час)

Строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей.

Тепловое движение. Тепловое равновесие. Температура и ее измерение. Связь температуры со средней скоростью теплового хаотического движения частиц.

Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Необратимость процессов теплопередачи.

Испарение и конденсация. Насыщенный пар. Влажность воздуха. Кипение. *Зависимость температуры кипения от давления.* Плавление и кристаллизация. *Удельная теплота плавления и парообразования. Удельная теплота сгорания.* Расчет количества теплоты при теплообмене.

Принципы работы тепловых двигателей. *Паровая турбина. Двигатель внутреннего сгорания. Реактивный двигатель. КПД теплового двигателя. Объяснение устройства и принципа действия холодильника.*

Преобразования энергии в тепловых машинах. *Экологические проблемы использования тепловых машин.*

### *Демонстрации*

Сжимаемость газов.

Диффузия в газах и жидкостях.

Модель хаотического движения молекул.

Модель броуновского движения.

Сохранение объема жидкости при изменении формы сосуда.

Сцепление свинцовых цилиндров.

Принцип действия термометра.

Изменение внутренней энергии тела при совершении работы и при теплопередаче.

Теплопроводность различных материалов.

Конвекция в жидкостях и газах.

Теплопередача путем излучения.

Сравнение удельных теплоемкостей различных веществ.

Явление испарения.

Кипение воды.

Постоянство температуры кипения жидкости.

Явления плавления и кристаллизации.

Измерение влажности воздуха психрометром или гигрометром.

Устройство четырехтактного двигателя внутреннего сгорания.

Устройство паровой турбины

### *Лабораторные работы и опыты*

Исследование изменения со временем температуры остывающей воды.

Изучение явления теплообмена.

Измерение удельной теплоемкости вещества.

Измерение влажности воздуха.

Исследование зависимости объема газа от давления при постоянной температуре.

### Электрические и магнитные явления ( 36 час)

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Действие электрического поля на электрические заряды. *Проводники, диэлектрики и полупроводники.*

*Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.*

Постоянный электрический ток. *Источники постоянного тока.* Действия электрического тока. Сила тока. Напряжение. Электрическое сопротивление. Электрическая цепь. Закон Ома для участка электрической цепи. *Последовательное и параллельное соединения проводников.* Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. *Носители электрических зарядов в металлах, полупроводниках, электролитах и газах. Полупроводниковые приборы.*

Опыт Эрстеда. Магнитное поле тока. Взаимодействие постоянных магнитов. *Магнитное поле Земли. Электромагнит.* Действие магнитного поля на проводник с током. Сила Ампера. *Электродвигатель. Электромагнитное реле.*

### Демонстрации

Электризация тел.

Два рода электрических зарядов.

Устройство и действие электроскопа.

Проводники и изоляторы.

Электризация через влияние.

Перенос электрического заряда с одного тела на другое.

Закон сохранения электрического заряда.

Устройство конденсатора.

Энергия заряженного конденсатора.

Источники постоянного тока.

Составление электрической цепи.

Электрический ток в электролитах. Электролиз.

Электрический ток в полупроводниках. Электрические свойства полупроводников.

Электрический разряд в газах.

Измерение силы тока амперметром.

Наблюдение постоянства силы тока на разных участках неразветвленной электрической цепи.

Измерение силы тока в разветвленной электрической цепи.

Измерение напряжения вольтметром.

Изучение зависимости электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала. Удельное сопротивление.

Реостат и магазин сопротивлений.  
Измерение напряжений в последовательной электрической цепи.  
Зависимость силы тока от напряжения на участке электрической цепи.  
Опыт Эрстеда.  
Магнитное поле тока.  
Действие магнитного поля на проводник с током.  
Устройство электродвигателя.

### ***Лабораторные работы и опыты***

Наблюдение электрического взаимодействия тел  
Сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения.  
Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения на его концах при постоянном сопротивлении.  
Исследование зависимости силы тока в электрической цепи от сопротивления при постоянном напряжении.  
Изучение последовательного соединения проводников  
Изучение параллельного соединения проводников  
Измерение сопротивления при помощи амперметра и вольтметра.  
Изучение зависимости электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала. Удельное сопротивление.  
Измерение работы и мощности электрического тока.  
Изучение электрических свойств жидкостей.  
Изготовление гальванического элемента.  
Изучение взаимодействия постоянных магнитов.  
Исследование магнитного поля прямого проводника и катушки с током.  
Исследование явления намагничивания железа.  
Изучение принципа действия электромагнитного реле.  
Изучение действия магнитного поля на проводник с током.  
Изучение принципа действия электродвигателя.

### **Электромагнитные колебания и волны (39 час)**

Электромагнитная индукция. Опыты Фарадея. Правило Ленца. Самоиндукция. *Электродвигатель.*  
Переменный ток. *Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние.*  
*Колебательный контур. Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны и их свойства.* Скорость распространения электромагнитных волн. *Принципы радиосвязи и телевидения.*  
*Свет - электромагнитная волна.* Дисперсия света. *Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.*  
Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Линза. Фокусное расстояние линзы. Формула линзы. Оптическая сила линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы.

### ***Демонстрации***

Электромагнитная индукция.  
Правило Ленца.

Самоиндукция.  
Получение переменного тока при вращении витка в магнитном поле.  
Устройство генератора постоянного тока.  
Устройство генератора переменного тока.  
Устройство трансформатора.  
Передача электрической энергии.  
Электромагнитные колебания.  
Свойства электромагнитных волн.  
Принцип действия микрофона и громкоговорителя.  
Принципы радиосвязи.  
Источники света.  
Прямолинейное распространение света.  
Закон отражения света.  
Изображение в плоском зеркале.  
Преломление света.  
Ход лучей в собирающей линзе.  
Ход лучей в рассеивающей линзе.  
Получение изображений с помощью линз.  
Принцип действия проекционного аппарата и фотоаппарата.  
Модель глаза.  
Дисперсия белого света.  
Получение белого света при сложении света разных цветов.

### ***Лабораторные работы и опыты***

Изучение явления электромагнитной индукции.  
Изучение принципа действия трансформатора.  
Изучение явления распространения света.  
Исследование зависимости угла отражения от угла падения света.  
Изучение свойств изображения в плоском зеркале.  
Исследование зависимости угла преломления от угла падения света.  
Измерение фокусного расстояния собирающей линзы.  
Получение изображений с помощью собирающей линзы.  
Наблюдение явления дисперсии света.

### **Квантовые явления (22 час)**

Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. *Линейчатые оптические спектры. Поглощение и испускание света атомами.*  
Состав атомного ядра. *Зарядовое и массовое числа.*

*Ядерные силы. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Период полураспада. Методы регистрации ядерных излучений.*

*Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика.*

*Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы работы атомных электростанций.*

#### ***Демонстрации***

Модель опыта Резерфорда.

Наблюдение треков частиц в камере Вильсона.

Устройство и действие счетчика ионизирующих частиц.

#### ***Лабораторные работы и опыты***

Наблюдение линейчатых спектров излучения.

Измерение естественного радиоактивного фона дозиметром.

**Резерв свободного учебного времени (20 часов)**

#### **9.УТП (матрица распределения часов по содержательным блокам)**

Содержательный компонент (учебные курсы)	Количество часов		Примечание
	Примерная	Рабочая программа	
	я		

	программа	7	8	9	10	Итого	
Физика и физические методы изучения природы	6	6				6	
Механические явления	57	47	15	12	18	92	
Тепловые явления	33	8	35			43	
Электрические и магнитные явления	30		11	35		46	
Электромагнитные колебания и волны	40			16	24	40	
Квантовые явления	23				23	23	
Резерв	21	7	7	5	1	19	
Итого	210	68	68	68	66	270	

**УТП (матрица распределения часов по содержательным блокам)**

Содержательный компонент (учебные курсы)	Количество часов					Примечание
	Примерная программа	Рабочая программа				
		7	8	9	10	

<b>I. Физика и физические методы изучения природы</b>	<b>6</b>	<b>6</b>				<b>6</b>	
<b>II. Механические явления :</b>	<b>57</b>	<b>47</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>92</b>	
1. Взаимодействие тел		23					
2. Давление твердых тел, жидкостей и газов		24					
3. Работа и мощность. Энергия.			15				
4. Законы взаимодействия и движения тел				12	9		
5. Механические колебания и волны. Звук.					9		
<b>III. Тепловые явления:</b>	<b>33</b>	<b>8</b>	<b>35</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>43</b>	
1. Первоначальные сведения о строении вещества		8	-	-	-	-	
2. Тепловые явления		-	18	-	-	-	
3. Изменения агрегатных состояний вещества			17	-	-	-	
<b>IV. Электрические и магнитные явления:</b>	<b>30</b>		<b>11</b>	<b>35</b>		<b>46</b>	
1. Электрические явления			11	25	-	-	
2. Электромагнитные явления				10	-	-	
<b>V. Электромагнитные колебания и волны:</b>	<b>40</b>			<b>16</b>	<b>24</b>	<b>40</b>	
1. Электромагнитное поле					24		
2. Световые явления				16			
<b>VI. Квантовые явления</b>	<b>23</b>				<b>23</b>	<b>23</b>	
VII. Резерв	21	7	7	5	1	<b>20</b>	
Итого	210	68	68	68	66	270	

### Основное содержание

Содержательный компонент (учебные курсы)	Примерная программа	Рабочая программа				Количество часов	Требования к уровню подготовки выпускника
		Класс	7	8	9		
	Предметные темы (дидактические единицы)	Дидактические единицы	количество часов			Примерная программа	

							программа		
Физика и физические методы изучения природы	Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физические приборы. Физические величины и их измерение. <i>Погрешности измерений</i> . Международная система единиц. Физический эксперимент и физическая теория. <i>Физические модели</i> . Роль математики в развитии физики. Физика и техника. Физика и развитие представлений о материальном мире.	Основное Содержание:	6	-	-	-	6	6	<b>знать/понимать</b> • смысл понятий: физическое явление, физический закон, вещество; <b>уметь</b> <i>описывать и объяснять физические явления: использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:</i> расстояния, промежутка времени; <i>выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;</i> <b>осуществлять самостоятельный поиск информации</b> естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно )
		Количество часов	6	-	-	-	-	6	
		Расширение:	-	-	-	-	-	-	
Механические явления	Механическое движение. <i>Относительность движения. Система отсчета</i> . Траектория. Путь. Прямолинейное равномерное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Методы измерения расстояния, времени и скорости. Неравномерное движение. Мгновенная скорость. Ускорение. Равноускоренное движение. Свободное падение тел. Графики зависимости пути и скорости от времени. Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Явление инерции. Первый закон Ньютона. Масса тела. Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности. Взаимодействие тел. Сила. Правило	Основное Содержание:	-	-	-	-	57	92	• смысл физических величин: путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия • смысл физических законов: Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии <b>уметь</b> • описывать и объяснять физические явления: равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны; <b>использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:</b> расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления; <b>представлять результаты измерений с</b>
		Количество ча-сов	4 7	1 5	1 2	1 8	-	92	
		Расширение:	-	-	-	-	-	35	

	<p>сложения сил. Сила упругости. Методы измерения силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. <i>Вес тела. Невесомость. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира.</i> Сила трения. Момент силы. Условия равновесия рычага. <i>Центр тяжести тела. Условия равновесия тел.</i> Импульс. Закон сохранения импульса. <i>Реактивное движение.</i></p>								<p><i>помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:</i> пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины; <b>выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;</b> <i>приводить примеры практического использования физических знаний</i> о механических, явлениях; <i>решать задачи на применение изученных физических законов;</i> <b>осуществлять самостоятельный поиск информации</b> естественнонаучного содержания с <b>знать/понимать: смысл понятий:</b></p>	
Тепловые явления	<p>Работа. Мощность. Кинетическая энергия. Строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей.</p> <p>Тепловое движение. Тепловое равновесие. Температура и ее измерение. Связь температуры со средней скоростью теплового хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды</p>	Основное содержание:	-	-	-	-	33	43	<p>вещество, физическое явление, <b>смысл физических величин:</b> внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха; <b>смысл физических законов:</b></p>	
		Количество ча-сов	8	35	-	-	-	-		43
		Расширение:	-	-	-	-	-	-		10

	<p>теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Необратимость процессов теплопередачи.</p> <p>Испарение и конденсация. Насыщенный пар. Влажность воздуха. Кипение. <i>Зависимость температуры кипения от давления.</i> Плавление и кристаллизация. <i>Удельная теплота плавления и парообразования. Удельная теплота сгорания.</i> Расчет количества теплоты при теплообмене.</p> <p>Принципы работы тепловых двигателей.</p>								<p>сохранения энергии в тепловых процессах ; <b>уметь описывать и объяснять физические явления:</b> диффузию, теплопроводность , конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию; <b>использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:</b> температуры, влажности воздуха; <b>представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:</b> температуры остывающего тела от времени; <b>выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;</b> <b>знать/понимать:</b></p>
Электрические и магнитные явления	<p><i>Паровая турбина. Двигатель внутреннего</i> Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Действие электрического поля на электрические заряды. <i>Проводники, диэлектрики и полупроводники. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.</i> Постоянный электрический ток. Источники постоянного тока. Действия электрического тока. Сила тока. Напряжение. Электрическое сопротивление. Электрическая цепь. Закон</p>	Основное содержание:	-	-			30	46	<p><b>смысл понятий:</b> взаимодействие, электрическое поле; <b>смысл физических величин:</b> электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока; <b>смысл физических законов:</b> сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля-Ленца; <b>уметь описывать и объяснять физические явления:</b> электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов,</p>
		Количество ча-сов	-	-	11	35	-	46	
		Расширение:	-		-	-	-	16	

	<p>Ома для участка электрической цепи. Последовательное и параллельное соединения проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Носители электрических зарядов в металлах, полупроводниках, электролитах и газах. Полупроводниковые приборы. Опыт Эрстеда. Магнитное поле тока. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Действие магнитного поля на проводник с током. Сила Ампера. Электродвигатель. Электромагнитное реле.</p>								<p>действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока ;</p> <p><b>использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин</b> силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;</p> <p><b>представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:</b> силы тока от напряжения на участке цепи ;</p> <p><b>выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;</b></p> <p><b>приводить примеры практического использования физических знаний</b> о электрических и магнитных явлениях;</p> <p><b>решать задачи на применение изученных физических законов;</b></p>
Электромагнитные колебания и волны	<p>Электромагнитная индукция. опыты Фарадея. Правило Ленца. Самоиндукция. Электродвигатель. Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Колебательный контур. Электромагнитные колебания.</p>	<p>Основное содержание:</p>	-	-	-	-	40	-	<p><b>ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ:</b></p> <p><b>смысл понятий:</b> электрическое поле, магнитное поле;</p> <p><b>смысл физических величин:</b> фокусное расстояние линзы;</p> <p><b>смысл физических законов:</b> прямолинейного распространения света, отражения света;</p>
		<p>Количество ча-сов</p>	-	-	16	24	-	40	

		Расширение:	-	-	-	-	-	-	
	<p><i>Электромагнитные волны и их свойства.</i>  Скорость распространения электромагнитных волн. <i>Принципы радиосвязи и телевидения.</i>  Свет - электромагнитная волна. Дисперсия света. <i>Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.</i>  Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Линза. Фокусное расстояние линзы. Формула линзы. Оптическая сила линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы.</p>								<p><b>уметь</b>  <i>описывать и объяснять физические явления:</i> взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света;  <i>использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:</i> силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;  <i>представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:</i> угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;</p>
Квантовые явления	<p>Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. Линейчатые оптические спектры. Поглощение и испускание света атомами. Состав атомного ядра. Зарядовое и массовое числа.  Ядерные силы. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Период полураспада. Методы регистрации ядерных излучений.</p>	Основное содержание:	-	-	-	-	23	-	<p><b>знать/понимать:</b>  <b>смысл физических понятий:</b>  атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;  <b>уметь</b>  <i>выразить результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;</i>  <i>приводить примеры практического использования физических знаний о квантовых явлениях;</i></p>
		Количество ча-сов	-	-	-	-	-	23	

		Расширение:	-	-	-	-	-	-	
	<p>Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы работы атомных электростанций.</p>								<p><i>решать задачи на применение изученных физических законов; осуществлять самостоятельный поиск информации</i> естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в</p>

## 10. Требования к уровню подготовки выпускников основной школы

**В результате изучения физики на базовом уровне ученик должен знать/понимать**

- **смысл понятий:** физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, галактика, Вселенная;
- **смысл физических величин:** путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, механическая энергия, потенциальная энергия, кинетическая энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, элементарный электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы;
- **смысл физических законов:** Паскаля, Архимеда, Ньютона, классической механики, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, фокусное расстояние линзы;
- **вклад российских и зарубежных ученых,** оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

**уметь**

**описывать и объяснять физические явления и свойства тел:** равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света, движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел;

- **использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:** расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;
- **представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости;** пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, температуры остывшего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;
- **выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;**
- **приводить примеры практического использования физических знаний** о механических, электромагнитных и квантовых явлениях;
- **решать задачи на применение изученных физических законов;**
- **осуществлять самостоятельный поиск информации** естественно научного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно- популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернет), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:** обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, электронной техники;
- контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире;
- рационального применения простых механизмов;
- оценки безопасности радиационного фона.

### 11. Учебно – методический комплект

Класс	Учебники, рекомендованные Министерством образования и науки РФ	Рабочая тетрадь	Дидактические материалы	Контрольные, самостоятельные, лабораторные работы
7	1. А.В.Перышкин. Физика. 7 класс. Учебник. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 3 -е издание, дополненное. - М.: «Дрофа», 2017	1. В.А. Касьянов, В.Ф. Дмитриева. Рабочая тетрадь к учебнику А.В. Перышкина «Физика. 7 класс» Издание второе, стереотипное. – М: «Дрофа», 2017	1. А.Е. Марон, Е.А. Марон Дидактические материалы к учебнику А.В.Перышкина. 7 класс 4-е издание, стереотипное - М: «Дрофа», 2015 г. 2. А.Е. Марон, Е.А. Марон, С.В.Позойский Сборник вопросов и задач по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика -7». Издание 2-е, стереотипное – М: «Дрофа», 2015 3. Н.К.Ханнанов, Т.А.Ханнанова. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика -7». Издание	1. О. И. Громцева. Контрольные и самостоятельные работы по физике. К учебнику А.В. Перышкина «Физика. 7 класс» Издание восьмое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016 2. А.В.Чеботарева. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика. 7 класс» Издание одиннадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016 3. Р.Д.Минькова, В.В.Иванова. Тетрадь для лабораторных работ

			<p>3-е, стереотипное – М: «Дрофа», 2015</p> <p>4. В.В.Шахматова, О.Р. Шефер. Диагностические работы к учебнику А.В. Перышкина «Физика -7». – М: «Дрофа», 2015</p> <p>5. А.В. Перышкин. Сборник задач по физике 7 – 9 к учебникам А.В.Перышкина и др. «Физика-7», «Физика-8», «Физика-9». Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования. Издание пятнадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2015</p>	<p>по физике. К учебнику А.В.Перышкина «Физика. 7 класс». Издание пятнадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2017</p>
8	<p>1.А.В.Перышкин. Физика. 7 класс. Учебник. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 3 -е издание, дополненное. - М.: «Дрофа», 2017</p> <p>2. А.В.Перышкин. Физика.8 класс. Учебник. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 2 –е издание, стереотипное. - М.: «Дрофа», 2017</p>	<p>1. В.А. Касьянов,В.Ф. Дмитриева. Рабочая тетрадь к учебнику А.В. Перышкина «Физика. 7 класс» Издание второе, стереотипное. – М: «Дрофа», 2017</p> <p>2. В.А. Касьянов,В.Ф. Дмитриева. Рабочая тетрадь к учебнику А.В. Перышкина «Физика. 8 класс» Издание второе, стереотипное. – М: «Дрофа», 2017</p>	<p>1. А.Е. Марон, Е.А. Марон Дидактические материалы к учебнику А.В.Перышкина. 7 класс 4-е издание, стереотипное - М: «Дрофа», 2015 г.</p> <p>2. А.Е. Марон, Е.А. Марон, С.В.Позойский Сборник вопросов и задач по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика -7». Издание 2-е, стереотипное – М: «Дрофа», 2015</p> <p>3. Н.К.Ханнанов, Т.А.Ханнанова. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика -7». Издание 3-е, стереотипное – М: «Дрофа», 2015</p> <p>4. В.В.Шахматова, О.Р. Шефер. Диагностические работы к учебнику А.В. Перышкина «Физика -7». – М: «Дрофа», 2015</p> <p>5. А.Е. Марон, Е.А. Марон Дидактические материалы к учебнику А.В.Перышкина. 8 класс 2-е издание, стереотипное - М: «Дрофа», 2015 г.</p> <p>6. А.Е. Марон, Е.А. Марон, С.В.Позойский</p>	<p>1.О. И. Громцева. Контрольные и самостоятельные работы по физике. К учебнику А.В. Перышкина «Физика.7класс» Издание восьмое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p>2. А.В.Чеботарева. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика. 7 класс» Издание одиннадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p>3. Р.Д.Минькова, В.В.Иванова. Тетрадь для лабораторных работ по физике. К учебнику А.В.Перышкина «Физика. 7 класс». Издание пятнадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p>4.О. И. Громцева. Контрольные и самостоятельные работы по физике. К учебнику А.В. Перышкина «Физика.8класс». Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования. Издание шестое, переработанное и дополненное. –</p>

			<p>Сборник вопросов и задач по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика -8». Издание 2-е, стереотипное – М: «Дрофа», 2015</p> <p>7. Н.И. Слепнева. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика -8». – М: «Дрофа», 2015</p> <p>8. А.В. Перышкин. Сборник задач по физике 7 – 9 к учебникам А.В.Перышкина и др. «Физика-7», «Физика-8», «Физика-9». Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования. Издание пятнадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2015</p>	<p>М: «Экзамен», 2016</p> <p>5. А.В.Чеботарева. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика. 8 класс» Издание одиннадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p>6. Р.Д.Минькова, В.В.Иванова. Тетрадь для лабораторных работ по физике. К учебнику А.В.Перышкина «Физика.8класс». Издание пятнадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p>
9	<p>1. А.В.Перышкин. Физика.8 класс. Учебник. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 2 –е издание, стереотипное. - М.: «Дрофа», 20147</p> <p>2. А.В.Перышкин, Е.М.Гутник. Физика, 9 класс. Учебник. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. М., Дрофа, 2017</p>	<p>1. В.А. Касьянов, В.Ф. Дмитриева. Рабочая тетрадь к учебнику А.В. Перышкина «Физика. 8 класс» Издание второе, стереотипное. – М: «Дрофа», 2017</p> <p>2. В.А.Касьянов, В.Ф.Дмитриева Рабочая тетрадь к учебнику А.В. Перышкина, Е.М.Гутник «Физика. 9 класс». – М: «Дрофа», 2017</p>	<p>1. А.Е. Марон, Е.А. Марон Дидактические материалы к учебнику А.В.Перышкина. 8 класс 2-е издание, стереотипное - М: «Дрофа», 2015 г.</p> <p>2. А.Е. Марон, Е.А. Марон, С.В.Позойский Сборник вопросов и задач по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика -8». Издание 2-е, стереотипное – М: «Дрофа», 2015</p> <p>3. Н.И. Слепнева. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика -8». – М: «Дрофа», 2015</p> <p>4. А.Е. Марон, Е.А. Марон Дидактические материалы к учебнику А.В.Перышкина, Е.М.Гутник. 9 класс 2-е издание, стереотипное - М: «Дрофа», 2015</p> <p>5. А.Е. Марон, Е.А. Марон, С.В.Позойский Сборник вопросов и задач по физике к учебнику А.В. Перышкина, Е.М.Гутник «Физика -9». Издание 2-е, стереотипное – М: «Дрофа», 2015</p>	<p>1.О. И. Громцева. Контрольные и самостоятельные работы по физике. К учебнику А.В. Перышкина «Физика.8класс». Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования. Издание шестое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p>2. А.В.Чеботарева.Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина «Физика. 8 класс» Издание одиннадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p>3. Р.Д.Минькова, В.В.Иванова. Тетрадь для лабораторных работ по физике. К учебнику А.В.Перышкина «Физика.8класс». Издание пятнадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p>4.О. И. Громцева. Контрольные и самостоятельные работы по физике. К учебнику А.В. Перышкина, Е.М.Гутник «Физика.9класс». Издание пятое,</p>

			<p><b>6.</b> А.В. Перышкин. Сборник задач по физике 7 – 9 к учебникам А.В.Перышкина и др. «Физика-7», «Физика-8», «Физика-9». Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования. Издание пятнадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2015</p>	<p>переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p><b>5.</b> О.И.Громцева. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина, Е.М.Гутник «Физика. 9 класс» Издание восьмое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p><b>6.</b> Р.Д.Минькова, В.В.Иванова. Тетрадь для лабораторных работ по физике. К учебнику А.В.Перышкина, Е.М.Гутник «Физика.9 класс». Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования. Издание тринадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p>
10	<p><b>1.</b> А.В.Перышкин, Е.М.Гутник. Физика, 9 класс. Учебник. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. М., Дрофа, 2017</p>	<p><b>1.</b> В.А.Касьянов, В.Ф.Дмитриева Рабочая тетрадь к учебнику А.В. Перышкина, Е.М.Гутник «Физика. 9 класс». – М: «Дрофа», 2017</p>	<p><b>1.</b> А.Е. Марон, Е.А. Марон Дидактические материалы к учебнику А.В.Перышкина, Е.М.Гутник. 9 класс 2-е издание, стереотипное - М: «Дрофа», 2015</p> <p><b>2.</b> А.Е. Марон, Е.А. Марон, С.В.Позойский Сборник вопросов и задач по физике к учебнику А.В. Перышкина, Е.М.Гутник «Физика -9». Издание 2-е, стереотипное – М: «Дрофа», 2015</p> <p><b>3.</b> А.В. Перышкин. Сборник задач по физике 7 – 9 к учебникам А.В.Перышкина и др. «Физика-7», «Физика-8», «Физика-9». Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования. Издание пятнадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2015</p>	<p><b>1.</b> О. И. Громцева. Контрольные и самостоятельные работы по физике. К учебнику А.В. Перышкина, Е.М.Гутник «Физика.9класс». Издание пятое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p><b>2.</b> О.И.Громцева. Тесты по физике к учебнику А.В. Перышкина, Е.М.Гутник «Физика. 9 класс» Издание восьмое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p> <p><b>3.</b> Р.Д.Минькова, В.В.Иванова. Тетрадь для лабораторных работ по физике. К учебнику А.В.Перышкина, Е.М.Гутник «Физика.9 класс». Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования. Издание тринадцатое, переработанное и дополненное. – М: «Экзамен», 2016</p>

## 12. Ресурсное обеспечение рабочей программы

### Интернет-ресурсы:

1. Интересные материалы к урокам физики по темам; тесты по темам; наглядные пособия к урокам.  
Режим доступа: [http:// class- fizika.narod.ru](http://class-fizika.narod.ru)
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Режим доступа: [http:// school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru)
3. Цифровые образовательные ресурсы. Режим доступа: [http:// www.openclass. ru](http://www.openclass.ru)
4. Библиотека – все по предмету « Физика» Режим доступа: [http:// www .proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru)
5. Видеоопыты на уроках. Режим доступа: [http:// fizika - class.narod.ru](http://fizika-class.narod.ru)
6. Электронные учебники по физике. Режим доступа: [http:// www. fizika.ru](http://www.fizika.ru)

Перечень средств ИКТ, используемых для реализации настоящей программы:

### Аппаратные средства:

- мультимедийные ПК;
- локальная сеть;
- глобальная сеть;
- мультимедипроектор ;
- интерактивная доска
- цифровая лаборатория по физике «Polytech»

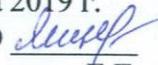
### Программные средства:

- операционная система Windows;
- программа NOTE BOOK

**Учебно-наглядные пособия и оборудование необходимые для обеспечения средствами обучения учебного процесса по реализуемой программе:**

- приборы и принадлежности общего назначения,
- приборы демонстрационные:
- измерительные приборы.

Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
наук физико-математического цикла  
ГОВОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «30» августа 2019 г.  
Руководитель МО   
Минкина Е.Г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГОВОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГОВОУ МКШИ  
от «30» августа 2019 г.  
№ 244  
Директор   
Почуева Л.М.  
МП



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по физике

Уровень образования (классы): основное общее образование обучающихся с ОВЗ, 7 – 10 классы

Количество часов: 270

Учитель: Е. Г. Минкина

Программа разработана на период: с сентября 2019 по май 2023 года

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
наук физико-математического цикла  
ГОВОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «30» августа 2019 г.  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Минкина Е.Г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГОВОУ МКШИ  
Протокол №01  
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГОВОУ МКШИ  
от «30» августа 2019 г.  
№ 244  
Директор \_\_\_\_\_  
Почуева Л.М.  
МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по физике

Уровень образования (классы): основное общее образование обучающихся с ОВЗ, 7 – 10 классы

Количество часов: 270

Учитель: Е. Г. Минкина

Программа разработана на период: с сентября 2019 по май 2023 года

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика»

**Личностными результатами** обучения физике в 7-10 классах являются:

- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе лично ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

**Метапредметными результатами** обучения физике в 7-10 классах являются:

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
- формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

**Предметными результатами** обучения физике в 7-10 классах являются:

- формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
- знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;

- формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;
- умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул, обнаруживать зависимости между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей результатов измерений;
- умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;
- умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств, (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды; влияния технических устройств на окружающую среду;
- осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф.
- осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;
- овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека;
- формирование убеждения в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания, в высокой ценности науки в развитии материальной и духовной культуры людей;
- развитие теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы;
- развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;
- формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов.
- коммуникативные умения: докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

**Выпускник научится:**

соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;  
 понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;  
 распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

понимать роль эксперимента в получении научной информации;

проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;

использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;

самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;

воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;

создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

### **Механические явления**

#### **Выпускник научится:**

распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

#### **Тепловые явления**

#### **Выпускник научится:**

распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

#### **Электрические и магнитные явления**

##### **Выпускник научится:**

распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).

использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);

использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

#### **Квантовые явления**

##### **Выпускник научится:**

распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;

приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;

понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

#### **Элементы астрономии**

#### **Выпускник научится:**

указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;

различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;

различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

### **Содержание учебного предмета «Физика» в 7-10 классах.**

#### **7 класс**

(68 часов, 2 часа в неделю)

## **I. Введение (6 часов)**

Предмет и методы физики. Экспериментальный метод изучения природы. Измерение физических величин. Погрешность измерения. Обобщение результатов эксперимента. Наблюдение простейших явлений и процессов природы с помощью органов чувств (зрения, слуха, осязания). Использование простейших измерительных приборов. Схематическое изображение опытов. Методы получения знаний в физике. Физика и техника.

Фронтальная лабораторная работа.

1. Определение цены деления измерительного прибора.

## **II. Первоначальные сведения о строении вещества. (8 часов.)**

Гипотеза о дискретном строении вещества. Молекулы. Непрерывность и хаотичность движения частиц вещества. Диффузия. Броуновское движение. Модели газа, жидкости и твердого тела. Взаимодействие частиц вещества. Взаимное притяжение и отталкивание молекул. Три состояния вещества.

Фронтальная лабораторная работа.

2. Измерение размеров малых тел.

## **III. Взаимодействие тел. (23 часа)**

Механическое движение. Равномерное и не равномерное движение. Скорость. Расчет пути и времени движения. Траектория. Прямолинейное движение. Взаимодействие тел. Инерция. Масса. Плотность. Измерение массы тела на весах. Расчет массы и объема по его плотности. Сила. Силы в природе: тяготения, тяжести, трения, упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Трение. Упругая деформация.

*Фронтальные лабораторные работы.*

3. Измерение массы тела на рычажных весах.

4. Измерение объема тела.

5. Определение плотности твердого вещества.

6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.

## **IV Давление твердых тел, жидкостей и газов. (24 час)**

Давление. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Закон Паскаля. Способы увеличения и уменьшения давления. Давление газа. Вес воздуха. Воздушная оболочка. Измерение атмосферного давления. Манометры. Поршневой жидкостный насос. Передача давления твердыми телами, жидкостями, газами. Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающие сосуды. Архимедова сила. Гидравлический пресс. Плавание тел. Плавание судов. Воздухоплавание.

Фронтальная лабораторная работа.

7. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.

8. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

Резерв – 7 часов

## **8 класс**

(68 часов, 2 часа в неделю)

### Учебник 7 класс

#### **V. Работа и мощность. Энергия. (15 часов.)**

Работа. Мощность. Энергия. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. КПД механизмов. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Момент силы. Рычаги в технике, быту и природе. Применение закона равновесия рычага к блоку. Равенство работ при использовании простых механизмов. «Золотое правило» механики.

Фронтальная лабораторная работа.

1(9).Выяснение условия равновесия рычага.

2(10).Определение КПД при подъеме по наклонной плоскости.

### Учебник 8 класс

#### **I. Тепловые явления (35 часов)**

Внутренняя энергия. Тепловое движение. Температура. Теплопередача. Необратимость процесса теплопередачи. Связь температуры вещества с хаотическим движением его частиц. Способы изменения внутренней энергии. Теплопроводность. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Конвекция. Излучение. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления. График плавления и отвердевания. Преобразование энергии при изменениях агрегатного состояния вещества. Испарение и конденсация. Удельная теплота парообразования и конденсации. Работа пара и газа при расширении. Кипение жидкости. Влажность воздуха. Тепловые двигатели. Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Агрегатные состояния. Преобразование энергии в тепловых двигателях. КПД теплового двигателя.

Фронтальная лабораторная работа.

3(1).Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.

4(2).Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

#### **II. Электрические явления и электромагнитные явления (11 часов)**

Электризация тел. Электрический заряд. Взаимодействие зарядов. Два вида электрического заряда. Дискретность электрического заряда. Электрон. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электроскоп. Строение атомов. Объяснение электрических явлений. Проводники и непроводники электричества. Действие электрического поля на электрические заряды.

Постоянный электрический ток. Источники электрического тока. Носители свободных электрических зарядов в металлах, жидкостях и газах.

Электрическая цепь и ее составные части.

Резерв – 7 часов

## 9 класс

(68 часов, 2 часа в неделю)

Учебник 8 класса

### II. Электрические явления и электромагнитные явления (35 часов)

Сила тока. Единицы силы тока. Амперметр. Измерение силы тока. Напряжение. Единицы напряжения. Вольтметр. Измерение напряжения. Зависимость силы тока от напряжения.

Сопротивление. Единицы сопротивления. Закон Ома для участка электрической цепи. Расчет сопротивления проводников. Удельное сопротивление. Примеры на расчет сопротивления проводников, силы тока и напряжения. Реостаты. Последовательное и параллельное соединение проводников. Действия электрического тока

Закон Джоуля-Ленца. Работа электрического тока. Мощность электрического тока. Единицы работы электрического тока, применяемые на практике. Счетчик электрической энергии. Электронагревательные приборы. Расчет электроэнергии, потребляемой бытовыми приборами. Нагревание проводников электрическим током. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Лампа накаливания. Короткое замыкание. Предохранители. Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии. Магнитное поле катушки с током. Электромагниты и их применения. Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель.

#### *Фронтальные лабораторные работы.*

- 1(3). Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.
- 2(4). Измерение напряжения на различных участках электрической цепи.
- 3(5). Регулирование силы тока реостатом.
- 4(6). Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра.
- 5(7). Измерение мощности и работы тока в электрической лампе.
- 6(8). Сборка электромагнита и испытание его действия.
- 7(9). Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

### III. Световые явления. (9 часов)

Источники света.

Прямолинейное распространение, отражение и преломление света. Луч. Закон отражения света. Плоское зеркало. Линза. Оптическая сила линзы. Изображение, даваемое линзой. Измерение фокусного расстояния собирающей линзы. Оптические приборы. Глаз и зрение. Очки.

#### *Фронтальные лабораторные работы.*

- 8(10). Изучение законов отражения света

9(1). Наблюдение явления преломления света

10(12). Получение изображения при помощи линзы.

### **I. Законы взаимодействия и движения тел. (10 часов)**

Материальная точка. Траектория. Скорость. Перемещение. Система отсчета. Определение координаты движущего тела. Графики зависимости кинематических величин от времени. Прямолинейное равноускоренное движение. Скорость равноускоренного движения. Перемещение при равноускоренном движении. Определение координаты движущего тела. Графики зависимости кинематических величин от времени. Ускорение. Относительность механического движения. Инерциальная система отсчета.

#### ***Фронтальные лабораторные работы.***

11(1). Исследование равноускоренного движения без начальной скорости.

Резерв – 7 часов

### **10 класс**

(66 часов, 2 часа в неделю)

Учебник 9 класса

### **I. Законы взаимодействия и движения тел. (15 часов)**

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение Закон Всемирного тяготения. Криволинейное движение Движение по окружности. Искусственные спутники Земли. Ракеты. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Движение тела брошенного вертикально вверх. Движение тела брошенного под углом к горизонту. Движение тела брошенного горизонтально. Ускорение свободного падения на Земле и других планетах.

#### ***Фронтальные лабораторные работы.***

1. Измерение ускорения свободного падения.

### **II. Механические колебания и волны. Звук. (12 часов)**

Механические колебания. Амплитуда. Период, частота. Свободные колебания. Колебательные системы. Маятник. Зависимость периода и частоты нитяного маятника от длины нити. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Механические волны. Длина волны. Продольные и поперечные волны. Скорость распространения волны. Звук. Высота и тембр звука. Громкость звука/ Распространение звука. Скорость звука. Отражение звука. Эхо. Резонанс.

Фронтальная лабораторная работа.

3. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний математического маятника от его длины.

### **III. Электромагнитные явления. (18 часов)**

Действие магнитного поля на электрические заряды. Графическое изображение магнитного поля. Направление тока и направление его магнитного поля. Обнаружение магнитного поля по его действию на электрический ток. Правило левой руки. Магнитный поток. Электромагнитная индукция. Явление электромагнитной индукции. Получение переменного электрического тока.

Электромагнитное поле. Неоднородное и однородное поле. Взаимосвязь электрического и магнитного полей. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Электродвигатель. Электрогенератор. Свет – электромагнитная волна.

Фронтальная лабораторная работа.

4.Изучение явления электромагнитной индукции.

#### **I V. Строение атома и атомного ядра (15 часов)**

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучение. Опыты по рассеиванию альфа-частиц. Планетарная модель атома. Атомное ядро. Протонно-нейтронная модель ядра. Методы наблюдения и регистрации частиц. Радиоактивные превращения. Экспериментальные методы. Заряд ядра. Массовое число ядра. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Сохранение заряда и массового числа при ядерных реакциях. Открытие протона и нейтрона. Ядерные силы. Энергия связи частиц в ядре.

Энергия связи. Дефект масс. Выделение энергии при делении и синтезе ядер. Использование ядерной энергии. Дозиметрия. Ядерный реактор. Преобразование Внутренней энергии ядер в электрическую энергию. Атомная энергетика. Термоядерные реакции. Биологическое действие радиации. Фронтальная лабораторная работа.

5.Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.

6.Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.

#### **V. Строение и эволюция Вселенной (5 часов)**

Состав, строение и происхождение Солнечной системы. Большие тела Солнечной системы. Малые тела Солнечной системы. Строение, излучение и эволюция Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной.

Резерв – 2 часа

**УТП (матрица распределения часов по содержательным блокам)**

Содержательный компонент (учебные курсы)	Количество часов					Примечание	
	Примерная программа	Рабочая программа					
		7	8	9	10		Итого
Физика и ее роль в познании окружающего мира	4	6				6	

Механические явления	92	47	15	10	27	99	
Тепловые явления	29	8	35			43	
Электрические и магнитные явления	34		11	35		46	
Электромагнитные колебания и волны	26			16	18	34	
Строение атома и атомного ядра	11				12	12	
Строение и эволюция Вселенной	5				5	5	
Итоговое повторение	3				3	3	
Резерв	6	7	7	7	1	22	
Итого	210	68	68	68	66	270	

### УТП (матрица распределения часов по содержательным блокам)

Содержательный компонент (учебные курсы)	Количество часов					Примечание	
	Примерная программа	Рабочая программа					
		7	8	9	10		Итого
<b>I. Физика и физические методы изучения природы</b>	<b>4</b>	<b>6</b>				<b>6</b>	
<b>II. Механические явления :</b>	<b>92</b>	<b>47</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>27</b>	<b>99</b>	
1. Взаимодействие тел	23	23				23	
2. Давление твердых тел, жидкостей и газов	21	24				24	
3. Работа и мощность. Энергия.	13		15			15	
4. Законы взаимодействия и движения тел	23			10	15	25	
5. Механические колебания и волны. Звук.	12				12	12	
<b>III. Тепловые явления:</b>	<b>29</b>	<b>8</b>	<b>35</b>			<b>43</b>	
1. Первоначальные сведения о строении вещества	6	8				8	
2. Тепловые явления	23		35			35	
<b>IV. Электрические и магнитные явления:</b>	<b>34</b>		<b>11</b>	<b>35</b>		<b>46</b>	
1. Электрические явления	29		11	25		36	
2. Электромагнитные явления	5			10		10	
<b>V. Электромагнитные колебания и волны:</b>	<b>26</b>			<b>16</b>	<b>18</b>	<b>34</b>	

1. Электромагнитное поле	16				18	18	
2. Световые явления	10			16		16	
<b>VI. Строение атома и атомного ядра</b>	<b>11</b>				<b>12</b>	<b>12</b>	
<b>VII. Строение и эволюция Вселенной</b>	<b>5</b>				<b>5</b>	<b>5</b>	
<b>VIII. Итоговое повторение</b>	<b>3</b>				<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>IX. Резерв</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>22</b>	
Итого	210	68	68	68	66	270	

**Тематическое планирование по физике 7-10 классы.**

**7 класс**

Тема (раздел)	Основные виды учебной деятельности
<b>Физика и физические методы изучения природы (6 часов)</b>	
Что изучает физика. Некоторые физические термины. Наблюдения и опыты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять, описывать физические явления, отличать физические явления от химических явлений;</li> <li>- проводить наблюдения физических явлений, анализировать и классифицировать их, различать методы изучения физики;</li> </ul>
Физические величины. Измерение физических величин. Точность и погрешность измерений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять расстояния, промежутки времени, температуру;</li> <li>- определять цену деления шкалы измерительного цилиндра;</li> <li>- определять объем жидкости с помощью измерительного цилиндра;</li> <li>- переводить значения физических величин в СИ, определять погрешность измерения, записывать результат измерения с учетом погрешности;</li> </ul>
Лабораторная работа № 1 «Измерение физических величин с учетом абсолютной погрешности».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить цену деления любого измерительного прибора, представлять результаты измерений в виде таблиц;</li> <li>- анализировать результаты по определению цены деления измерительного прибора, делать выводы;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Физика и техника.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять основные этапы развития физической науки и называть имена выдающихся ученых;</li> <li>- определять место физики как науки, делать выводы о развитии физической науки и ее достижениях;</li> <li>- составлять план презентации;</li> </ul>

<b>Первоначальные сведения о строении вещества (8 часов)</b>	
Строение вещества. Молекулы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять опыты, подтверждающие молекулярное строение вещества, броуновское движение;</li> <li>- схематически изображать молекулы воды и кислорода;</li> <li>- определять размер малых тел;</li> <li>- сравнивать размеры молекул разных веществ: воды, воздуха;</li> <li>- объяснять: основные свойства молекул, физические явления на основе знаний о строении вещества;</li> </ul>
Лабораторная работа №2 «Измерение размеров малых тел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять размеры малых тел методом рядов, различать способы измерения размеров малых тел;</li> <li>- представлять результаты измерений в виде таблиц;</li> <li>- выполнять исследовательский эксперимент по определению размеров малых тел, делать выводы;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять явление диффузии и зависимость скорости ее протекания от температуры тела;</li> <li>- приводить примеры диффузии в окружающем мире;</li> <li>- наблюдать процесс образования кристаллов;</li> <li>- анализировать результаты опытов по движению молекул и диффузии;</li> <li>- проводить исследовательскую работу по выращиванию кристаллов, делать выводы;</li> </ul>
Взаимное притяжение и отталкивание молекул	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить и объяснять опыты по обнаружению сил взаимного притяжения и отталкивания молекул;</li> <li>- наблюдать и исследовать явление смачивания и несмачивания тел, объяснять данные явления на основе знаний о взаимодействии молекул;</li> </ul>
Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доказывать наличие различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов;</li> <li>- приводить примеры практического использования свойств веществ в различных агрегатных состояниях;</li> <li>- выполнять исследовательский эксперимент по изменению агрегатного состояния воды, анализировать его и делать выводы;</li> </ul>
<b>Взаимодействие тел (23 часа)</b>	
Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять траекторию движения тела;</li> <li>- переводить основную единицу пути в км, мм, см, дм;</li> <li>- различать равномерное и неравномерное движение;</li> <li>- доказывать относительность движения тела;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тело, относительно которого происходит движение;</li> <li>- использовать межпредметные связи физики, географии, математики;</li> <li>- проводить эксперимент по изучению механического движения, сравнивать опытные данные, делать выводы;</li> </ul>
Скорость. Единицы скорости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассчитывать скорость тела при равномерном и среднюю скорость при неравномерном движении;</li> <li>- выражать скорость в км/ч, м/с;</li> <li>- анализировать таблицу скоростей движения некоторых тел;</li> <li>- определять среднюю скорость движения заводного автомобиля;</li> <li>- графически изображать скорость, описывать равномерное движение;</li> <li>- применять знания из курса, географии, математики;</li> </ul>
Расчет пути и времени движения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков;</li> <li>- определять: путь, пройденный за данный промежуток времени, скорость тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени;</li> </ul>
Инерция. Взаимодействие тел.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить связь между взаимодействием тел и скоростью их движения;</li> <li>- приводить примеры проявления явления инерции в быту;</li> <li>- объяснять явление инерции;</li> <li>- приводить примеры взаимодействия тел, приводящего к изменению их скорости;</li> <li>- проводить исследовательский эксперимент по изучению явления инерции; анализировать его и делать выводы;</li> </ul>
Масса. Единицы массы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать зависимость изменения скорости тела от его массы;</li> <li>- переводить основную единицу массы в т, г, мг;</li> <li>- работать с текстом учебника, выделять главное, систематизировать и обобщать полученные сведения о массе тела;</li> <li>- различать инерцию и инертность тела;</li> </ul>
Решение задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять: путь, пройденный за данный промежуток времени, скорость тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени;</li> </ul>
Контрольная работа №1 «Механическое движение, строение вещества».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания к решению задач;</li> </ul>
Лабораторная работа № 3 «Измерение массы тела на рычажных весах».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взвешивать тело на учебных весах и с их помощью определять массу тела;</li> <li>- пользоваться разновесами;</li> <li>- применять и вырабатывать практические навыки работы с приборами;</li> </ul>

Лабораторная работа №4 «Измерение объема тела».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять объем тела с помощью измерительного цилиндра;</li> <li>- анализировать результаты измерений и вычислений, делать выводы;</li> <li>- представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Плотность вещества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять плотность вещества;</li> <li>- анализировать табличные данные;</li> <li>- переводить значение плотности из <math>\text{кг/м}^3</math> в <math>\text{г/см}^3</math>;</li> </ul>
Лабораторная работа №5 «Определение плотности твердого тела».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять плотность твердого тела с помощью весов и измерительного цилиндра;</li> <li>- анализировать результаты измерений и вычислений, делать выводы;</li> <li>- представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Расчет массы и объема тела по его плотности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять массу тела по его объему и плотности;</li> <li>- записывать формулы для нахождения массы тела, его объема и плотности вещества;</li> <li>- работать с табличными данными;</li> </ul>
Решение задач по темам «Масса», «Плотность вещества».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания из курса математики и физики при расчете массы тела, его плотности или объема;</li> <li>- анализировать результаты, полученные при решении задач;</li> </ul>
Сила. Явление тяготения. Сила тяжести.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- графически, в масштабе изображать силу и точку ее приложения;</li> <li>- определять зависимость изменения тела от приложенной силы;</li> <li>- анализировать опыты по столкновению шаров, сжатию упругого тела и делать выводы;</li> <li>- приводить примеры проявления тяготения в окружающем мире;</li> <li>- находить точку приложения и указывать направление силы тяжести;</li> <li>- выделять особенности планет земной группы и планет-гигантов (различие и общие свойства);</li> <li>- работать с текстом учебника, систематизировать и обобщать сведения о явлении тяготения и делать выводы;</li> </ul>
Сила упругости. Закон Гука Вес тела. Единицы силы. Динамометр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отличать силу упругости от силы тяжести;</li> <li>- графически изображать силу упругости, показывать точку приложения и направление ее действия;</li> <li>- объяснять причины возникновения силы упругости;</li> <li>- приводить примеры видов деформации, встречающиеся в быту;</li> </ul>
Лабораторная работа №6 «Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опытным путём определять зависимость удлинения пружины от модуля приложенной силы;</li> <li>- измерять силу с помощью силомера, медицинского динамометра;</li> <li>- различать вес тела и его массу;</li> </ul>

Измерение жёсткости пружины»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, делать выводы;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Графическое изображение силы. Сложение сил.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментально находить равнодействующую двух сил;</li> <li>- анализировать результаты опытов по нахождению равнодействующей силы, делать выводы;</li> <li>- рассчитывать равнодействующую двух сил;</li> </ul>
Сила трения. Трение покоя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть способы увеличения и уменьшения силы трения;</li> <li>- применять знания о видах трения и способах его изменения на практике;</li> <li>- объяснять явления, происходящие из-за наличия силы трения, анализировать их и делать выводы;</li> </ul>
Лабораторная работа № 7 «Измерение силы трения с помощью динамометра»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- измерять силу трения скольжения;</li> <li>- измерять силу с помощью силомера, медицинского динамометра;</li> <li>- анализировать, делать выводы;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Трение в природе и технике.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять влияние силы трения в быту и технике;</li> <li>- приводить примеры различных видов трения;</li> <li>- анализировать, делать выводы;</li> <li>- измерять силу трения с помощью динамометра;</li> </ul>
Решение задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания из курса математики и физики при расчете силы;</li> <li>- анализировать результаты, полученные при решении задач;</li> </ul>
Обобщающее занятие по теме «Взаимодействие тел».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания из курса математики, физики, географии, биологии к решению задач;</li> <li>- переводить единицы измерения физических величин в СИ;</li> </ul>
Контрольная работа №2«Взаимодействие тел».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять теоретические знания к решению задач;</li> </ul>
<b>Давление твердых тел, жидкостей и газов (24 часа)</b>	
Давление. Единицы давления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры, показывающие зависимость действующей силы от площади опоры;</li> <li>- вычислять давление по известным массе и объему;</li> <li>- переводить основные единицы давления в кПа, гПа;</li> <li>- проводить исследовательский эксперимент по определению зависимости давления от действующей силы и делать выводы;</li> </ul>
Способы увеличения и уменьшения давления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры увеличения площади опоры для уменьшения давления;</li> <li>- выполнять исследовательский эксперимент по изменению давления, анализировать его и делать</li> </ul>

	выводы;
Давление газа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отличать газы по их свойствам от твердых тел и жидкостей;</li> <li>- объяснять давление газа на стенки сосуда на основе теории строения вещества;</li> <li>- анализировать результаты эксперимента по изучению давления газа, делать выводы;</li> </ul>
Передача давления жидкостями. Закон Паскаля.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять причину передачи давления жидкостью или газом во все стороны одинаково;</li> <li>- анализировать опыт по передаче давления жидкостью и объяснять его результаты;</li> </ul>
Давление в жидкости и в газе. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выводить формулу для расчета давления жидкости на дно и стенки сосуда;</li> <li>- работать с текстом учебника;</li> <li>- составлять план проведения опытов;</li> </ul>
Решение задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи на расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда;</li> </ul>
Сообщающиеся сосуды. Применение сообщающихся сосудов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры сообщающихся сосудов в быту;</li> <li>- проводить исследовательский эксперимент с сообщающимися сосудами, анализировать результаты, делать выводы;</li> </ul>
Вес воздуха. Атмосферное давление.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вычислять массу воздуха;</li> <li>- сравнивать атмосферное давление на различных высотах от поверхности Земли;</li> <li>- объяснять влияние атмосферного давления на живые организмы;</li> <li>- проводить опыты по обнаружению атмосферного давления, изменению атмосферного давления с высотой, анализировать их результаты и делать выводы;</li> <li>- применять знания из курса географии при объяснении зависимости давления от высоты над уровнем моря, математики для расчета давления;</li> </ul>
Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вычислять атмосферное давление;</li> <li>- объяснять измерение атмосферного давления с помощью трубки Торричелли;</li> <li>- наблюдать опыты по измерению атмосферного давления и делать выводы;</li> </ul>
Барометр – aneroid. Атмосферное давление на различных высотах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять атмосферное давление с помощью барометра-анероида;</li> <li>- объяснять изменение атмосферного давления по мере увеличения высоты над уровнем моря;</li> <li>- применять знания из курса географии, биологии;</li> </ul>
Манометры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять давление с помощью манометра;</li> <li>- различать манометры по целям использования;</li> <li>- определять давление с помощью манометра;</li> </ul>
Поршневой жидкостный насос.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры применения поршневого жидкостного насоса и гидравлического пресса;</li> </ul>

Гидравлический пресс.	- работать с текстом учебника;
Действие жидкости и газа на погруженное в них тело.	- доказывать, основываясь на законе Паскаля, существование выталкивающей силы, действующей на тело; - применять знания о причинах возникновения выталкивающей силы на практике;
Закон Архимеда.	- выводить формулу для определения выталкивающей силы; - рассчитывать силу Архимеда; - указывать причины, от которых зависит сила Архимеда; - работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы; - анализировать опыты с ведром Архимеда;
Лабораторная работа №8 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело»	- опытным путем обнаруживать, выталкивающее действие жидкости на погруженное в нее тело; - определять выталкивающую силу; - работать в группе;
Плавание тел. Плавание судов. Воздухоплавание.	- объяснять причины плавания тел; - приводить примеры плавания различных тел и живых организмов; - конструировать прибор для демонстрации гидростатического давления; - применять на практике знания условий плавания судов и воздухоплавания; - применять знания из курса биологии, географии, природоведения при объяснении плавания тел;
Лабораторная работа №9 «Выяснение условий плавания тел в жидкости»	- на опыте выяснить условия, при которых тело плавает, всплывает, тонет в жидкости; - работать в группе;
Решение задач по темам «Архимедова сила», «Плавание тел», «Плавание судов. Воздухоплавание»	- применять знания из курса математики, географии при решении задач;
Контрольная работа №3 по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов»	- применять теоретические знания к решению задач;
Зачет по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов»	- применять теоретические знания к решению задач различных типов по теме;

8 класс

Тема (раздел)	Основные виды учебной деятельности
<b>Учебник 7 класс.</b>	<b>Работа и мощность. Энергия (15 часов)</b>
Механическая работа. Единицы работы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вычислять механическую работу;</li> <li>- определять условия, необходимые для совершения механической работы;</li> </ul>
Мощность. Единицы мощности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вычислять мощность по известной работе;</li> <li>- приводить примеры единиц мощности различных приборов и технических устройств;</li> <li>- анализировать мощности различных приборов;</li> <li>- выражать мощность в различных единицах;</li> <li>- проводить исследования мощности технических устройств, делать выводы;</li> </ul>
Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять условия равновесия рычага в практических целях: подъём и перемещение груза;</li> <li>- определять плечо силы;</li> <li>- решать графические задачи;</li> </ul>
Момент силы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры, иллюстрирующие, как момент силы характеризует действие силы, зависящее и от модуля силы, и от ее плеча;</li> <li>- работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы об условиях равновесия рычага;</li> </ul>
Решение задач по теме «Момент силы. Правило моментов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания из курса математики, биологии;</li> <li>- анализировать результаты, полученные при решении задач;</li> </ul>
Рычаги в технике, быту и природе. Лабораторная работа №10 «Выяснение условия равновесия рычага»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверять опытным путем, при каком соотношении сил и их плеч рычаг находится в равновесии;</li> <li>- проверять на опыте правило моментов;</li> <li>- применять знания из курса биологии, математики, технологии;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Блоки. «Золотое правило» механики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры применения неподвижного и подвижного блоков на практике;</li> <li>- сравнивать действие подвижного и неподвижного блоков;</li> </ul>
Решение задач по теме	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания из курса математики, биологии;</li> <li>- анализировать результаты, полученные при решении задач;</li> </ul>

Коэффициент полезного действия механизма. Лабораторная работа № 11 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»	- опытным путем устанавливать, что полезная работа, выполненная с помощью простого механизма, меньше полной; - анализировать КПД различных механизмов; - работать в группе;
Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия.	- приводить примеры тел, обладающих потенциальной, кинетической энергией; - работать с текстом учебника;
Решение задач	- применять знания из курса математики, биологии; - анализировать результаты, полученные при решении задач;
ИТОГОВАЯ контрольная работа	- применять теоретические знания к решению задач различных типов по теме;
Превращение одного вида механической энергии в другой.	- приводить примеры: превращения энергии из одного вида в другой; примеры тел, обладающих одновременно и кинетической и потенциальной энергией; - работать с текстом учебника;
От великого заблуждения к великому открытию.	- демонстрировать презентации; - выступать с докладами; - участвовать в обсуждении докладов и презентаций;
<b>Учебник 8 класс. Тепловые явления (35ч)</b>	
Тепловое движение. Температура.	- различать тепловые явления; - анализировать зависимость температуры тела от скорости движения его молекул; - наблюдать и исследовать превращение энергии тела в механических процессах; - приводить примеры превращения энергии при подъеме тела, при его падении;
Внутренняя энергия.	- объяснять зависимость внутренней энергии тела; - приводить примеры изменения энергии тела от различных факторов ; - проводить опыты по изменению внутренней энергии;
Способы изменения внутренней энергии.	- объяснять изменение внутренней энергии тела, когда над ним совершают работу или тело совершает работу; - перечислять способы изменения внутренней энергии; - приводить примеры изменения внутренней энергии тела путем совершения работы и теплопередачи;

	- проводить опыты по изменению внутренней энергии;
Теплопроводность.	- объяснять тепловые явления на основе молекулярно - кинетической теории; - приводить примеры теплопередачи путем теплопроводности; - проводить исследовательский эксперимент по теплопроводности различных веществ и делать выводы;
Конвекция.	- приводить примеры теплопередачи путем конвекции; - анализировать, как на практике учитываются различные виды теплопередачи; - сравнивать виды теплопередачи;
Излучение.	- приводить примеры теплопередачи путем излучения; - анализировать, как на практике учитываются различные виды теплопередачи; - сравнивать виды теплопередачи;
Количество теплоты. Единицы количества теплоты.	- находить связь между единицами количества теплоты: Дж, кДж, кал, ккал; - работать с текстом учебника;
Удельная теплоемкость.	- объяснять физический смысл удельной теплоемкости вещества; - анализировать табличные данные; - приводить примеры применения на практике знаний о различной теплоемкости веществ;
Расчет количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении.	- рассчитывать количество теплоты, необходимое для нагревания тела или выделяемое им при охлаждении;
Лабораторная работа №1 «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры»	- разрабатывать план выполнения работы; - определять и сравнивать количество теплоты, отданное горячей водой и полученное холодной при теплообмене; - объяснять полученные результаты, представлять их в виде таблиц; - анализировать причины погрешностей измерений;
Лабораторная работа №2 «Измерение удельной теплоемкости твердого тела»	- разрабатывать план выполнения работы; - определять экспериментально удельную теплоемкость вещества и сравнивать ее с табличным значением; - объяснять полученные результаты, представлять их в виде таблиц; - анализировать причины погрешностей измерений;
Энергия топлива. Удельная теплота	- объяснять физический смысл удельной теплоты сгорания топлива и рассчитывать ее; - приводить примеры экологически чистого топлива;

сгорания.	
Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры превращения механической энергии во внутреннюю, перехода энергии от одного тела к другому;</li> <li>- приводить примеры, подтверждающие закон сохранения механической энергии;</li> </ul>
Решение задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять количество теплоты;</li> <li>- получать необходимые данные из таблиц;</li> <li>- применять знания к решению задач;</li> </ul>
Подготовка к контрольной работе. Решение задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания к решению задач;</li> </ul>
Контрольная работа №1 «Тепловые явления»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания к решению задач;</li> </ul>
Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры агрегатных состояний вещества;</li> <li>- отличать агрегатные состояния вещества и объяснять особенности молекулярного строения газов, жидкостей и твердых тел;</li> <li>- отличать процесс плавления тела от кристаллизации и приводить примеры этих процессов;</li> <li>- проводить исследовательский эксперимент по изучению плавления, делать отчет и объяснять результаты эксперимента;</li> </ul>
График плавления и отвердевания кристаллических тел. Удельная теплота плавления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать табличные данные температуры плавления, график плавления и отвердевания;</li> <li>- рассчитывать количество теплоты, выделяющееся при кристаллизации;</li> </ul>
Испарение. Насыщенный и ненасыщенный пар. Конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять понижение температуры жидкости при испарении;</li> <li>- приводить примеры явлений природы, которые объясняются конденсацией пара;</li> <li>- проводить исследовательский эксперимент по изучению испарения и конденсации, анализировать его результаты и делать выводы;</li> </ul>
Кипение. Удельная теплота парообразования и конденсации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с таблицей 6 учебника;</li> <li>- приводить примеры, использования энергии, выделяемой при конденсации водяного пара;</li> </ul>
Решение задач на расчет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в таблице необходимые данные;</li> </ul>

удельной теплоты парообразования, количества теплоты, отданного (полученного) телом при конденсации (парообразовании).	- рассчитывать количество теплоты, полученное (отданное) телом, удельную теплоту парообразования;
Влажность воздуха. Способы определения влажности воздуха.	- приводить примеры влияния влажности воздуха в быту и деятельности человека;
Лабораторная работа №3 «Измерение влажности воздуха»	- измерять влажность воздуха; - работать в группе;
Работа газа и пара при расширении. ДВС	- объяснять принцип работы и устройство ДВС; - приводить примеры применения ДВС на практике;
Паровая турбина. КПД теплового двигателя.	- объяснять устройство и принцип работы паровой турбины; - приводить примеры применения паровой турбины в технике; - сравнивать КПД различных машин и механизмов;
Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	- находить в таблице необходимые данные; - рассчитывать количество теплоты, необходимое для плавления, парообразования жидкости тела, удельную теплоту плавления, парообразования;
Контрольная работа №2 «Агрегатные состояния вещества»	- применять знания к решению задач;
<b>Электрические явления (11 ч)</b>	
Электризация тел при соприкосновении. Взаимодействие заряженных тел. Электроскоп. Электрическое поле.	- объяснять взаимодействие заряженных тел и существование двух родов электрических зарядов; - обнаруживать наэлектризованные тела, электрическое поле; - пользоваться электроскопом; - изменение силы, действующей на заряженное тело при удалении и приближении его к заряженному телу;
Делимость электрического заряда. Электрон.	- объяснять электризацию тел при соприкосновении; - доказывать существование частиц, имеющих наименьший электрический заряд;

Строение атома. Объяснение электрических явлений.	- объяснять образование положительных и отрицательных ионов; - применять межпредметные связи химии и физики для объяснения строения атома; - устанавливать перераспределение заряда при переходе его с наэлектризованного тела на ненаэлектризованное при соприкосновении;
Проводники, полупроводники и непроводники электричества.	- на основе знаний строения атома объяснять существование проводников, полупроводников и диэлектриков; - приводить примеры применения проводников, полупроводников и диэлектриков в технике, практического применения полупроводникового диода; - наблюдать работу полупроводникового диода;
Электрический ток. Источники электрического тока.	- объяснять устройство сухого гальванического элемента; - приводить примеры источников электрического тока, объяснять их назначение;
Электрическая цепь и ее составные части.	- собирать электрическую цепь; - объяснять назначение источника тока в электрической цепи; - различать замкнутую и разомкнутую электрические цепи;
Электрический ток в металлах. Действия электрического тока. Направление электрического тока.	- приводить примеры химического и теплового действия электрического тока и их использования в технике; - объяснять тепловое, химическое и магнитное действия тока; работать с текстом учебника;
Решение задач	- применять знания при решении задач - анализировать результаты, полученные при решении задач;
ИТОГОВАЯ контрольная работа	- применять теоретические знания к решению задач различных типов по теме;

### 9 класс

Тема (раздел)	Основные виды учебной деятельности
Учебник 8 класс	<b>Электрические явления (25 ч)</b>
Сила тока. Единицы силы тока.	- объяснять зависимость силы тока от заряда и времени; - рассчитывать по формуле силу тока; - выражать силу тока в различных единицах;
Амперметр. Измерение	- включать амперметр в цепь;

силы тока.	- определять цену деления амперметра и гальванометра;
Лабораторная работа №4 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках»	- чертить схемы электрической цепи; - измерять силу тока на различных участках цепи; - работать в группе;
Электрическое напряжение. Единицы напряжения. Вольтметр. Измерение напряжения.	- выразить напряжение в кВ, мВ; - анализировать табличные данные, - определять цену деления вольтметра; - включать вольтметр в цепь; - работать с текстом учебника;
Зависимость силы тока от напряжения. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.	- строить график зависимости силы тока от напряжения; - объяснять причину возникновения сопротивления; - анализировать результаты опытов и графики; - собирать электрическую цепь, измерять напряжение, пользоваться вольтметром;
Лабораторная работа №5 «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи»	- - рассчитывать напряжение по формуле; - измерять напряжение на различных участках цепи; - чертить схемы электрической цепи;
Закон Ома для участка цепи.	- устанавливать зависимость силы тока в проводнике от сопротивления этого проводника; - записывать закон Ома в виде формулы; - решать задачи на закон Ома; - анализировать результаты опытных данных, приведенных в таблице;
Расчет сопротивления проводника. Удельное сопротивление.	- исследовать зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала проводника; - вычислять удельное сопротивление проводника;
Решение задач на расчет сопротивления проводника, силы тока и напряжения.	- чертить схемы электрической цепи; - рассчитывать электрическое сопротивление;
Реостаты.	- собирать электрическую цепь;

Лабораторная работа №6 «Регулирование силы тока реостатом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться реостатом для регулирования силы тока в цепи;</li> <li>- работать в группе;</li> <li>- представлять результаты измерений в виде таблиц;</li> </ul>
Лабораторная работа №7 «Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать электрическую цепь;</li> <li>- измерять сопротивление проводника при помощи амперметра и вольтметра;</li> <li>- представлять результаты измерений в виде таблиц;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Последовательное соединение проводников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры применения последовательного соединения проводников;</li> <li>- рассчитывать силу тока, напряжение и сопротивление при последовательном соединении;</li> </ul>
Параллельное соединение проводников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры применения параллельного соединения проводников;</li> <li>- рассчитывать силу тока, напряжение и сопротивление при параллельном соединении;</li> </ul>
Решение задач «Соединение проводников. Закон Ома для участка цепи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассчитывать силу тока, напряжение, сопротивление при параллельном и последовательном соединении проводников;</li> <li>- применять знания к решению задач;</li> </ul>
Работа и мощность электрического тока. Лабораторная работа №8 «Измерение мощности и работы тока в электрической лампе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать работу тока в Вт • ч; кВт *ч;</li> <li>- измерять мощность и работу тока в лампе, используя амперметр, вольтметр, часы;</li> <li>- рассчитывать работу и мощность электрического тока;</li> <li>- выражать единицу мощности через единицы напряжения и силы тока;</li> <li>- работать в группе;</li> </ul>
Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Конденсатор.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять нагревание проводников током с позиции молекулярного строения вещества;</li> <li>- рассчитывать количество теплоты, выделяемое проводником с током по закону Джоуля - Ленца;</li> <li>- объяснять назначения конденсаторов в технике;</li> <li>- объяснять способы увеличения и уменьшения емкости конденсатора;</li> <li>- рассчитывать электроемкость кон, работу, которую совершает электрическое поле конденсатора, энергию конденсатора;</li> </ul>
Решение задач. Подготовка к контрольной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в таблице необходимые данные;</li> <li>- рассчитывать параметры электрической цепи по закону Ома.</li> </ul>

работе.	
Контрольная работа №3 «Электрические явления»	- применять знания к решению задач;
Лампа накаливания. Электрические нагревательные приборы. Короткое замыкание, предохранители.	- различать по принципу действия лампы, используемые для освещения, предохранители в современных приборах;
<b>Электромагнитные явления (10 ч)</b>	
Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии.	- выявлять связь между электрическим током и магнитным полем; - объяснять связь направления магнитных линий магнитного поля тока с направлением тока в проводнике; - приводить примеры магнитных явлений;
Магнитное поле катушки с током. Лабораторная работа №9 «Сборка электромагнита и испытание его действия»	- называть способы усиления магнитного действия катушки с током; - приводить примеры использования электромагнитов в технике и быту; - работать в группе;
Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли.	- объяснять возникновение магнитных бурь, намагничивание железа; - получать картины магнитного поля полосового и дугообразного магнитов; - описывать опыты по намагничиванию веществ;
Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель. Лабораторная работа №10 «Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели)»	- объяснять принцип действия электродвигателя и области его применения; - перечислять преимущества электродвигателей по сравнению с тепловыми; - собирать электрический двигатель постоянного тока (на модели); - определять основные детали электрического двигателя постоянного тока; - работать в группе;
<b>Световые явления (16 ч)</b>	
Источники света.	- наблюдать прямолинейное распространение света;

Распространение света.	- объяснять образование тени и полутени; - проводить исследовательский эксперимент по получению тени и полутени;
Отражение света. Закон отражения света.	- наблюдать отражение света; - проводить исследовательский эксперимент по изучению зависимости угла отражения света от угла падения;
Плоское зеркало.	- применять закон отражения света при построении изображения в плоском зеркале; - строить изображение точки в плоском зеркале;
Преломление света. Закон преломления света.	- наблюдать преломление света; - работать с текстом учебника; - проводить исследовательский эксперимент по преломлению света при переходе луча из воздуха в воду, делать выводы;
Линзы. Оптическая сила линзы.	- различать линзы по внешнему виду; - определять, какая из двух линз с разными фокусными расстояниями дает большее увеличение;
Изображения, даваемые линзой.	- строить изображения, даваемые линзой (рассеивающей, собирающей) для случаев: $F > f$ ; $2F < f$ ; $F < f < 2F$ ; - различать мнимое и действительное изображения;
Лабораторная работа № 11 «Получение изображения при помощи линзы»	- измерять фокусное расстояние и оптическую силу линзы; - анализировать полученные при помощи линзы изображения, делать выводы, представлять результат в виде таблиц; - работать в группе;
Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	- применять знания к решению задач на применение законов геометрической оптики;
Контрольная работа №4 «Законы отражения и преломления света»	- применять знания к решению задач;
Глаз и зрение.	- объяснять восприятие изображения глазом человека; - применять межпредметные связи физики и биологии для объяснения восприятия изображения;
Видимое движение светил.	- находить Полярную звезду в созвездии Большой Медведицы; - используя подвижную карту звездного неба, определять положение планет;
<b>Законы взаимодействия и движения тел (10ч)</b>	
Материальная точка. Система отсчета.	- наблюдать и описывать прямолинейное и равномерное движение тележки с капельницей; - определять по ленте со следами капель вид движения тележки, пройденный ею путь и промежуток времени от начала движения до остановки; - обосновывать возможность замены тележки ее моделью – материальной точкой - для описания движения;

Перемещение.	- приводить примеры, в которых координату движущегося тела в любой момент времени можно определить, зная его начальную координату и совершенное им за данный промежуток времени перемещение, и нельзя, если вместо перемещения задан пройденный путь;
Определение координаты движущегося тела.	- определять модули и проекции векторов на координатную ось; - записывать уравнение для определения координаты движущегося тела в векторной и скалярной форме, использовать его для решения задач;
Прямолинейное равномерное движение.	- записывать формулы: для нахождения проекции и модуля вектора перемещения тела, для вычисления координаты движущегося тела в любой заданный момент времени; - доказывать равенство модуля вектора перемещения пройденному пути и площади под графиком скорости; - строить графики зависимости $x = x(t)$ ;
Прямолинейное равноускоренное движение. Ускорение.	- объяснять физический смысл понятий: мгновенная скорость, ускорение; - приводить примеры равноускоренного движения; - записывать формулу для определения ускорения в векторном виде и в виде проекций на выбранную ось; - применять формулу $a = (v - v_0)/t$ для решения задач, выражать любую из входящих в них величин через остальные;
Скорость прямолинейного равноускоренного движения. График скорости.	- записывать формулы $v = v_0 + at, v_x = v_{0x} + a_x t,$ $v = v_0 + at,$ - читать и строить графики зависимости $v_x = v_x(t)$ ; - решать расчетные и качественные задачи с применением указанных формул;
Перемещение при прямолинейном равноускоренном движении.	- решать расчетные задачи с применением формулы $x = v_0 t + at^2/2;$ - доказывать, что для прямолинейного равноускоренного движения уравнение $x = x_0 + vx$ может быть преобразовано в уравнение $x = x_0 + v_0 x t + at^2/2;$
Решение задач.	- решать расчетные и качественные задачи;
Лабораторная работа № 1 «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости»	- пользуясь метрономом, определять промежуток времени от начала равноускоренного движения шарика до его остановки; - определять ускорение движения шарика и его мгновенную скорость перед ударом о цилиндр; - представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков; - по графику определять скорость в заданный момент времени;

	- работать в группе;
Относительность движения.	- наблюдать и описывать движение маятника в двух системах отсчета, одна из которых связана с землей, а другая с лентой, движущейся равномерно относительно земли; - сравнивать траектории, пути, перемещения, скорости маятника в указанных системах отсчета; - приводить примеры, поясняющие относительность движения;
Решение задач	- применять знания при решении задач - анализировать результаты, полученные при решении задач;
ИТОГОВАЯ контрольная работа	- применять теоретические знания к решению задач различных типов по теме;

### 10 класс

Тема (раздел)	Основные виды учебной деятельности
Инерциальные системы отсчета. Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона	- наблюдать проявление инерции; - приводить примеры проявления инерции; - решать качественные задачи на применение 1, 2 законов Ньютона;
Третий закон Ньютона.	- наблюдать, описывать и объяснять опыты, иллюстрирующие справедливость третьего закона Ньютона; - записывать третий закон Ньютона в виде формулы; - решать расчетные и качественные задачи на применение этого закона;
Подготовка к контрольной работе. Решение задач.	- решать расчетные и качественные задачи на применение законов Ньютона
Контрольная работа № 1 по теме «Основы кинематики»	- применять знания к решению задач;
Свободное падение тел.	- наблюдать падение одних и тех же тел в воздухе и в разреженном пространстве; - делать вывод о движении тел с одинаковым ускорением при действии на них только силы тяжести;
Движение тела, брошенного вертикально вверх. Невесомость.	- наблюдать опыты, свидетельствующие о состоянии невесомости тел; - сделать вывод об условиях, при которых тела находятся в состоянии невесомости; - измерять ускорение свободного падения;
Лабораторная работа № 2 «Измерение ускорения свободного падения»	- измерять ускорение свободного падения; - определять ускорение свободного падения шарика - представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков;

	- работать в группе;
Закон всемирного тяготения.	- записывать закон всемирного тяготения в виде математического уравнения;
Решение задач.	- решать расчетные и качественные задачи;
Ускорение свободного падения на Земле и других небесных телах.	- из закона всемирного тяготения выводить формулу для расчёта ускорения свободного падения;
Прямолинейное и криволинейное движение. Движение тела по окружности с постоянной по модулю скоростью.	- приводить примеры прямолинейного и криволинейного движения тел; - называть условия, при которых тела движутся прямолинейно или криволинейно; - вычислять модуль центростремительного ускорения по формуле $a = v^2/R$ ;
Решение задач	- решать расчетные и качественные задачи; - слушать отчет о результатах выполнения задания-проекта «Экспериментальное подтверждение справедливости условия криволинейного движения тел»; - слушать доклад «Искусственные спутники Земли», задавать вопросы и принимать участие в обсуждении темы;
Импульс тела. Закон сохранения импульса.	- давать определение импульса тела, знать его единицу; - объяснять, какая система тел называется замкнутой, приводить примеры замкнутой системы; - записывать закон сохранения импульса;
Реактивное движение. Ракеты.	- наблюдать и объяснять полет модели ракеты;
Закон сохранения механической энергии.	- решать расчетные и качественные задачи на применение закона сохранения энергии; - работать с заданиями, приведенными в разделе «Итоги главы»;
Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	- решать расчетные и качественные задачи;
Обобщение. Подготовка к контрольной работе.	- решать расчетные и качественные задачи;
Контрольная работа № 2 по теме «Законы взаимодействия и	- применять знания к решению задач;

движения тел»	
<b>Механические колебания и волны. Звук (12 ч)</b>	
Колебательное движение. Свободные колебания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять колебательное движение по его признакам;</li> <li>- приводить примеры колебаний;</li> <li>- описывать динамику свободных колебаний пружинного и математического маятников;</li> <li>- измерять жесткость пружины или резинового шнура;</li> </ul>
Величины, характеризующие колебательное движение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть величины, характеризующие колебательное движение;</li> <li>- записывать формулу взаимосвязи периода и частоты колебаний;</li> <li>- проводить экспериментальное исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от <math>k</math>;</li> </ul>
Лабораторная работа № 3 «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от длины его нити»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить исследования зависимости периода (частоты) колебаний маятника от длины его нити;</li> <li>- представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц;</li> <li>- работать в группе;</li> <li>- слушать отчет о результатах выполнения задания-проекта «Определение качественной зависимости периода колебаний математического маятника от ускорения свободного падения»;</li> </ul>
Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять причину затухания свободных колебаний;</li> <li>- называть условие существования незатухающих колебаний;</li> <li>- объяснять, в чем заключается явление резонанса;</li> <li>- приводить примеры полезных и вредных проявлений резонанса и пути устранения последних;</li> </ul>
Распространение колебаний в среде. Волны.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать поперечные и продольные волны;</li> <li>- описывать механизм образования волн;</li> <li>- называть характеризующие волны физические величины;</li> <li>- записывать формулы взаимосвязи между ними;</li> </ul>
Источники звука. Звуковые колебания. Высота и громкость звука.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть диапазон частот звуковых волн;</li> <li>- приводить примеры источников звука;</li> <li>приводить обоснования того, что звук является продольной волной;</li> <li>- на основании увиденных опытов выдвигать гипотезы относительно зависимости высоты тона от частоты, а громкости - от амплитуды колебаний источника звука;</li> <li>- слушать доклад «Ультразвук и инфразвук в природе, технике и медицине», задавать вопросы и принимать участие в обсуждении темы;</li> </ul>
Распространение звука.	выдвигать гипотезы о зависимости скорости звука от свойств среды и от ее температуры;

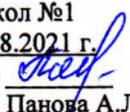
Звуковые волны.	- объяснять, почему в газах скорость звука возрастает с повышением температуры;
Отражение звука. Звуковой резонанс.	- объяснять наблюдаемый опыт по возбуждению колебаний одного камертона звуком, испускаемым другим камертоном такой же частоты;
<b>Электромагнитное поле (16ч)</b>	
Магнитное поле.	- делать выводы о замкнутости магнитных линий и об ослаблении поля с удалением от проводников с током;
Направление тока и направление линий его магнитного поля.	- формулировать правило правой руки для соленоида, правило буравчика; - определять направление электрического тока в проводниках и направление линий магнитного поля;
Обнаружение магнитного поля по его действию на электрический ток. Правило левой руки.	- применять правило левой руки; - определять направление силы, действующей на электрический заряд, движущийся в магнитном поле; - определять знак заряда и направление движения частицы;
Индукция магнитного поля. Магнитный поток.	- записывать формулу взаимосвязи модуля вектора магнитной индукции $B$ магнитного поля с модулем силы $F$ , действующей на проводник длиной $l$ , и силой тока в проводнике; - описывать зависимость магнитного потока от индукции магнитного поля, пронизывающего площадь контура и от его ориентации по отношению к линиям магнитной индукции;
Явление электромагнитной индукции.	- наблюдать и описывать опыты, подтверждающие появление электрического поля при изменении магнитного поля, делать выводы;
Лабораторная работа № 4 «Изучение явления электромагнитной индукции»	- проводить исследовательский эксперимент по изучению явления электромагнитной индукции; - анализировать результаты эксперимента и делать выводы; - работать в группе;
Направление индукционного тока. Правило Ленца.	- наблюдать взаимодействие алюминиевых колец с магнитом; - объяснять физическую суть правила Ленца и формулировать его; - применять правило Ленца и правило правой руки для определения направления индукционного тока;
Явление самоиндукции.	— Наблюдать и объяснять явление самоиндукции;
Получение и передача переменного электрического тока. Трансформатор.	- рассказывать об устройстве и принципе действия генератора переменного тока; - называть способы уменьшения потерь электроэнергии передаче ее на большие расстояния; - рассказывать о назначении, устройстве и принципе действия трансформатора и его применении;
Электромагнитное поле.	- наблюдать опыт по излучению и приему электромагнитных волн;

Электромагнитные волны.	- описывать различия между вихревым электрическим и электростатическим полями;
Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний.	- наблюдать свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре; - делать выводы; - решать задачи на формулу Томсона;
Принципы радиосвязи и телевидения.	- рассказывать о принципах радиосвязи и телевидения; - слушать доклад «Развитие средств и способов передачи информации на далекие расстояния с древних времен и до наших дней»;
Электромагнитная природа света.	- называть различные диапазоны электромагнитных волн;
Преломление света. Физический смысл показателя преломления. Дисперсия света. Цвета тел.	- наблюдать разложение белого света в спектр при его прохождении сквозь призму и получение белого света путем сложения спектральных цветов с помощью линзы; - объяснять суть и давать определение явления дисперсии;
Контрольная работа № 3 по теме «Электромагнитные явления»	- применять знания к решению задач;
Типы оптических спектров. Лабораторная работа № 5 «Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания»	- наблюдать сплошной и линейчатые спектры испускания; - называть условия образования сплошных и линейчатых спектров испускания; - работать в группе; - слушать доклад «Метод спектрального анализа и его применение в науке и технике»;
<b>Строение атома и атомного ядра (12ч)</b>	
Радиоактивность. Модели атомов.	- описывать опыты Резерфорда: по обнаружению сложного состава радиоактивного излучения и по исследованию с помощью рассеяния $\alpha$ -частиц строения атома;
Радиоактивные превращения атомных ядер.	- объяснять суть законов сохранения массового числа и заряда при радиоактивных превращениях; - применять эти законы при записи уравнений ядерных реакций;
Экспериментальные методы исследования час-	- измерять мощность дозы радиационного фона дозиметром; - сравнивать полученный результат с наибольшим допустимым для человека значением;

тиц.	- работать в группе;
Открытие протона и нейтрона.	- применять законы сохранения массового числа и заряда для записи уравнений ядерных реакций;
Состав атомного ядра. Ядерные силы.	- объяснять физический смысл понятий: массовое и зарядовое числа;
Энергия связи. Дефект масс.	- объяснять физический смысл понятий: энергия связи, дефект масс;
Деление ядер урана. Цепная реакция. Лабораторная работа № 6 «Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков»	- описывать процесс деления ядра атома урана; - объяснять физический смысл понятий: цепная реакция, критическая масса; - называть условия протекания управляемой цепной реакции;
Контрольная работа № 4 по теме «Строение атома и атомного ядра»	- применять знания к решению задач;
Ядерный реактор. Преобразование внутренней энергии атомных ядер в электрическую энергию.	- рассказывать о назначении ядерного реактора на медленных нейтронах, его устройстве и принципе действия; - называть преимущества и недостатки АЭС перед другими видами электростанций;
Атомная энергетика.	- называть преимущества и недостатки АЭС перед другими видами электростанций;
Биологическое действие радиации. Закон радиоактивного распада.	- называть физические величины: поглощенная доза излучения, коэффициент качества, эквивалентная доза, период полураспада; - слушать доклад «Негативное воздействие радиации на живые организмы и способы защиты от нее»;
Лабораторная работа № 7 «Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям»	- строить график зависимости мощности дозы излучения продуктов распада радона от времени; - оценивать по графику период полураспада продуктов распада радона; - представлять результаты измерений в виде таблиц; - работать в группе;
Термоядерная реакция.	- называть условия протекания термоядерной реакции; - приводить примеры термоядерных реакций; - применять знания к решению задач;
Итоговое тестирование	Применять знания к решению задач

<b>Строение и эволюция Вселенной (5 часов)</b>	
Состав, строение и происхождение Солнечной системы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Наблюдать слайды или фотографии небесных объектов;</li> <li>— называть группы объектов, входящих в Солнечную систему;</li> <li>— приводить примеры изменения вида звездного неба в течение суток</li> </ul>
Большие планеты Солнечной системы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Сравнивать планеты земной группы;</li> <li>- планеты-гиганты;</li> <li>— анализировать фотографии или слайды планет</li> </ul>
Малые тела Солнечной системы	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Описывать фотографии малых тел Солнечной системы</li> </ul>
Строение, излучения и эволюция Солнца и звезд.  Строение и эволюция Вселенной.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Объяснять физические процессы, происходящие в недрах Солнца и звезд;</li> <li>— называть причины образования пятен на Солнце;</li> <li>— анализировать фотографии солнечной короны и образований в ней</li> <li>— Описывать три модели возможные модели нестационарной Вселенной, предложенные Фридманом;</li> <li>— объяснять, в чем проявляется нестационарность Вселенной;</li> <li>— записывать закон Хаббла</li> </ul>
Обобщение и систематизация знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Демонстрировать презентации, участвовать в обсуждении презентаций;</li> <li>— работать с заданиями, приведенными в разделе «Итоги главы»</li> </ul>

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

РАСМОТРЕНО  
на заседании МО воспитателей  
ГБОУ Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «30»08.2021 г.  
Руководитель МО   
Панова А.Л.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГБОУ Минькинская КШИ  
Протокол № 1  
от «31»08.2021 г.



**ПРОГРАММА  
ВОСПИТАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ГБОУ МКШИ  
«ДЕТИ — БУДУЩЕЕ РОССИИ»**

**Срок реализации программы: 2021-2025 гг.**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (подпункт «б» пункта 5) в части мероприятий, призванных внедрить национальную систему профессионального роста педагогических работников;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р;

- Письма Минпросвещения России от 12.05.2020 N ВБ-1011/08 «О методических рекомендациях органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях»;

- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 04.08.2020 ДГ-1249/06 «О внедрении примерной программы воспитания»;

- Методических рекомендаций «Примерная программа воспитания» (утверждены 2 июня 2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами общего образования).

Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а так же решение проблем гармоничного вхождения школьников с ограниченными возможностями здоровья в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа является обязательной частью основных образовательных программ ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат».

В ГОБОУ Минькинская КШИ реализуются следующие образовательные программы:

1. основная образовательная программа начального общего образования;
2. адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ТНР;
3. адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР;
4. адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с ТНР.

Программа призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Программа направлена на достижение обучающимся с ограниченными возможностями здоровья личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в ГОБОУ Минькинская КШИ. Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а так же решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

## **1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Школа-интернат открыта в село Минькино 01.09.1995 г.

В школе-интернате созданы комфортные условия для воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи, с задержкой психического развития, детей-инвалидов, детей-сирот, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также для детей, проживающих в с. Минькино. С сентября 2018 года открыт класс-комплект для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат» занимает особое положение в структуре села. Она расположена в местности не обладающей культурно-массовыми, спортивно-оздоровительными учреждениями и поэтому сама является центром культурно-просветительной и спортивной работы. Школа имеет хорошую материально-техническую базу для проведения такой работы. В школе работают кружки, клубы и секции для обучающихся школы-интерната и жителей села. Актный зал школы – место проведения культурно – массовых мероприятий для всего населения. На базе школы совместно с МБУК Междуреченский СДК проводятся мероприятия как для работников и обучающихся школы, так и для жителей села, такие как: Праздничные концерт, посвященный Дню Победы, концерты к Дню учителя, 8 марта и т.д. Ведется активное взаимодействие с театрами, библиотеками города Мурманска. Областной театр кукол и Областной драматический театр приезжают на гастроли, представляют спектакли бесплатно для всех желающих

Процесс воспитания в ГОБОУ Минькинская КШИ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации.

- психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого.

- событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- совместная деятельность - организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в ГОБОУ Минькинская КШИ являются следующие:

- ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- ориентация на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- классный руководитель и воспитатель являются ключевыми фигурами воспитания в школе-интернате, реализующие по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ.**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат»— личностное развитие школьников с ограниченными возможностями здоровья, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития личности каждого ребенка.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- вовлекать школьников в кружки, секции и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций (РДШ, волонтеры, «Юнармия», «ДЮП», «ЮИД», Совет обучающихся);

- организовывать профориентационную работу со школьниками;

- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;

- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников и обеспечит успешную социализацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Целевые приоритеты:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для:

- усвоения младшими школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут;

- самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения школьника;

- развития умений и навыков социально значимых отношений школьников младших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным знаниям, умениям и навыкам для этого уровня относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Деятельность педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку с ограниченными возможностями здоровья получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

### **3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулях воспитательной работы школы.

#### **3.1 Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятиный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

#### **Вне образовательной организации:**

- Фестиваль творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «В лучах добра и красоты»;

- Фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Созвездие»;

- акции, организуемые общероссийским экологическим движением «Зеленая Россия»;

- международный творческий фестиваль «Шаг навстречу!»;
- региональный отборочный этап Национального чемпионата профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс»;
- открытые Всероссийские соревнования по мини-футболу среди детских-домов и школ-интернатов «Будущее зависит от тебя»;
- региональный этап Всероссийского конкурса юных инспекторов движения «Безопасное колесо»;
- областной фестиваль детских и молодежных общественных объединений Мурманской области «Молодая Россия говорит наркотикам – нет!»;
- проект, посвященный сохранению исторической памяти о военном поколении — «Лица Победы»;
- акция – «Рекорд Победы» в рамках празднования Победы в Великой Отечественной Войне.

### **На уровне образовательной организации:**

- традиционная неделя Детской театрализации. Это коллективное общешкольное (творческое) дело, в котором участвуют взрослый и ребенок от каждого классного коллектива с театральной постановкой, но весь коллектив – это большая группа поддержки: планирование выступления, сценария, распределение ролей.

- по итогам года проводится награждение обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

- конкурс, посвященный празднованию Дня Защитника отечества «Смотр строя и песни»;

- военно-патриотическая игра «Зарница», приуроченная к празднованию Дня Победы;

- Декада SOS;

- Праздничная линейка «День знаний»;

- праздничные концерты, приуроченные к: Дню учителя, к 8 марта;

- мероприятия, посвященные памятным датам Военных лет: «День снятия блокады Ленинграда», Международный день памяти жертв Холокоста, «День неизвестного солдата»;

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся;

- театрализованные выступления обучающихся с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни обучающихся и педагогических работников. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы;

### **На уровне классов:**

- выбор и делегирование представителей классов в Совет обучающихся, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел; проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### **На уровне обучающихся:**

- вовлечение обучающихся в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **3.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагогический работник (классный руководитель, воспитатель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

#### ***Работа с классным коллективом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся

возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями, воспитателями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

### ***Индивидуальная работа с обучающимися:***

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации среднего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

### ***Работа с учителями-предметниками в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

***Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **3.3 Модуль. «Курсы внеурочной деятельности»**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления. Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Курсы внеурочной деятельности обучающихся с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи начального общего образования:

**Общеинтеллектуальное направление.** Курс внеурочной деятельности «Компьютерная грамотность», направлен на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, расширяющие их кругозор, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Духовно-нравственное направление.** Курс внеурочной деятельности «Час чтения «Вместе в мире книг», создающий благоприятные условия для самореализации школьников, направлен на раскрытие их творческих способностей, формирование и развитие у учащихся мотивации к чтению; воспитание уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей учащихся; повышение уровня читательской компетенции всех участников образовательных отношений; создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге.

**Социальное направление.** Курс внеурочной деятельности «Мир, в котором я живу» направлен на развитие личностных качеств на основе общечеловеческих нравственных ценностей: гуманизма, любви, толерантности; развитие творческого мышления, необходимое для практической деятельности в окружающем мире; формирование коммуникативной и социальной компетентности школьников; формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни; приобщению к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям.

**Общекультурное направление.** Курс внеурочной деятельности «Народное творчество», направлен на формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Они дают возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

**Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление.** Курс внеурочной деятельности «Планета здоровья» направлен на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

№ п/п	Направление	Название курса	Формы реализации
1.	Общеинтеллектуальное направление	Компьютерная грамотность	предметные недели, конкурсы, викторины, экскурсии, олимпиады, конференции, проектная деятельность
2.	Духовно-нравственное направление	Час чтения «Вместе в мире книг»	составление кроссвордов и викторин по прочитанным произведениям; моделирование обложки книги; написание эссе; участие в конкурсах чтецов прозы и стихов; подготовка устных журналов; создание

			иллюстраций, плакатов; оформление книжек-малышек с мини-сочинениями; выпуск классной литературной газеты; создание буктрейлеров – коротких видеороликов о книге; презентация прочитанных книг в любой форме.
3.	Социальное направление	Мир, в котором я живу	беседы, экскурсии, встречи с интересными людьми, творческие конкурсы, викторины, КВНы, интеллектуально-познавательные игры, наблюдения, акции, трудовые десанты, проекты, фестивали, праздники, выставки, концерты, индивидуальная самостоятельная работа; программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей.
4.	Общекультурное направление	Народное творчество	традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, творческие мастерские, игры, конкурсы, выставки.
5.	Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление	Планета здоровья	игровые обучающие ситуации с использованием спортивного инвентаря и без него, беседы, игры-викторины, подвижные игры, просмотр видеоматериалов.

Курсы внеурочной деятельности обучающихся с задержкой психического развития основного общего образования:

**Общеинтеллектуальное направление.** Курс внеурочной деятельности «Час чтения», направлен на расширение круга чтения, удовлетворение читательских интересов обучающихся, формирование у школьников читательской

самостоятельности на основе перенесения в сферу самостоятельного чтения опорных литературных знаний, читательских умений и навыков.

**Духовно-нравственное направление.** Курс внеурочной деятельности «Семейные ценности», создающий благоприятные условия для формирования понятия о семейном воспитании и семейных ценностях; анализа состояния современной семьи и тенденции ее развития; воспитания чувства ответственности перед семьей и правильных взаимоотношений в семье; формирования у обучающихся уважительного восприятия своего дома, семьи; способствует сближению родителей и детей.

**Социальное направление.** Курс внеурочной деятельности «Краеведение» направлен на формирование представления о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества, ознакомление детей с историей и географией своего края через изучение достопримечательностей ближайшего окружения, формирование навыков экологически грамотного и безопасного поведения, уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе, воспитание в ребенке лучших духовно-нравственных качеств: любовь к людям и природе, стремление к добрым поступкам, чистым помыслам и чувствам, развитие умений и навыков правильного взаимодействия с природой.

**Общекультурное направление.** Курс внеурочной деятельности «Культура общения», направлен на формирование познания и воспитания собственной личности подростка посредством межличностного общения, развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей, воспитание интереса к окружающим людям, развитие взаимоуважения, взаимодоверия и сочувствия, развитие навыков общения в различных ситуациях, умения противостоять отрицательным воздействиям среды.

**Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление.** Курс внеурочной деятельности «Формула воды» направлен на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

№ п/п	Направление	Название курса	Формы реализации
1.	Общеинтеллектуальное направление	Час чтения	библиотечные уроки и экскурсии в библиотеки, просмотр кинофильмов, снятых по изучаемым произведениям, и обсуждение их.
2.	Духовно-нравственное направление	Семейные ценности	специально организованные занятия, беседы, рассказы воспитателя, работа с пословицами о семье, семейных отношениях, разбор ситуации на определенную тему, дискуссия диспут, разговор за семейным столом,

			демонстрация фильмов, практические занятия, сочинение детей на заданную тему, семейные походы, экскурсии, встречи с интересными людьми и специалистами разных областей, семейные вечера на выбранную тему, анкеты, тесты.
3.	Социальное направление	Краеведение	исследования, экскурсии, работа в группах, дискуссии, путешествия, беседы, викторины, встречи с интересными людьми, смотры-конкурсы, выставки, походы с осмотром краеведческих объектов, коллективные творческие дела. Занятия проводятся не только в классе, но и вне стен школы – в музее, на улице, в лесу.
4.	Общекультурное направление	Культура общения	игра, организационно-деловая игра, психологическое занятие, психологический тренинг, тест, групповая дискуссия, ролевые методы – предполагают принятие ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание необычных ролей; проигрывание своей роли в гротескном, т.е. усиленном варианте.
5.	Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление	Формула воды	занятия в бассейне

Курсы внеурочной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи основного общего образования:

**Общеинтеллектуальное направление.** Курс внеурочной деятельности «Час чтения», направлен на расширение круга чтения, удовлетворение читательских интересов обучающихся, формирование у школьников читательской

самостоятельности на основе перенесения в сферу самостоятельного чтения опорных литературных знаний, читательских умений и навыков.

**Духовно-нравственное направление.** Курс внеурочной деятельности «Семейные ценности», создающий благоприятные условия для формирования понятия о семейном воспитании и семейных ценностях; анализа состояния современной семьи и тенденции ее развития; воспитания чувства ответственности перед семьей и правильных взаимоотношений в семье; формирования у обучающихся уважительного восприятия своего дома, семьи; способствует сближению родителей и детей.

**Социальное направление.** Курс внеурочной деятельности «Профориентация» позволяет обучающимся изучить свои возможности и потребности и соотнести их с требованиями, которые предъявляет интересующая их профессия, сделать обоснованный выбор профиля в старшей школе, подготовиться к будущей трудовой профессиональной деятельности и в дальнейшем успешно выстроить профессиональную карьеру, адаптируясь к социальным условиям и требованиям рынка труда.

**Общекультурное направление.** Курс внеурочной деятельности «Культура общения», направлен на формирование познания и воспитания собственной личности подростка посредством межличностного общения, развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей, воспитание интереса к окружающим людям, развитие взаимоуважения, доверия и сочувствия, развитие навыков общения в различных ситуациях, умения противостоять отрицательным воздействиям среды.

**Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление.** Курс внеурочной деятельности «ГТО» направлен на формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. А также устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни..

№ п/п	Направление	Название курса	Формы реализации
1.	Общеинтеллектуальное направление	Час чтения	библиотечные уроки и экскурсии в библиотеки, просмотр кинофильмов, снятых по изучаемым произведениям, и обсуждение их.
2.	Духовно-нравственное направление	Семейные ценности	специально организованные занятия, беседы, рассказы воспитателя, работа с пословицами о семье, семейных отношениях, разбор ситуации на определенную тему, дискуссия диспут, разговор

			за семейным столом, демонстрация фильмов, практические занятия, сочинение детей на заданную тему, семейные походы, экскурсии, встречи с интересными людьми и специалистами разных областей, семейные вечера на выбранную тему, анкеты, тесты.
3.	Социальное направление	Профориентация	исследования, экскурсии, работа в группах, дискуссии, беседы; дискуссии; ролевые игры; тестирование
4.	Общекультурное направление	Культура общения	игра, организационно-деловая игра, психологическое занятие, психологический тренинг, тест, групповая дискуссия, ролевые методы – предполагают принятие ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание необычных ролей; проигрывание своей роли в гротескном, т.е. усиленном варианте.
5.	Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление	ГТО	занятия в спортивном зале, на спортивной пришкольной площадке, на стадионе, в тренажерном зале

Курсы внеурочной деятельности обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования:

**Общеинтеллектуальное направление.** Курс внеурочной деятельности «Питер Пэн», направлен на развитие элементарных языковых навыков, необходимых для успешного овладения английским языком позже. Это позволяет достичь высоких показателей общеобразовательного развития учащихся, углубить и закрепить уже имеющиеся знания и получить дополнительные, создать условия для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка,

**Духовно-нравственное направление.** Курс внеурочной деятельности «Час чтения «Волшебный мир книги», создающий благоприятные условия для самореализации школьников, направлен на раскрытие их творческих способностей, формирование и развитие у учащихся мотивации к чтению; воспитание уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей учащихся; повышение уровня читательской компетенции всех участников образовательных отношений; создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге.

**Социальное направление.** Курс внеурочной деятельности «Юный краевед» направлен на формирование представления о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества, ознакомление детей с историей и географией своего края через изучение достопримечательностей ближайшего окружения, формирование навыков экологически грамотного и безопасного поведения, уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе, воспитание в ребенке лучших духовно-нравственных качеств: любовь к людям и природе, стремление к добрым поступкам, чистым помыслам и чувствам, развитие умений и навыков правильного взаимодействия с природой.

**Общекультурное направление.** Курс внеурочной деятельности «Культура общения», направлен на формирование познания и воспитания собственной личности подростка посредством межличностного общения, развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей, воспитание интереса к окружающим людям, развитие взаимоуважения, взаимодоверия и сочувствия, развитие навыков общения в различных ситуациях, умения противостоять отрицательным воздействиям среды.

**Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление.** Курс внеурочной деятельности «Юный олимпиец» направлен на формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. А также устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни..

№ п/п	Направление	Название курса	Формы реализации
1.	Общеинтеллектуальное направление	Питер Пэн (занимательный английский)	речевые и фонетические разминки, игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры), чтение, литературно-художественная деятельность, постановка драматических сценок, спектаклей, прослушивание песен и стихов, разучивание

			стихов, разучивание и исполнение песен, проектная деятельность, диалоги, выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.
2.	Духовно-нравственное направление	Час чтения. Волшебный мир книги	составление кроссвордов и викторин по прочитанным произведениям; моделирование обложки книги; написание эссе; участие в конкурсах чтецов прозы и стихов; подготовка устных журналов; создание иллюстраций, плакатов; оформление книжек-малышек с мини-сочинениями; выпуск классной литературной газеты; создание буктрейлеров – коротких видеороликов о книге; презентация прочитанных книг в любой форме.
3.	Социальное направление	Юный краевед	рассказ, сообщение, беседа, экскурсия, презентация, практические занятия, продуктивные игры, изготовление объектов демонстрации (газеты, выставки, летописи), мини – представления и концерты, ярмарки, исследовательские проекты, конференции, фотовыставки и фотоотчёты, написание очерков и статей в школьную и городскую газеты, составление и разгадывание кроссвордов, конкурс исторических хроник, “круглые столы”
4.	Физкультурно-спортивное и оздоровительное направление	«Юный олимпиец» (ОФП, спортивные	занятия в спортивном зале, на спортивной пришкольной площадке, на стадионе, в тренажерном

		игры)	зале
--	--	-------	------

### 3.4 Модуль «Школьный урок»

Анализируя понятия «обучение» и «воспитание», понимаем, что обучение и воспитание тесным образом взаимосвязаны: педагог, воспитывая, образовывает, и образовывая, воспитывает обучающихся. Урок - не только основная форма обучения, но и сфера, в которой происходит школьное воспитание.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующие воспитательные аспекты современного урока:

• **информативный аспект.** Воспитательное значение имеет специфическое содержание каждого урока, информация на уроке: представления человека о мире через литературные и исторические образы, поступки литературных персонажей и исторических героев, изображения их достижений и моральных просчетов, духовной жизни, стремлений и т.п. Наличие в уроке информации о фактах, явлениях, событиях, ситуаций из жизни не только насыщают урок тематическим материалом, но и через образцы подлинной нравственности, патриотизма, духовности, гражданственности, гуманизма воспитывают учеников. Учитель подбирает такую информацию, которая соответствует содержанию учебной программы, с учетом возрастных возможностей детей, особенностей класса, уровня подготовки обучающихся.

• **трудовой аспект.** Все, что дети делают на каждом уроке - их труд. Усилия, направленные на познание, развитие и самовоспитание, являются нелегким трудом. Правильно организованная учебно-воспитательная деятельность учащихся на уроке - их труд - может восприниматься ими не только как необходимость, но и как нечто желательное, что может быть источником радости и, в конце концов, мотивации учения. Педагог направляет деятельность так, чтобы формировать убеждение у ребенка, что учебный труд является основой жизни, только труд обеспечивает физическое и нравственное существование человека.

• **организационный аспект.** Этот аспект в самом широком смысле воплощает в себе способы, формы и средства управления учебно-воспитательным процессом. Сюда относятся постоянно действующие правила для учеников, расписание звонков на урок и перемену, расписание дежурств, режим дня, правила безопасности, правила поведения на уроке и тому подобное, а также эпизодически применяемые распоряжения, приказы и наставления о поведении, порядке выполнения классных и домашних заданий и т.д. Все эти правила действуют системно, непрерывно и одинаково важны для учеников и учителя. И речь здесь не об авторитарном руководстве классом, а о ситуации, когда все равны, а закон обязателен для всех.

• **социальный аспект.** Психическое состояние учителя, его собранность, самодисциплина, его характер, требовательность, отношение к другим людям, точность, аккуратность, искренность – все это становится объектом внимания и оценки, предметом подражания у обучающихся. Взаимодействуя с одноклассниками и учителем, наблюдая за отношениями и общением между педагогом и детьми, между одноклассниками, ученик постепенно развивает или не развивает в себе готовность к пониманию других, готовность к поддержке и помощи. Положительные примеры взаимоотношений и общения оказывают

положительное влияние на формирование симпатий, общих привычек, чувства дружбы и взаимопомощи. Понятно, что иногда в определенных условиях социальный аспект урока может обеспечивать формирование отрицательных качеств (несправедливое отношение, нетерпимость, безразличие и т.п.), но здесь через наблюдение за другими людьми и самоанализ, коррекцию со стороны педагога, положительные примеры в процессе учебной деятельности вносятся определенные поправки и в собственный характер, и в стиль отношений.

• **контрольный аспект.** Построение учебно-воспитательного процесса с ориентацией на ученика как центральную фигуру урока выдвигает на первый план понятие самоконтроля. Это органический элемент любой учебной деятельности: ученик сопоставляет, является ли достигнутое с ожидаемым конечным результатом и корректирует ход решения проблемы. Уменьшение удельного веса внешнего контроля и увеличение веса самоконтроля очень желательно именно с воспитательной точки зрения, так как способствует формированию уверенности в собственных силах, чувства человеческого достоинства.

• **материальный аспект.** Ученик в школе постоянно пользуется средствами обучения – учебниками, пособиями, школьным оборудованием, принадлежностями. Он работает в определенных материальных условиях: классная комната, ее оформление, расположение мебели и т.п. Все вещи и предметы имеют материальную стоимость и отношение ко всему этому должно быть таким, как к продукту чьего-то труда. Любой материальный предмет является также носителем определенных эстетических качеств: чистая или грязная доска, неряшливо оформленная к уроку таблица... Все это несет воспитательное воздействие на ребенка. Все это может быть не только пригодным и удобным, но и красивым или некрасивым, а, следовательно, утверждать или разрушать эстетические вкусы учащихся.

• **методический аспект** так же обладает воспитательным потенциалом, определяется общепедагогической и методической ориентацией учителя, наличием или отсутствием авторитарного подхода к выбору форм деятельности. Используются формы деятельности, такие как: самостоятельной работы, работы в группах и т. д., творческие задания, дискуссии, исследовательская, проектная, творческая.

В требованиях к уроку по ФГОС отмечено, что педагогу необходимо оптимально выбирать средства, методы и приемы не только обучения, но и

воспитания и развития на уроке. Следовательно, чтобы каждый урок не только обучал, развивал, но и воспитывал, необходимо:

- устанавливать доверительные отношения между учителем и его учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждать школьников к соблюдению на уроке общепринятых норм поведения, правил общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципов учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организовывать их работу с получаемой на уроке социально-значимой информацией, инициировать ее обсуждение, давать возможность высказывать учащимся свое мнение по ее поводу;

- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применять на уроке интерактивные формы работы учащихся, когда полученные знания обыгрываются в играх, театральных постановках, дискуссиях, командных состязаниях;

- включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, что даст школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления

собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Именно в этом и заключается роль урока как элемента воспитательной системы.

### **3.5. Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

#### ***На уровне школы:***

через деятельность выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

#### ***На уровне классов:***

через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и

призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с обучающимися младших классов);

через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

#### ***На индивидуальном уровне:***

через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **3.6 «Детские общественные объединения»**

Деятельность действующих на базе ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат» детских общественных объединений: «Российское движение школьников» (далее «РДШ»), «Юные инспектора движения» (далее «ЮИД»), «Дружины юных пожарных» (далее «ДЮП»), «Совет обучающихся», волонтерское движение «Градиент успеха» направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Данные общественное объединение развивают творческую активность и направленность личности обучающегося, привлекают школьников к различным видам творческой деятельности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе.

Воспитание в школьном общественном объединении осуществляется через направления:

- личностное развитие – участие в районных, региональных или российских творческих конкурсах, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной развитие таких качеств как умение соперничать, умение общаться, слушать и слышать других;

- гражданская активность - ребята участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории и т.п.),

дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.

- военно-патриотическое направление – постановка и представление военно-патриотических композиций, участие в Смотрах строя и песни, городских мероприятиях и конкурсах, приуроченных к празднованию 9 мая, 23 февраля и т.д.

Основными формами деятельности членов общественных объединений являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении, выстраивает взаимодействие с другими общественными детскими и молодежными организациями и объединениями.

#### **Отряд «ДЮП»:**

Отряд юных пожарных (далее - ДЮП) является добровольным противопожарным формированием детей и подростков, который создан на базе ГОБОУ «Минькинская КШИ с целью совершенствования системы обучения детей мерам пожарной безопасности, их профессиональной ориентации, пропаганды пожарно-технических знаний и реализации иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать при пожаре.

#### **Отряд «ЮИД»:**

Отряд юных инспекторов движения (ЮИД) - добровольное объединение школьников, которое создается с целью воспитания у них гражданственности, высокой общей культуры, коллективизма, профессиональной ориентации, широкого привлечения их к организации пропаганды безопасного поведения на дорогах и улицах среди детей младшего и среднего школьного возраста.

#### **Волонтерское движение «Градиент успеха»:**

Волонтерское движение «Градиент успеха» - добровольное объединение школьников, в которое может вступить каждый обучающийся школы-интерната, создано с целью формирования позитивных установок учащихся на добровольческую деятельность, организации занятости детей для развития их самостоятельной, познавательной, социально-значимой деятельности, создания условий, способствующих самореализации личности волонтеров через общественно-полезную деятельность, создания условий для развития и реализации организаторского, творческого и интеллектуального потенциала социально-активных подростков, формирование в детской и юношеской среде негативного отношения к употреблению психоактивных веществ, навыков социально-ответственного поведения, а также пропаганда здорового образа жизни.

Членами волонтерского движения оказывается позитивное влияние на сверстников при выборе ими жизненных ценностей. Деятельность волонтерского

движения «Градиент успеха» направлена на снижение уровня социальной напряженности учащихся.

### **3.7 Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- профориентационные часы общения, направленные на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков («Проектория»);
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- реализацию программы курса внеурочной деятельности «Профориентация»
- активное применение настольной инновационной игры «ПрофХ»
- ежегодное участие как в региональном этапе, так и во всероссийском этапе чемпионата профессионального мастерства для людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью «Абилимпикс»;
- участие в открытых профессиональных онлайн-уроках «ПроеКТОрия», направленные на раннюю профориентацию».

### **3.8 Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

***На школьном уровне:***

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

***На уровне класса:***

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;

- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания, обучающихся класса;

- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

#### **4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год, какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

## ***2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и лично-развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации лично-развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации отделения РДШ, отряда ЮИД, волонтерского движения «Градиент успеха»;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.



**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов  
ГБОУ Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «29»08.2018 г.  
Руководитель МО *Савенкова Е.А.*  
Савенкова Е.А.

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
ГБОУ Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «30»08.2018 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ГБОУ Минькинская  
КШИ  
от «30»08.2018 г.  
№205  
Директор *Почуева Л.М.*  
МП



**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Литературное чтение»**

**Классы: 1 – 4**

**Срок реализации программы: 2018-2022 гг.  
С изменениями, утвержденными приказом от 30.08.2020 г. №235  
(АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2)**

**Программа разработана  
МО учителей начальных классов и логопедов**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2018

	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
<b>II.</b>	Содержание учебного предмета	27
<b>III.</b>	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности	35

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» адресована обучающимся 1 – 4 коррекционных классов для обучающихся с ЗПР (ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2).

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

При составлении программы использовалась авторская программа по Литературному чтению (автор Климанова Л.Ф.)

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных*.

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *личностные результаты* освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

#### **У выпускника будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями

(составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

## **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

## **Работа с текстом: оценка информации**

### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*

- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная

земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

### **Обучающиеся:**

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

*Предметные результаты* освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

*С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:*

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития,

сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
  - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотносить их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

## **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

## II. Содержание учебного предмета

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с

использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-

следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

### ***Обучение грамоте (чтение)***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

В структуре обучения чтению и письму традиционно выделяются три этапа:

- подготовительный (добукварный), который делится на две ступени: безбуквенную и изучение пяти букв, обозначающих гласные звуки;

●основной (букварный): изучение согласных звуков и обозначающих их букв, букв Е, Ё, Ю, Я, имеющих двойную функцию, а также букв Ъ и Ь;

●повторительно-обобщающий (послебукварный) - закрепляющий полученные лингвистические сведения и навыки чтения и письма.

### III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержательные линии	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам				
			1 кл	1 (доп.) кл	2 кл	3 кл	4 кл
<b>Обучение грамоте (чтение)</b>	<b>92</b> <b>(207 - 115)</b>	<b>196</b> <b>(406 - 210)</b>	<b>132</b>	<b>64</b>	-	-	-
Подготовительный (добукварный период)	<b>14</b> <b>(31 - 17)</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	-	-	-	-
Основной (букварный период)	<b>53</b> <b>(120 - 67)</b>	<b>144</b>	<b>100</b>	<b>44</b>	-	-	-
Повторительно-обобщающий (послебукварный период)	<b>16</b> <b>(36 - 20)</b>	<b>20</b>	-	<b>20</b>	-	-	-
<b>Систематический курс</b>	<b>414</b>	<b>538</b>	-	<b>96</b>	<b>170</b>	<b>136</b>	<b>136</b>
Виды речевой и читательской			-	69	124	92	102

деятельности:							
<i>Аудирование (слушание)</i>	<b>30-40</b>	<b>53</b>	-	12	13	14	14
<i>Чтение</i>	<b>190-225</b>	<b>191</b>	-	37	67	43	44
<i>Говорение (культура речевого общения)</i>	<b>100-110</b>	<b>118</b>	-	19	36	27	36
<i>Письмо (культура письменной речи)</i>	<b>20-25</b>	<b>25</b>	-	1	8	8	8
Круг детского чтения			-	12	24	20	18
Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)			-	10	12	11	8
Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)			-	5	10	13	8
<b>Итого:</b>	<b>506</b>	<b>706</b>	<b>132</b>	<b>132</b>	<b>170</b>	<b>136</b>	<b>136</b>

## 1 класс

### Подготовительный период

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков А, О, И, Ы, У, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### **Букварный (основной) период**

Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов - «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически.

## **1 (доп.) класс**

### **Букварный (основной) период**

#### **Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов - «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически.

#### **Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: [Л] – [Р], [С] – [З], [Щ] – [Ж], [П] – [Б], [С] – [Ш] и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

### **Послебукварный период**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

#### **1. *Круг произведений для чтения.***

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

## ***2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.***

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

## ***3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.***

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

## ***4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.***

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

1 (доп.) класс

Содержание	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b> <i>Аудирование (слушание)</i>		
<p>Восприятие громкого чтения: адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение последовательности развития сюжетного действия; особенностей поведения героев и описания их автором;</p> <p>определение жанра художественных произведений.</p>	<p>Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия.</p> <p>Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Описание героя.</p> <p>Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.</p>	<p><b>Воспринимать</b> на слух фольклорные произведения, поэтические и прозаические художественные произведения (в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова); отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.</p>
<b>Чтение</b>		
<p>Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения;</p>	<p><b>Чтение вслух и про себя</b></p> <p>Чтение вслух слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами.</p> <p>Чтение про себя текстов разных жанров. Выразительное чтение</p>	<p><b>Читать вслух</b> слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков</p>

<p>постепенное увеличение скорости чтения; орфоэпически и интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания.</p> <p>Чтение художественного произведения с переходом на выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.</p> <p>Выбор книг на основе открытого доступа к детским книгам в библиотеке.</p>	<p>прозаических и стихотворных произведений.</p> <p>Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы.</p> <p>Чтение наизусть стихотворений.</p>	<p>препинания.</p> <p><b>Читать выразительно</b> литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям.</p> <p><b>Читать про себя:</b> осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: выделять опорные слова для рассказа по иллюстрациям; составлять план.</p> <p><b>Характеризовать</b> книгу: <b>анализировать</b> структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).</p> <p><b>Выбирать</b> книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.</p>
<p><i>Говорение (культура речевого общения)</i></p>		
<p>Диалог, особенности</p>	<p>Диалог</p>	<p><b>Участвовать</b> в диалоге: понимать</p>

<p>диалогического общения: самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению.</p> <p>Нормы и формы речевого общения. Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисунку, на заданную</p>	<p>Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость - первое правило общения. Как задавать вопрос собеседнику: правила постановки вопроса. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.</p> <p><b>Монолог</b> Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные средства языка для высказывания.</p> <p><b>Устный рассказ</b> Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чем хотел рассказать автор).</p> <p>Определение главной мысли произведения (что самое главное хотел сказать автор).</p>	<p>вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета. Учитывать в диалоге уровень владения собеседниками русским языком. Брать на себя роль помощника детям другой национальности в выполнении речевых заданий на русском языке.</p> <p><b>Формулировать</b> вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? Когда? Почему? Зачем?)</p> <p><b>Конструировать</b> монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить высказывание, формулировать главную мысль.</p> <p><b>Создавать</b> (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей.</p>
--	--	---

тему		
<b><i>Письмо (культура письменной речи)</i></b>		
<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения, рассказа на заданную тему, отзыва.</p>	<p>Определение темы своего высказывания (то, о чем бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе).</p>	<p><b>Создавать</b> письменный текст (рассказ, отзыв и др.): определять тему своего будущего письменного высказывания (о чем бы я хотел сказать).</p> <p><b>Определять</b> тип высказывания (текст - повествование, текст-описание, текст - рассуждение), <b>отбирать</b> целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста.</p>
<b>Круг детского чтения</b>		
<p>Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы 19-20 вв. (например, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, И.А.Крылов, Ф.И Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н. Толстой, С.А.Есенин), классиков детской литературы.</p>	<p>Произведения устного народного творчества русского и других народов России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы XIX-XX</p>	

<p>Произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Приключенческая литература, фантастика. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.</p> <p>Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические и др.</p>	<p>вв.</p> <p>Произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения.</p> <p><b>Темы детского чтения.</b></p> <p>Произведения о детях, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключенческая литература, фантастика.</p>	
--	---	--

### Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

<p>Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, <i>эпитеты</i>, олицетворение. Выделение их в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя).</p> <p>Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, сюжет, тема. Герой</p>	<p>Малые жанры фольклора: песенки, загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки (разных народов России). Жанры произведений: рассказы, стихотворения, сказки. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя. Средства выразительности. Сравнение.</p>	<p><b>Сравнивать</b> малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать их особенности.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в литературоведческих понятиях и терминах (в рамках изученного).</p> <p><b>Наблюдать:</b> выделять особенности разных художественных произведений.</p> <p><b>Наблюдать:</b> находить в тексте сравнения, олицетворения, <i>эпитеты</i>.</p>
---	---	--

произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою, рассказчик.

Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.

Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения: ритм, рифма (смысл).

Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения.

Жанровое разнообразие произведения для чтения: малые формы (колыбельные песенки, потешки, пословицы и поговорки, загадки); Сказки (о животных, бытовые, волшебные), басни.

Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика, структура (композиция).

Рассказы, стихотворения, басни

<p>- произведения классиков отечественной и зарубежной литературы 19-20 вв.</p>		
<p><b>Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)</b></p>		
<p>Освоение различных позиций в тексте: чтение по ролям, создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий).</p>	<p><b>Постановка живых картин</b>  Определение фрагмента для постановки живых картин. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для инсценировки (мимика, жесты).  Постановка живых картин.</p> <p><b>Чтение по ролям</b>  Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям.</p> <p><b>Инсценирование</b>  Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования.</p> <p>Инсценирование.</p> <p><b>Устное словесное рисование</b></p>	<p><b>Инсценировать</b> художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации; передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты).</p>

	<p>Определение фрагмента для устного словесного рисования.</p> <p>Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента.</p> <p>Презентация фрагмента.</p>	
--	---	--

## 1 класс

Содержание	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b> <b><i>Аудирование (слушание)</i></b>		
<p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.</p>	<p>Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия.</p> <p>Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Описание героя.</p> <p>Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.</p> <p>Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои.</p> <p>Жанры художественных произведений. Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий.</p> <p>Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация)</p>	<p><b>Воспринимать</b> на слух фольклорные произведения, поэтические и прозаические художественные произведения (в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова); отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.</p> <p><b>Воспринимать</b> учебный текст: определять цель, <b>конструировать</b> (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности прослушанного</p>

		<p>художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев.</p> <p><b>Сравнивать</b> свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения</p>
<b>Чтение</b>		
<p>Чтение художественного произведения с переходом на выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.</p>	<p>Чтение про себя текстов разных жанров. Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений.</p> <p>Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений.</p>	<p><b>Читать вслух</b> слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.</p> <p><b>Читать выразительно</b> литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям.</p> <p><b>Читать про себя:</b> осознавать</p>

		прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст.
<p>Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Понимание заглавия произведения; адекватное соотнесение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал своё произведение?»).</p> <p>Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики по вопросам учителя, пересказ, рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Высказывание своего отношения к художественному произведению. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет,</p>	<p><b>Работа с разными видами текста</b></p> <p>Художественный текст. Научно-популярный текст. Отличие художественного текста от научно-популярного.</p> <p>Заголовок в тексте.</p> <p>Антиципация заголовка: предположение, о чём будет рассказываться в данном тексте. Цель и назначение заглавия произведения. Выбор заголовка из предложенных учителем. Подбор заголовка текста учащимися класса.</p> <p>Тема текста.</p> <p>Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей).</p> <p>Главная мысль текста.</p> <p>Обсуждение главной мысли</p>	<p><b>Характеризовать текст:</b> представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.</p> <p><b>Сравнивать</b> тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Сравнивать произведения разных жанров.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл заглавия произведения, выбирать заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса.</p> <p><b>Составлять</b> план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль</p>

сравнение) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет. Характеристика героя по предложенному плану. Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт.

Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания).

Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить

произведения (коллективно, в парах, группах самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться. Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора.

Работа с текстом.

Составление плана текста.

Определение главной мысли текста.

Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов части текста: деление текста на части. Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста самостоятельно.

Подробный пересказ текста.

Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста.

Пересказ текста.

Краткий или сжатый пересказ текста. Определение главной мысли.

Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение

произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).

***Пересказывать** текст художественного произведения: подробно (с учетом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описание героев произведения).*

**Сравнивать** темы произведений авторов - представителей разных народов России. Анализировать нравственно - эстетические стороны и особенности фольклорных и художественных произведений разных народов (на примере сказок, рассказов о детях, семье, труде и др.)

**Наблюдать:** рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста: озаглавливать иллюстрации.

**Анализировать** текст: выделять опорные слова для рассказа по

данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Виды текста: художественные, учебные, научно - популярные. Практическое сравнение различных видов текста. Подробный и краткий (передача основных мыслей текста) пересказ учебного и научно-популярного текстов.

Типы книг (изданий): книга произведение, книга - сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Выходные данные; структура книги: автор, заглавие, подзаголовок, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие, иллюстрации.

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста. Выборочный пересказ текста.

Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (с помощью учителя). Рассказ о герое по коллективно - составленному плану.

Пересказ фрагмента текста: отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряженного момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия. Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно-составленному плану (с помощью учителя).

Рассказ по иллюстрации к тексту:  
Анализ иллюстрации (кто изображён, когда, где) при помощи

иллюстрациям; составлять план.

**Характеризовать** книгу:  
**анализировать** структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).

**Выбирать** книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

	<p>учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации, составление рассказа с помощью учителя по коллективно - составленному плану.</p> <p><u>Работа с книгой.</u></p> <p>Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. Алфавитный каталог. Каталожная карточка, её назначение. Выбор книги по рекомендованному списку.</p> <p>Отзыв на книгу.</p>	
<p><b>Говорение (культура речевого общения)</b></p>		
<p>Диалог, особенности диалогического общения: самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения.</p> <p>Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование образительно - выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение)</p>	<p>Правила речевого общения. Вежливость - первое правило общения. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.</p> <p><b>Монолог</b></p> <p>Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать) выразительные средства языка для высказывания.</p> <p style="text-align: right;">Структура</p>	<p><b>Участвовать</b> в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета. Учитывать в диалоге уровень владения собеседниками русским языком. Брать на себя роль помощника детям другой национальности в выполнении речевых заданий на русском языке.</p> <p>Формулировать вопросительные</p>

<p>для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисунку, на заданную тему.</p>	<p>высказывания.</p> <p>Презентация высказывания окружающим.</p>	<p>предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?) <b>Конструировать</b> монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить высказывание, формулировать главную мысль.</p> <p><b>Создавать</b> (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей.</p>
<p><b><i>Письмо (культура письменной речи)</i></b></p>		
<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текста-повествования, текста-описания, текста - рассуждения, рассказа на заданную тему, отзыва.</p>	<p>Определение темы своего высказывания (то, о чем бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Типы высказываний: текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение).</p> <p>Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва.</p>	<p><b>Создавать</b> письменный текст (рассказ, отзыв и др.): определять тему своего будущего письменного высказывания (о чем бы я хотел сказать).</p> <p><b>Определять</b> тип высказывания (текст - повествование, текст-описание, текст - рассуждение), <b>отбирать</b> целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста.</p>

## Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы 19-20 вв. (например, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, И.А.Крылов, Ф.И Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н. Толстой, С.А.Есенин), классиков детской литературы. Произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Приключенческая литература, фантастика. Научно-популярная, справочно - энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: произведения о

Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические и др.

Произведения устного народного творчества русского и других народов России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки.

Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы 19-20 вв. произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения.

Темы детского чтения.

Произведения о детях, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключенческая литература, фантастика.

### Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, *эпитеты*, олицетворение. Выделение их в тексте, определение значения в

Малые жанры фольклора: песенки, загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки (разных народов России). Жанры произведений: рассказы,

**Сравнивать** малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать

<p>художественной речи (с помощью учителя).</p> <p>Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою, рассказчик. Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения: ритм, рифма (смысл).</p> <p>Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения.</p> <p>Жанровое разнообразие произведения для чтения: малые формы (колыбельные песенки, потешки, пословицы и поговорки, загадки); Сказки (о животных, бытовые, волшебные), басни.</p> <p>Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика, структура (композиция).</p>	<p>стихотворения, сказки. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения.</p> <p>Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения.</p> <p>Характер героя. Средства выразительности.</p>	<p>их особенности.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в литературоведческих понятиях и терминах ( в рамках изученного).</p> <p><b>Наблюдать:</b> выделять особенности разных художественных произведений. <b>Наблюдать:</b> находить в тексте сравнения, олицетворения, <i>эпитеты</i>.</p>
--	---	--

<p>Рассказы, стихотворения, басни - произведения классиков отечественной и зарубежной литературы 19-20 вв.</p>		
<p><b>Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)</b></p>		
<p>Освоение различных позиций в тексте: чтение по ролям, создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий).</p>	<p style="text-align: center;"><b>Чтение по ролям</b></p> <p>Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей в тексте.</p> <p>Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям.</p> <p style="text-align: center;"><b>Инсценирование</b></p> <p>Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования.</p> <p>Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования. Инсценирование.</p> <p style="text-align: center;"><b>Устное словесное рисование</b></p> <p>Определение фрагмента для устного словесного рисования.</p> <p>Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента.</p> <p>Презентация фрагмента.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Инсценировать</b></p> <p>художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации; передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты).</p>

### 3 класс (136 ч)

Содержание	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b> <b><i>Аудирование (слушание)</i></b>		
<p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.</p>	<p>Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия.                      Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Описание героя.                      Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.                      Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои.                      Жанры художественных произведений. Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий.                      Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация)</p>	<p><b>Воспринимать</b> на слух фольклорные произведения, поэтические и прозаические художественные произведения (в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова); отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.  <b>Воспринимать</b> учебный текст: определять цель, <b>конструировать</b> (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания.  <b>Характеризовать</b> особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр,</p>

		<p>раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев.</p> <p><b>Сравнивать</b> свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения</p>
<b>Чтение</b>		
<p>Чтение художественного произведения с переходом на выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.</p>	<p><b>Чтение вслух и про себя</b></p> <p>Чтение про себя текстов разных жанров. Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений.</p> <p>Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы.</p> <p>Чтение наизусть стихотворений.</p>	<p><b>Читать выразительно</b> литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям.</p> <p><b>Читать про себя:</b> осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст</p>
<p>Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.</p> <p>Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые части, их</p>	<p><b>Работа с разными видами текста</b></p> <p>Художественный текст. Научно-популярный текст. Отличие художественного текста от научно-популярного.</p> <p>Заголовок в тексте.</p> <p>Антиципация заголовка: предположение, о чём будет</p>	<p><b>Характеризовать текст:</b> представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.</p> <p><b>Сравнивать</b> тексты (учебный,</p>

<p>озаглавливание. Понимание заглавия произведения; адекватное соотнесение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал своё произведение?»).</p> <p>Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания).</p> <p>Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор в тексте</p>	<p>рассказываться в данном тексте. Цель и назначение заглавия произведения. Выбор заголовка из предложенных учителем. Подбор заголовка текста учащимися класса.</p> <p>Тема текста.</p> <p>Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей.</p> <p>Главная мысль текста.</p> <p>Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, группах самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться. Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p><u>Составление плана текста.</u></p> <p>Определение главной мысли текста. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов части текста: деление текста на части. Выделение опорных</p>	<p>художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Сравнить произведения разных жанров.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл заглавия произведения, выбирать заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса.</p> <p><b>Составлять</b> план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><i>Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учетом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описание героев произведения).</i></p> <p><b>Сравнивать</b> темы произведений авторов - представителей разных народов России.</p> <p>Анализировать нравственно-эстетические стороны и особенности</p>
--	---	---

<p>слов, выражений, позволяющих составить данное описание на основе текста).</p> <p>Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p>Виды текста: художественные, учебные, научно-популярные. Практическое сравнение различных видов текста.</p> <p>Подробный и краткий (передача основных мыслей текста) пересказ учебного и научно-популярного текстов. Типы книг (изданий): книга произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).</p> <p>Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно - иллюстративный материал. Выходные данные; структура книги: автор, заглавие, подзаголовок, аннотация,</p>	<p>слов части текста. Озаглавливание частей текста самостоятельно.</p> <p><u>Подробный пересказ текста.</u></p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста.</p> <p>Пересказ текста.</p> <p><u>Краткий или сжатый пересказ текста.</u></p> <p>Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста. <u>Выборочный пересказ текста.</u></p> <p>Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (с помощью учителя). Рассказ о герое по коллективно - составленному плану.</p>	<p>фольклорных и художественных произведений разных народов (на примере сказок, рассказов о детях, семье, труде и др.)</p> <p><b>Наблюдать:</b> рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста: озаглавливать иллюстрации.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: выделять опорные слова для рассказа по иллюстрациям; составлять план.</p> <p><b>Характеризовать</b> книгу: <b>анализировать</b> структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). <b>Выбирать</b> книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.</p>
---	--	--

<p>оглавление, предисловие, послесловие, иллюстрации. Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.</p>	<p><u>Пересказ фрагмента текста:</u> отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряженного момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия. Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно-составленному плану (с помощью учителя).</p> <p><u>Рассказ по иллюстрации к тексту:</u> Анализ иллюстрации (кто изображён, когда, где) при помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста.</p> <p>Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации, составление рассказа с помощью учителя по коллективно - составленному плану.</p> <p><u>Работа с книгой.</u> Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. Алфавитный каталог. Каталожная карточка, её назначение. Выбор книги по рекомендованному списку.</p> <p>Отзыв на книгу.</p>	
---	--	--

**Говорение (культура речевого общения)**

<p>Диалог, особенности диалогического общения: самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения.</p> <p>Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании.</p>	<p>Правила речевого общения. Вежливость - первое правило общения. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.</p> <p><b>Монолог</b></p> <p>Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать) выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания.</p> <p>Презентация высказывания окружающим.</p>	<p><b>Участвовать</b> в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета. Учитывать в диалоге уровень владения собеседниками русским языком. Брать на себя роль помощника детям другой национальности в выполнении речевых заданий на русском языке.</p> <p>Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного к ситуации (как? когда? почему? зачем?)</p> <p><b>Конструировать</b> монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить высказывание, формулировать главную мысль.</p> <p><b>Создавать</b> (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей.</p>
--	---	---

<p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисунку, на заданную тему.</p>		
<p><b>Письмо (культура письменной речи)</b></p>		
<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текста - повествования, текста - описания, текста - рассуждения, рассказа на заданную тему, отзыва.</p>	<p>Определение темы своего высказывания (то, о чем бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Типы высказываний: текст - повествование, текст - описание, текст - рассуждение). Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва</p>	<p><b>Создавать</b> письменный текст (рассказ, отзыв и др.): определять тему своего будущего письменного высказывания (о чем бы я хотел сказать). <b>Определять</b> тип высказывания (текст - повествование, текст-описание, текст - рассуждение), <b>отбирать</b> целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста.</p>
<p><b>Круг детского чтения</b></p>		
<p>Произведения устного народного творчества.</p>	<p>Произведения устного народного творчества русского и других народов</p>	

<p>Произведения классиков отечественной литературы 19-20 вв. (например, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, И.А.Крылов, Ф.И Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н. Толстой, С.А.Есенин), классиков детской литературы. Произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.</p> <p>Приключенческая литература, фантастика. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.</p> <p>Детские периодические издания.</p> <p>Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические и др.</p>	<p>России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки.</p> <p>Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы 19-20 вв. произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения.</p> <p>Темы детского чтения.</p> <p>Произведения о детях, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключенческая литература, фантастика.</p>	
--	--	--

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

<p>Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, <i>эпитеты</i>, олицетворение. Выделение их в тексте,</p>	<p>Малые жанры фольклора: песенки, загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки (разных народов России). Жанры произведений: рассказы,</p>	<p><b>Сравнивать</b> малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать их особенности.</p>
--	---	--

<p>определение значения в художественной речи (с помощью учителя).</p> <p>Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, сюжет, тема.</p> <p>Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою, рассказчик. Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения: ритм, рифма (смысл).</p> <p>Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения.</p> <p>Жанровое разнообразие произведения для чтения: малые формы (колыбельные песенки, потешки, пословицы и поговорки,</p>	<p>стихотворения, сказки. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения.</p> <p>Характер героя. Средства выразительности. Сравнение.</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в литературоведческих понятиях и терминах (в рамках изученного).</p> <p><b>Наблюдать:</b> выделять особенности разных художественных произведений.</p> <p><b>Наблюдать:</b> находить в тексте сравнения, олицетворения, <i>эпитеты</i>.</p>
--	---	---

<p>загадки);</p> <p>Сказки (о животных, бытовые, волшебные), басни.</p> <p>Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика, структура (композиция).</p> <p>Рассказы, стихотворения, басни - произведения классиков отечественной и зарубежной литературы 19-20 вв.</p>		
<p><b>Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)</b></p>		
<p>Освоение различных позиций в тексте: чтение по ролям, инсценирование, создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, художественный, творческий).-</p>	<p><b><i>Постановка живых картин</i></b></p> <p>Определение фрагмента для постановки Живых картин. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для инсценировки (мимика, жесты).</p> <p>Постановка живых картин</p> <p><b><i>Чтение по ролям</i></b></p> <p>Определение фрагмента для чтения по ролям Освоение различных ролей в тексте Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p><b><i>Инсценирование</i></b></p>	<p><b>Инсценировать</b> художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации; передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты); намечать мизансцены</p>

	<p>Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования.</p> <p>Инсценирование.</p> <p><b><i>Устное словесное рисование</i></b></p> <p>Определение фрагмента для устного словесного рисования.</p> <p>Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента.</p> <p>Презентация фрагмента.</p>	
--	--	--

4 класс (102 ч)

Содержание	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b> <b>Аудирование (слушание)</b>		
<p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.</p>	<p>Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия.                      Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный).                      Описание героя.                      Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.                      Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои.                      Жанры художественных произведений. Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий.                      Восприятие научно-популярного текста: основное содержание</p>	<p><b>Воспринимать</b> на слух фольклорные произведения, поэтические и прозаические художественные произведения (в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова); отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.</p> <p><b>Воспринимать</b> учебный текст: определять цель, <b>конструировать</b> (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности прослушанного художественного</p>

	(информация)	произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. <b>Сравнивать</b> свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения
<b>Чтение</b>		
Чтение художественного произведения с переходом на выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.	<b>Чтение вслух и про себя</b> Чтение про себя текстов разных жанров. Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений.	<b>Читать выразительно</b> литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям. <b>Читать про себя:</b> осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст.
Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части;	<b>Работа с разными видами текста</b> Художественный текст. Научно-популярный текст. Отличие	<b>Характеризовать текст:</b> представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку,

<p>сборник произведений); деление текста на смысловые части, их озаглавливание.</p> <p>Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики по вопросам учителя, пересказ, рассказ по иллюстрациям. Высказывание своего отношения к художественному произведению.</p> <p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение) данного текста.</p> <p>Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.</p>	<p>художественного текста от научно-популярного.</p> <p><u>Заголовок в тексте.</u></p> <p>Антиципация заголовка: предположение, о чём будет рассказываться в данном тексте. Цель и назначение заглавия произведения.</p> <p>Подбор заголовка текста учащимися класса. <u>Тема текста.</u></p> <p>Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: об участии детей в Великой Отечественной войне, о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей).</p> <p><u>Главная мысль текста.</u></p> <p>Обсуждение главной мысли произведения (группах самостоятельно). Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора.</p> <p>Работа с текстом. <u>Составление плана текста.</u></p>	<p>теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.</p> <p><b>Сравнивать</b> тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства.</p> <p>Сравнивать произведения разных жанров.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл заглавия произведения, выбирать заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса.</p> <p><b>Составлять</b> план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль</p>
---	--	--

<p>Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет. Характеристика героя по предложенному плану. Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт.</p> <p>Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания). Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа по заданному фрагменту:</p>	<p>Определение главной мысли текста. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста самостоятельно.</p> <p><u>Подробный пересказ текста.</u></p> <p>Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Пересказ текста.</p> <p><u>Краткий или сжатый пересказ текста.</u></p> <p>Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Сокращение текста. Краткий пересказ текста.</p> <p><u>Выборочный пересказ текста.</u></p> <p>Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (самостоятельно). Рассказ о герое</p>	<p>произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><b>Пересказывать</b> текст художественного произведения: подробно (с учетом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описание героев произведения).</p> <p><b>Сравнивать</b> темы произведений авторов - представителей разных народов России.</p> <p>Анализировать нравственно-эстетические стороны и особенности фольклорных и художественных произведений разных народов (на примере сказок, рассказов о детях, семье, труде и др.)</p>
--	---	--

<p>характеристика героя произведения (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить данное описание на основе текста).</p> <p>Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p>Практическое сравнение различных видов текста. Типы книг (изданий): книга произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).</p> <p>Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно - иллюстративный материал. Выходные данные; структура книги: автор, заглавие,</p>	<p>произведения по самостоятельно составленному плану.</p> <p><u>Пересказ фрагмента текста:</u> отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряженного момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия. Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно-составленному плану (с помощью учителя).</p> <p><u>Рассказ по иллюстрации к тексту:</u> Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации, составление рассказа самостоятельно.</p> <p><u>Работа с книгой.</u> Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. Выбор книги по рекомендованному списку. Отзыв на книгу.</p>	<p><b>Наблюдать:</b> рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста: озаглавливать иллюстрации.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: выделять опорные слова для рассказа по иллюстрациям; составлять план.</p> <p><b>Характеризовать</b> книгу: <b>анализировать</b> структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).</p> <p><b>Выбирать</b> книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.</p>
--	--	--

<p>подзаголовок, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие, иллюстрации.</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.</p>		
<p><b>Говорение (культура речевого общения)</b></p>		
<p>Диалог, особенности диалогического общения: самостоятельно задавать вопросы по тексту. Нормы и формы речевого общения.</p> <p>Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного</p>	<p>Правила речевого общения.</p> <p><b>Монолог</b></p> <p>Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важно я хотел бы сказать) выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания.</p> <p><b>Устный рассказ</b></p> <p>Презентация своего высказывания окружающим.</p>	<p><b>Участвовать</b> в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета. Учитывать в диалоге уровень владения собеседниками русским языком. Брать на себя роль помощника детям другой национальности в выполнении речевых заданий на русском языке.</p> <p><b>Формулировать</b> вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?)</p> <p><b>Конструировать</b> монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить высказывание, формулировать</p>

<p>высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисунку, на заданную тему.</p>		<p>главную мысль.</p> <p><b>Создавать</b> (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей.</p>
<p><i>Письмо (культура письменной речи)</i></p>		
<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текста - повествования, текста-описания, текста-рассуждения, рассказа на заданную тему, отзыва.</p>	<p>Определение темы своего высказывания (то, о чем бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Типы высказываний: текст - повествование, текст - описание, текст - рассуждение). Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва.</p>	<p><b>Создавать</b> письменный текст (рассказ, отзыв и др.): определять тему своего будущего письменного высказывания (о чем бы я хотел сказать).</p> <p><b>Определять</b> тип высказывания (текст - повествование, текст - описание, текст - рассуждение), <b>отбирать</b> целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста.</p>

## Круг детского чтения

<p>Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы 19-20 вв. (например, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, С.А.Есенин), классиков детской литературы. Произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Историческая, приключенческая литература. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.</p> <p>Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические и др.</p>	<p>Произведения устного народного творчества русского и других народов России. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы 19-20вв. произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Мифы, легенды, библейские рассказы (отрывки)</p> <p><b>Темы детского чтения.</b></p> <p>Произведения о детях, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключенческая литература, фантастика. Детская литература народов России.</p>
--	---

<b>Литературоведческая пропедевтика</b>		
<p>Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, <i>эпитеты</i>, олицетворение. Выделение их в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя).</p> <p>Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою, рассказчик. Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения:</p>	<p>Жанры произведений: рассказы, стихотворения, сказки. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя. Средства выразительности. Сравнение. Метафора. Гипербола.</p>	<p><b>Сравнивать</b> жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать их особенности.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в литературоведческих понятиях и терминах (в рамках изученного).</p> <p><b>Наблюдать:</b> выделять особенности разных художественных произведений.</p> <p><b>Наблюдать:</b> находить в тексте сравнения, олицетворения, эпитеты, метафоры, гиперболы.</p>

<p>ритм, рифма (смысл).  Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения.  Жанровое разнообразие произведения для чтения: большие фольклорные формы (былины, сказания, мифы легенды), сказки, басни.  Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика, структура (композиция).  Рассказы, повести, пьесы, очерки, статьи детской периодики, стихотворения, басни - произведения классиков отечественной и зарубежной литературы 19-20вв.</p>		
<b>Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)</b>		
<p>Освоение различных позиций в тексте: постановка живых картин, чтение по ролям,</p>	<p><b>Постановка живых картин.</b>  Освоение различных ролей в тексте.  Выразительные средства для</p>	<p><b>Инсценировать</b> художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации;</p>

<p>инсценирование, драматизация. Создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, художественный, творческий), создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).</p>	<p>инсценировки (мимика, жесты). Постановка живых картин. <b>Чтение по ролям.</b></p> <p>Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям.</p> <p><b>Инсценирование.</b></p> <p>Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования.</p> <p>Инсценирование.</p> <p><b>Устное словесное рисование.</b></p> <p>Определение фрагмента для устного словесного рисования. Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Презентация фрагмента. <b>Устное сочинение.</b></p> <p>Отражение в устном сочинении темы прочитанного произведения (то, о чём хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (что хотел сказать автор).</p>	<p>передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонация речи, мимика, жесты); намечать мизансцены.</p> <p><b>Конструировать</b> устное сочинение: передавать замысел автора, главную мысль произведения, выразительные средства языка.</p> <p><b>Презентовать</b> устное сочинение</p>
--	--	--

	<p>Определение темы и главной мысли устного высказывания.</p> <p>Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация устного сочинения.</p>	
--	--	--

<b>Контроль предметных результатов</b>					
<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>1</b>	<b>1 доп.</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Проверка техники чтения</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Проект</b>	-	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Комплексная работа</b>	-	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Всего</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов

ГОВОУ Минькинская КШИ

Протокол №1

от «30»08.2020 г.

Руководитель МО *Савенкова Е.А.*  
Савенкова Е.А.

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
ГОВОУ Минькинская КШИ

Протокол №1

от «30»08.2020 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ГОВОУ Минькинская

КШИ  
от «31»08.2020 г.  
№235  
Директор *Гючуева Л.М.*  
Гючуева Л.М.  
МП



**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Математика»  
Классы: 1 – 4**

**Срок реализации программы: 2018-2022 гг.  
(АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2)**

**Программа разработана  
МО учителей начальных классов и логопедов**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2020

	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
I.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
II.	Содержание учебного предмета	24
III.	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности	28

Программа по учебному предмету «Математика» адресована обучающимся 1 – 4 коррекционных классов для обучающихся с ЗПР (ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2).

Рабочая программа разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями (приказ №205 от 30.08.2018 г.)

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

При составлении программы использовалась авторская программа по математике (автор М.И.Моро и др.)

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Планируемые результаты освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (далее – Планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам обучающихся, освоивших АООП НОО. Они представляют собой *систему обобщённых личностно ориентированных целей*

*образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.*

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *личностные результаты* освоения АООП НОО должны отражать:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного

учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения предмета «Математика» на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций.

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения «Математика» на уровне начального общего образования обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить

различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться** грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные.

## **Планирование деятельности, управление и организация**

### **Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

### **Выпускник получит возможность научиться**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

**Предметные результаты** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию,

делать выводы и прогнозы.

### **Числа и величины**

#### **Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### **Арифметические действия**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов

письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры.**

**Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться**

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

### **Выпускник получит возможность научиться**

- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

### **Работа с информацией**

#### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

## II. Содержание учебного предмета

Основное содержание обучения в примерной программе представлено крупными разделами:

«Работа с информацией»;

«Числа и величины»;

«Арифметические действия»;

«Текстовые задачи»;

«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»;

«Геометрические величины».

### **Работа с информацией**

В процессе изучения курса математики у обучающихся формируются представления о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить неизвестный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.

В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание прав или определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиск у общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). В процессе измерений ученики выявляют изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводят анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы.

В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов и результатов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовые выражения. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножении суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).

Задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена, стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева - справа, за - перед, между, сверху - внизу, ближе - дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг..

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, пирамида, шар, цилиндр, конус, параллелепипед.

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

## **III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Тематический блок	Количество часов						
	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам				
			1	1 доп. класс	2 класс	3 класс	4 класс
Числа и величины	70	124	34	23	26	21	20
Пространственные отношения. Геометрические фигуры	50	84	10	11	25	11	27

Работа с информацией	40	40	7	6	9	8	10
Арифметические действия	190	306	50	54	55	94	53
Работа с текстовыми задачами	110	178	26	31	42	30	49
Геометрические величины	40	42	5	7	13	6	11
Резерв	40	-	-	-	-	-	-
<b>Итого</b>	<b>540</b>	<b>774</b>	<b>132</b>	<b>132</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>

<b>1 класс (132 ч)</b>		
<b>Содержание курса</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>Числа и величины (34 ч)</b>		
<p>Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 10.</p> <p>Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.</p> <p>Величины и единицы их измерения. Сравнение и упорядочение однородных величин.</p>	<p><b>Числа</b></p> <p>Числа от 1 до 10. Число 0. Счёт предметов и их изображение, движений, звуков и др. Порядок следования чисел при счёте.</p> <p>Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте. Запись и чтение чисел от 1 до 10.</p> <p>Число «ноль». Его получение и образование.</p> <p>Равенство, неравенство.</p> <p>Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел (с опорой на</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p><b>Составлять</b> модель числа.</p> <p><b>Группировать</b> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p>

	<p>порядок следования чисел при счёте). Состав чисел 2-10.</p> <p><b>Величины</b></p> <p>Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным признакам: стоимости.</p> <p>Единицы стоимости: копейка, рубль.</p> <p>Единицы длины: сантиметр.</p> <p>Соотношения между единицами измерения однородных величин.</p>	<p><b>Наблюдать:</b> устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному ил самостоятельно выбранному правилу.</p> <p><b>Исследовать</b> ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.</p> <p><b>Характеризовать</b> явления и события с использованием чисел и величин.</p>
<b>Арифметические действия (50 ч)</b>		
<p>Сложение, вычитание.</p> <p>Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения.</p> <p>Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий.</p>	<p><b>Сложение и вычитание</b></p> <p>Сложение. Слагаемое, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложение с нулём. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел.</p> <p>Вычитание. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля.</p> <p>Взаимосвязь сложения и вычитания.</p> <p>Таблица сложения и вычитания в пределах 10.</p>	<p><b>Сравнивать</b> разные способы вычислений, выбирать удобный.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.</p> <p><b>Использовать</b></p>

<p>Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.</p>	<p>Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0.</p> <p>Отношения «больше на...», «меньше на...».</p> <p>Нахождение числа, которое на несколько единиц (единица разряда) больше или меньше данного.</p> <p><b>Числовые выражения</b></p> <p>Чтение и запись числового выражения. Нахождение значений числовых выражений в одно два действия без скобок.</p>	<p>математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).</p> <p><b>Моделировать</b> изученные арифметические зависимости.</p> <p><b>Прогнозировать</b> результат вычисления.</p> <p><b>Контролировать и осуществлять</b> пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.</p>
<p><b>Работа с текстовыми задачами (26 ч)</b></p>		
<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше на...», «меньше на...».</p>	<p><b>Задача</b></p> <p>Условие и вопрос задачи.</p> <p>Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Планирование хода решения и ответа на вопрос задачи. Примеры задач, решаемых разными способами.</p> <p><b>Решение текстовых задач арифметическим способом</b></p> <p>Задачи, при решении которых используются: смысл</p>	<p><b>Планировать</b> решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.</p> <p><b>Объяснять</b> выбор арифметических действий для решений.</p> <p><b>Действовать</b> по заданному и</p>

	<p>арифметического действия (сложение, вычитание).          Понятия «увеличить на...», «уменьшить на...».          Решение задач в одно, два действия на сложение и вычитание.          Решение задач логического характера.</p>	<p>самостоятельному плану решения задачи.  <b>Презентовать</b> различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения).  <b>Самостоятельно</b> выбирать способ решения задачи.  <b>Использовать</b> геометрические образы для решения задачи.  <b>Контролировать:</b> обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.  <b>Наблюдать</b> за изменением решения задачи при изменении её условия.  <b>Самостоятельно выбирать</b> способ решения задачи.  <b>Выполнять</b> краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и</p>
--	--	---

		др.).
<b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры (10 ч)</b>		
<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.)</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг.</p> <p>Использование чертежных документов для выполнения построений.</p> <p><i>Геометрические формы в окружающем мире.</i></p>	<p><b>Пространственные отношения</b></p> <p>Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между.</p> <p>Сравнение предметов по размеру (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный).</p> <p>Направления движения: слева –направо, справа – налево, сверху – вниз, снизу – вверх).</p> <p>Временные представления: сначала, потом, до после, раньше, позже).</p> <p>Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на...</p> <p><b>Геометрические фигуры</b></p> <p>Распознавание и называние геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная (замкнутая и незамкнутая), многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг.</p> <p>Звенья, вершины ломаной.</p> <p>Углы, вершины, стороны многоугольника.</p> <p>Выделение фигур на чертеже.</p> <p>Изображение фигуры от руки.</p> <p>Построение отрезка заданной длины с помощью чертежных инструментов.</p>	<p><b>Моделировать</b> разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.</p> <p><b>Изготавливать</b> (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели.</p> <p><b>Исследовать</b> предметы окружающего мира: сопоставлять с геометрическими формами.</p> <p><b>Характеризовать</b> свойства геометрических фигур.</p> <p><b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по форме.</p>

<b>Геометрические величины (5 ч)</b>		
<p>Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (сантиметр). Измерение длины отрезка.</p>	<p><b>Длина отрезка</b> Единицы длины: сантиметр, соотношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим. Измерение длины отрезка.</p>	<p><b>Анализировать</b> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по величине (размеру). <b>Классифицировать</b> (объединять в группы) геометрические фигуры. <b>Находить</b> геометрическую величину разными способами.</p>
<b>Работа с информацией (7 ч)</b>		
<p>Сбор и представление информации, связанной со счётом, измерением величин; фиксирование результатов сбора. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»); Составление конечной</p>	<p>Сбор информации. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации. Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы. <u>Построение несложных цепочек логических рассуждений.</u> <u>Определение верных логических высказываний по отношению к конкретному рисунку.</u> Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и</p>	<p><b>Работать с информацией:</b> находить, обобщать и представлять данные (с помощью и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации, интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать</p>

<p>последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Таблица: чтение и заполнение таблицы.</p>	<p>др. по правилу. Чтение и заполнение таблицы.</p>	<p>данные, формулировать выводы и прогнозы).</p>
--	---	--

<b>1 (доп.) класс (132 ч)</b>		
<b>Содержание курса</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>Числа и величины (23 ч)</b>		
<p>Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 20. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Величины и единицы их измерения. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр), времени (час). Единицы стоимости (рубль. копейка). Соотношения между единицами измерения однородных величин.</p>	<p><b>Числа</b> Числа от 1 до 10. Число 0. Счёт предметов и их изображение, движений, звуков и др. Порядок следования чисел при счёте. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте. Запись и чтение чисел от 1 до 10. Числа от 11 до 20. Название и запись чисел от 1 до 20. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Десятичный состав чисел от 11 до 20.</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим. <b>Составлять</b> модель числа. <b>Группировать</b> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p>

<p>Сравнение и упорядочение однородных величин.</p>	<p>Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел (с опорой на порядок следования чисел при счёте, с помощью действий вычитания). Группировка чисел. Упорядочение чисел. Составление числовых последовательностей. <b>Величины</b> Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным признакам: массе, вместимости, времени, стоимости. Единицы массы: килограмм. Единицы вместимости: литр. Единицы времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа. Единицы стоимости: копейка, рубль. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношения между единицами измерения однородных величин.</p>	<p><b>Наблюдать:</b> устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу. <b>Исследовать</b> ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. <b>Характеризовать</b> явления и события с использованием чисел и величин.</p>
<p><b>Арифметические действия (54 ч)</b></p>		
<p>Сложение, вычитание. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного</p>	<p><b>Сложение и вычитание</b> Сложение. Слагаемое, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложение с нулём. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел. Вычитание. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля. Взаимосвязь сложения и вычитания. Таблица сложения и вычитания в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и</p>	<p><b>Сравнивать</b> разные способы вычислений, выбирать удобный. <b>Моделировать</b> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. <b>Использовать</b> математическую</p>

<p>компонента арифметического действия.</p> <p>Числовое выражение. Скобки.</p> <p>Порядок действий. Нахождение значения числового выражения.</p> <p>Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка).</p>	<p>вычитание с числом 0.</p> <p>Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше чем 10, с использованием изученных приёмов вычислений. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.</p> <p>Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Устное сложение и вычитание в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста, в том числе с 0 и 1).</p> <p>Отношения «больше на...», «меньше на...».</p> <p>Нахождение числа, которое на несколько единиц (единица разряда) больше или меньше данного.</p> <p><b>Числовые выражения</b></p> <p>Чтение и запись числового выражения. Нахождение значений числовых выражений в одно два действия без скобок.</p> <p>Чтение и запись числовых выражений.</p> <p>Свойства арифметических действий: переместительное свойство сложения, сочетательное свойство сложения. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.</p> <p>Способы проверки правильности вычислений.</p> <p>Прикидка и оценка суммы, разности.</p>	<p>терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).</p> <p><b>Моделировать</b> изученные арифметические зависимости.</p> <p><b>Прогнозировать</b> результат вычисления.</p> <p><b>Контролировать и осуществлять</b> пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.</p> <p><b>Использовать</b> различные приёмы проверки правильности нахождения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).</p>
<p><b>Работа с текстовыми задачами (31 ч)</b></p>		
	<p><b>Задача</b></p>	

<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше на...», «меньше на...».</p>	<p>Условие и вопрос задачи. Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Планирование хода решения и ответа на вопрос задачи. Примеры задач, решаемых разными способами.</p> <p><b>Решение текстовых задач арифметическим способом</b></p> <p>Задачи, при решении которых используются: смысл арифметического действия (сложение, вычитание). Понятия «увеличить на...», «уменьшить на...».</p> <p>Решение задач в одно, два действия на сложение и вычитание.</p> <p>Решение задач логического характера.</p>	<p><b>Планировать</b> решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.</p> <p><b>Объяснять</b> выбор арифметических действий для решений.</p> <p><b>Действовать</b> по заданному и самостоятельному плану решения задачи.</p> <p><b>Презентовать</b> различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения).</p> <p><b>Самостоятельно</b> выбирать способ решения задачи.</p> <p><b>Использовать</b> геометрические образы для решения задачи.</p> <p><b>Контролировать:</b> обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением решения задачи при</p>
--	--	--

		<p>изменении её условия.  <b>Самостоятельно выбирать</b> способ решения задачи.  <b>Выполнять</b> краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).</p>
<b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры (11 ч)</b>		
<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.)  Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг.  Использование чертежных документов для выполнения построений.  <i>Геометрические формы в окружающем мире.</i></p>	<p><b>Пространственные отношения</b>  Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между.  Сравнение предметов по размеру (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный).  Направления движения: слева –направо, справа – налево, сверху – вниз, снизу – вверх).  Временные представления: сначала, потом, до после, раньше, позже).  Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на...  <b>Геометрические фигуры</b>  Распознавание и название геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная</p>	<p><b>Моделировать</b> разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.  <b>Изготавливать</b> (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели.  <b>Исследовать</b> предметы окружающего мира: сопоставлять с геометрическими формами.  <b>Характеризовать</b> свойства геометрических фигур.  <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по форме.</p>

	(замкнутая и незамкнутая), многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Звенья, вершины ломаной. Углы, вершины, стороны многоугольника. Выделение фигур на чертеже. Изображение фигуры от руки. Построение отрезка заданной длины с помощью чертежных инструментов.	
<b>Геометрические величины (7 ч)</b>		
Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (сантиметр, дециметр). Измерение длины отрезка.	<b>Длина отрезка</b> Единицы длины: сантиметр, дециметр, соотношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим. Измерение длины отрезка.	<b>Анализировать</b> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по величине (размеру). <b>Классифицировать</b> (объединять в группы) геометрические фигуры. <b>Находить</b> геометрическую величину разными способами.
<b>Работа с информацией (6 ч)</b>		
Сбор и представление информации, связанной со	Сбор информации. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации.	<b>Работать с информацией:</b> находить, обобщать и

<p>счётом, измерением величин; фиксирование результатов сбора.</p> <p>Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»).</p> <p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.</p> <p>Таблица: чтение и заполнение таблицы.</p>	<p>Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы.</p> <p><u>Построение несложных цепочек логических рассуждений.</u></p> <p><u>Определение верных логических высказываний по отношению к конкретному рисунку.</u></p> <p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.</p> <p>Чтение и заполнение таблицы.</p>	<p>представлять данные (с помощью и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации, интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать данные, формулировать выводы и прогнозы).</p>
--	--	--

<b>2 класс (170 ч)</b>		
<b>Содержание курса</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>Числа и величины (26 ч)</b>		
<p>Чтение и запись двузначных чисел. Классы и разряды. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин, сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), времени (час, минута). Соотношение между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.</p>	<p><b>Числа</b> Числа от 1 до 100. Порядок следования чисел при счёте. Классы и разряды. Запись и чтение двузначных чисел. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Группировка чисел. Упорядочение чисел. Составление числовых последовательностей.</p> <p><b>Величины</b> Различные способы измерения величин. Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным признакам: массе, времени, стоимости. Единицы времени (минута, сутки). Стоимость. Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотношение между единицами измерения однородных величин.</p>	<p><b>Сравнивать</b> числа по классам и разрядам.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p><b>Группировать</b> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p> <p><b>Наблюдать</b> закономерность числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельному правилу.</p> <p><b>Исследовать</b> ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.</p> <p><b>Характеризовать</b> явления и события с использованием величин.</p>
<b>Арифметические действия (55 ч)</b>		

<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.</p> <p>Числовое выражение. Скобки.</p> <p>Порядок действий. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка множителей в произведении, умножение суммы и разности на число).</p> <p>Алгоритм письменного сложения, вычитания чисел в пределах 100.</p> <p>Способы проверки правильности вычислений.</p>	<p><b>Сложение и вычитание</b></p> <p>Связь между сложением и вычитанием. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.</p> <p>Алгоритм письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100.</p> <p><b>Умножение и деление</b></p> <p>Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения. Перестановка множителей в произведение двух чисел.</p> <p>Деление. Делимое, делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения. Взаимосвязь умножения и деления. Нахождение неизвестного компонента умножения и деления.</p> <p><b>Числовые выражения</b></p> <p>Чтение и запись числовых выражений. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок.</p>	<p><b>Сравнивать</b> разные способы вычислений, выбирать удобный.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуации, иллюстрирующее арифметическое действие и ход его выполнения.</p> <p><b>Использовать</b> математическую терминологию при записи и выполнении математических действий.</p> <p><b>Моделировать</b> изученные арифметические зависимости.</p> <p><b>Прогнозировать</b> результат вычисления.</p> <p><b>Контролировать и осуществлять</b> пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма выполнения арифметического действия.</p> <p><b>Использовать</b> различные приёмы проверки правильности вычисления результата действия, нахождения значения числового выражения.</p>
---	--	--

	<p>Свойства арифметических действий: переместительное свойство умножения. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений. Прикидка и оценка произведения, частного.</p> <p><u>Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной, вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Решение уравнений (подбором значения неизвестного).</u></p>	
<b>Работа с текстовыми задачами (42 ч)</b>		
<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи на расчет стоимости (цена товара, количество, общая стоимость).</p>	<p><b>Задача</b> Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Планирование хода решения задачи. Арифметические действия с величинами в ходе решения задач. Примеры задач, решаемых разными способами.</p> <p><b>Решение текстовых задач арифметическим способом</b> Задачи, при решении которых</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p><b>Планировать</b> решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.</p> <p><b>Объяснять</b> выбор арифметических действий для решения.</p> <p><b>Действовать</b> по заданному и самостоятельно составленному плану</p>

	<p>используется: смысл арифметического действия (умножение, деление), понятия «увеличить (уменьшить) на ...»; сравнение величин. Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующие процесс расчета (цена товара, количество, общая стоимость). Решение текстовой задачи в несколько действий разными способами. Решение задач логического характера.</p>	<p>решения задачи.  <b>Презентовать</b> различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения).  <b>Самостоятельно</b> выбирать способ решения задачи.  <b>Использовать</b> геометрические образы для решения задачи.  <b>Контролировать:</b> обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.  <b>Наблюдать</b> за изменением решения задачи при изменении её условия.  <b>Выполнять</b> краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).  <b>Конструировать</b> простейшие высказывания с помощью логических связок «... и/или ...», «если ... , то ...», «неверно, что ...».</p>
<b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры (25ч)</b>		
	<p><b>Пространственные отношения</b>  Описание местоположения предмета в</p>	<p><b>Моделировать</b> разнообразные</p>

<p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол (прямой, острый, тупой), треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.</p>	<p>пространстве и на плоскости.  <b>Геометрические фигуры</b>          Распознавание и называние геометрической фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол (прямой, острый, тупой), треугольник, прямоугольник, квадрат. Построение отрезка, заданной длины, прямоугольника с определёнными длинами сторон с помощью чертёжных инструментов. Использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач.  <b>Геометрические фигуры</b>          Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур.</p>	<p>ситуации расположения объектов в пространстве.  <b>Исследовать</b> предметы окружающего мира: сопоставлять с геометрическими формами.  <b>Характеризовать</b> свойства геометрических фигур.  <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по форме.</p>
<b>Геометрические величины (13 ч)</b>		
<p>Геометрические величины и их измерение.          Измерение длины отрезка.          Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр).          Измерение длины отрезка.          Длина ломаной. Периметр.          Вычисление периметра</p>	<p><b>Длина отрезка. Периметр.</b>          Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр; соотношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим.          Измерение длины отрезка          Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра</p>	<p><b>Анализировать</b> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).  <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по величине (размеру).  <b>Классифицировать</b> (объединять в</p>

<p>прямоугольника, квадрата, треугольника.</p>	<p>прямоугольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника.</p>	<p>группы) геометрические фигуры. <b>Находить</b> геометрическую величину разными способами.</p>
<p><b>Работа с информацией (9 ч)</b></p>		
<p>Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин, фиксирование полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).</p> <p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Чтение и заполнение таблицы.</p>	<p>Сбор и представление информации. Поиск информации в математических текстах, содержащих рисунки, таблицы, схемы. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).</p> <p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Чтение и заполнение таблицы.</p>	<p><b>Работать с информацией:</b> находить, обобщать и представлять данные (с помощью учителя и др. и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации; интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать данные; формулировать выводы и прогнозы).</p>

<b>3 класс (170 ч)</b>		
<b>Содержание курса</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>Числа и величины (21 ч)</b>		
<p>Чтение и запись трёхзначных чисел. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел.</p> <p>Измерение величин, сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм), времени (год, месяц, сутки). Соотношение между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая и т. п.).</p>	<p><b>Числа</b></p> <p>Числа от 1 до 1000. Порядок следования чисел при счёте. Классы и разряды. Образование многозначных чисел. Запись и чтение трёхзначных чисел.</p> <p>Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел (с опорой на порядок следования чисел при счете, с помощью действий вычитания, деления). Группировка чисел. Упорядочение чисел. Составление числовых последовательностей.</p> <p><b>Величины</b></p> <p>Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным признакам: массе, времени, стоимости. Единицы массы (грамм, килограмм). Единицы времени (год, месяц, сутки). Соотношение между единицами измерения однородных</p>	<p><b>Сравнивать</b> числа по классам и разрядам.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p><b>Группировать</b> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p> <p><b>Наблюдать</b> закономерность числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельному правилу.</p> <p><b>Исследовать</b> ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.</p> <p><b>Характеризовать</b> явления и события с использованием чисел и величин.</p>

	<p>величин. Упорядочение величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая и т. п.).</p>	
<p><b>Арифметические действия (94 ч)</b></p>		
<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий. Арифметические действия с числами 0 и 1. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.</p> <p>Числовое выражение. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения.</p> <p>Использование свойств арифметических действий в вычислениях (умножение суммы и разности на число).</p> <p>Алгоритм письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений.</p>	<p><b>Сложение и вычитание</b></p> <p>Взаимосвязь сложения и вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел.</p> <p><b>Умножение и деление</b></p> <p>Умножение. Таблица умножения. Перестановка множителей в произведение двух чисел. Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких множителей. Умножение на нуль, умножение нуля.</p> <p>Деление. Деление в пределах таблицы умножения. Деление нуля. Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия. Взаимосвязь умножения и сложения, умножения и деления. Нахождение неизвестного компонента умножения и деления. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях,</p>	<p><b>Сравнивать</b> разные способы вычислений, выбирать удобный.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.</p> <p><b>Использовать</b> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.</p> <p><b>Моделировать</b> изученные арифметические зависимости.</p> <p><b>Прогнозировать</b> результат вычисления.</p> <p><b>Контролировать и осуществлять</b> пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма</p>

	<p>сводимых к выполнению действий в пределах ста). Умножение и деление суммы на число.</p> <p>Отношения "больше в ... раз", "меньше в ... раз". Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное, двузначное число.</p> <p><b>Числовые выражения</b></p> <p>Чтение и запись числового выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок. Свойства арифметических действий: сочетательное свойство сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, относительно вычитания. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений. Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного.</p>	<p>выполнения арифметического действия.</p> <p><b>Использовать</b> различные приёмы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).</p>
--	---	---

	<p><u>Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с двумя переменными. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 (<math>1 \cdot a = a</math>, <math>0 \cdot c = 0</math> и др.).</u></p> <p><u>Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий)</u></p>	
<p><b>Работа с текстовыми задачами (30 ч)</b></p>		
<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовление товара (расход на один предмет, количество предметов, общая стоимость). Задачи на расчет стоимости (цена товара, количество, общая стоимость).</p>	<p><b>Задача</b> Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Планирование хода решения задачи. Арифметические действия с величинами в ходе решения задач. Примеры задач, решаемых разными способами.</p> <p><b>Решение текстовых задач арифметическим способом</b> Задачи, при решении которых используется: смысл</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p><b>Планировать</b> решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решения.</p> <p><b>Действовать</b> по заданному и самостоятельно составленному плану</p>

<p>Задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли.</p>	<p>арифметического действия, понятия "увеличить в ...", "уменьшить в ..."; сравнение величин.</p> <p>Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующие процессы: работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на один предмет, количество предметов, общая стоимость), расчета стоимости (цена товара, количество, общая стоимость).</p> <p>Решение текстовой задачи в несколько действий разными способами.</p> <p>Предметное представление о доле.</p> <p>Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, десятая и т. п.); задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли.</p> <p>Решение задач логического характера.</p>	<p>решения задачи.</p> <p><b>Презентовать</b> различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения). <b>Самостоятельно выбирать</b> способ решения задачи.</p> <p><b>Использовать</b> геометрические образы в ходе решения задачи.</p> <p><b>Контролировать:</b> обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением решения задачи при изменении её условия.</p> <p><b>Выполнять</b> краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).</p> <p><b>Конструировать</b> простейшие высказывания с помощью логических связок «... и/или ...», «если ... , то ...», «неверно, что ...».</p>
<p><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры (11 ч)</b></p>		
<p>Распознавание и изображение</p>	<p><b>Геометрические фигуры</b> Распознавание и называние</p>	<p><b>Моделировать</b> разнообразные ситуации</p>

<p>геометрических фигур: окружность, круг, треугольник. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.</p>	<p>геометрической фигуры: окружность, круг, треугольник. Выделение фигур на чертеже.  <u>Свойства сторон прямоугольника.</u>  <u>Виды треугольников по углам: прямоугольный, _____ треугольный, остроугольный.</u> <u>Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).</u>          Построение окружности с помощью циркуля.          Использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач.</p>	<p>расположения объектов в пространстве.  <b>Исследовать</b> предметы окружающего мира: сопоставлять с геометрическими формами.  <b>Характеризовать</b> свойства геометрических фигур.  <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по форме.</p>
<b>Геометрические величины (6 ч)</b>		
<p>Геометрические величины и их измерение.          Площадь. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).          Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.</p>	<p><b>Площадь</b>          Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр; соотношения между ними. Измерение площади геометрической фигуры с помощью палетки. Вычисление площади прямоугольника, квадрата.</p>	<p><b>Анализировать</b> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).  <b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по величине (размеру).  <b>Классифицировать</b> (объединять в группы) геометрические фигуры.  <b>Находить</b> геометрическую величину разными способами.</p>

### Работа с информацией (8 ч)

<p>Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчётом), измерением величин, фиксирование анализ полученной информации.</p> <p>Построение простейших выражений с помощью логических связей и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.</p> <p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.</p> <p>Чтение и заполнение таблицы.</p> <p><b>Интерпретация данных таблицы.</b></p>	<p>Сбор информации. Поиск информации в математических текстах, содержащих рисунки, таблицы, схемы. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации.</p> <p>Логические выражения, содержащие связи «...и...», «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые» «не»: чтение, понимание, составление. Проверка истинности утверждения.</p> <p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.</p> <p>Таблица. Чтение и заполнение столбцов, строк несложной готовой таблицы. Таблица как средство описания предметов, объектов, событий. Выявление соотношений между значениями величин в таблице. Заполнение таблицы по тексту, текста по таблице.</p>	<p><b>Работать с информацией:</b> находить, обобщать и представлять данные (с помощью учителя и др. и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации;</p> <p>интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать данные; формулировать выводы и прогнозы).</p>
---	---	---

<b>4 класс (70 ч)</b>		
<b>Содержание курса</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>Числа и величины (20 ч)</b>		
<p>Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды.</p> <p>Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p>Сравнение и упорядочение чисел.</p> <p>Величины и единицы их измерения.</p> <p>Единицы массы (центнер, тонна), времени (секунда, век). Соотношение между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочивание однородных величин.</p>	<p><b>Числа</b></p> <p>Числа от 1 до 1000000. Порядок следования чисел при счёте. Классы и разряды. Образование многозначных чисел. Запись и чтение чисел от 1 до 1 000 000. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p>Сравнение чисел (с опорой на порядок следования чисел при счете, с помощью действий вычитания, деления). Сравнение многозначных чисел. Группировка чисел.</p> <p>Упорядочение чисел. Составление числовых последовательностей.</p> <p><b>Величины</b></p> <p>Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным признакам: массе, вместимости, времени, стоимости. Единицы массы (центнер, тонна). Единицы времени (секунда, век). Соотношение между единицами измерения однородных величин.</p>	<p><b>Сравнивать</b> числа по классам и разрядам.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p><b>Составлять</b> модель числа.</p> <p><b>Группировать</b> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p> <p><b>Наблюдать:</b> устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу.</p> <p><b>Исследовать</b> ситуации, требующие</p>

		сравнения чисел и величин, их упорядочения. <b>Характеризовать</b> явления и события с использованием величин.
<b>Арифметические действия (53 ч)</b>		
<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.</p> <p>Числовые выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (умножение суммы и разности на число).</p> <p>Алгоритм письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений.</p>	<p><b>Сложение и вычитание</b> Связь между сложением и вычитанием Нахождение числа, которое на несколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.</p> <p><b>Умножение и деление</b> Перестановка и группировка множителей в произведение нескольких чисел. Умножение на нуль, умножение нуля. Деление нуля. Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия. Взаимосвязь умножения и деления. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста). Умножение и деление суммы на число.</p>	<p><b>Сравнивать</b> разные способы вычислений, выбирать удобный. <b>Моделировать</b> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. <b>Использовать</b> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия. <b>Моделировать</b> изученные арифметические зависимости.</p> <p><b>Прогнозировать</b> результат вычисления. <b>Контролировать и осуществлять</b> пошаговый контроль правильности и</p>

	<p>Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы умножения и деления многозначного числа на однозначное, двузначное, трёхзначное число.</p> <p><b>Числовые выражения</b></p> <p>Порядок выполнения действий в числовых выражениях.</p> <p>Нахождение значений числовых выражений.</p> <p>Свойства арифметических действий: сочетательное свойство сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, относительно вычитания.</p> <p>Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений.</p> <p>Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного.</p> <p><u>Решение усложненных уравнений (на основе взаимосвязей между компонентами и результатами</u></p>	<p>полноты выполнения алгоритма выполнения арифметического действия.</p> <p><b>Использовать</b> различные приёмы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).</p>
--	---	--

	<u>арифметических действий)</u>	
<b>Работа с текстовыми задачами (49 ч)</b>		
<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовление товара (расход на один предмет, количество предметов, общая стоимость). Задачи на расчет стоимости (цена товара, количество, общая стоимость). Задачи на время (начало, продолжительность события).</p> <p>Доля величины (половина, треть, четверть, десятая и т. п.). Задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли.</p>	<p><b>Задача</b> Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Планирование хода решения задачи. Арифметические действия с величинами в ходе решения задач. Примеры задач, решаемых разными способами.</p> <p><b>Решение текстовых задач арифметическим способом</b> Задачи, при решении которых используется смысл арифметического действия, понятия "увеличить в ...", "уменьшить в ... "; сравнение величин. Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующие процессы: движения, работы, изготовления товара, расчета. Задачи на время (начало, продолжительность события). Решение текстовой задачи в несколько действий разными способами. Задачи, содержащие долю; задачи на</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p><b>Планировать</b> решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решения.</p> <p><b>Действовать</b> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.</p> <p><b>Презентовать</b> различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения). <b>Самостоятельно выбирать</b> способ решения задачи. <b>Использовать</b> геометрические образы в ходе решения задачи. <b>Контролировать:</b> обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в</p>

	<p>нахождение доли целого и целого по его доле. Решение задач логического характера.</p>	<p>вычислении) характера. <b>Наблюдать</b> за изменением решения задачи при изменении её условия. <b>Выполнять</b> краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). <b>Конструировать</b> простейшие высказывания с помощью логических связей «... и/или ...», «если ... , то ...», «неверно, что ...».</p>
<p><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры (27ч)</b></p>		
<p>Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. <i>Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.</i></p>	<p><b>Геометрические фигуры</b> Распознавание и называние геометрических фигур. Выделение фигур на чертеже. Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур. <b>Распознавание и называние геометрического тела: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.</b></p>	<p><b>Моделировать</b> разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. <b>Изготавливать (конструировать)</b> модели геометрических фигур, преобразовывать модели. <b>Исследовать</b> предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами. <b>Характеризовать</b> свойства геометрических фигур. <b>Сравнивать</b></p>

		геометрические фигуры по форме.
<b>Геометрические величины (11 ч)</b>		
<p>Геометрические величины и их измерение. Единицы длины: километр.</p> <p>Вычисление периметра многоугольника.</p> <p>Площадь. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный километр). Измерение площади геометрической фигуры.</p> <p>Вычисление площади прямоугольника.</p>	<p><b>Длина</b></p> <p>Единицы длины: километр.</p> <p>Переход от одних единиц длины к другим. Вычисление периметра произвольного многоугольника.</p> <p><b>Площадь</b></p> <p>Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный километр), соотношения между ними.</p> <p>Оценка размеров геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).</p>	<p><b>Анализировать</b> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).</p> <p><b>Сравнивать</b> геометрические фигуры по величине (размеру).</p> <p><b>Классифицировать</b> (объединять в группы) геометрические фигуры.</p> <p><b>Находить</b> геометрическую величину разными способами.</p>
<b>Работа с информацией (10 ч)</b>		
<p>Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.</p> <p>Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.</p> <p>Составление конечной</p>	<p>Сбор информации. Поиск информации в математических текстах, содержащих рисунки, таблицы, схемы. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации.</p> <p>Логические выражения, содержащие связи «... и...», «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые» «не»: чтение, понимание, составление. Проверка истинности утверждения. Упорядочение математических объектов. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др.</p> <p>Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска</p>	<p><b>Работать с информацией:</b> находить, обобщать и представлять данные (с помощью учителя и др. и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации; интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать данные; формулировать выводы и прогнозы).</p>

<p>последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.</p> <p><b>Чтение и заполнение таблицы.</b></p> <p><b>Интерпретация данных таблицы.</b></p> <p><b>Чтение столбчатой диаграммы.</b></p> <p><b>Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).</b></p>	<p>информации.</p> <p>Таблица. Чтение и заполнение столбцов, строк несложной готовой таблицы. Интерпретация данных таблицы. Диаграмма. Чтение столбчатой диаграммы.</p> <p>Представление информации в таблице, на диаграмме. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).</p>	
---	---	--

<b>Контроль предметных результатов</b>					
<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>1 класс</b>	<b>1 (доп.) класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>Контрольные работы (тематические)</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Административные контрольные работы</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

<b>Проекты</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тесты</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Проверочные работы</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>

**Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учителей  
начальных классов и логопедов  
ГБОУ Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «29»08.2018 г.  
Руководитель МО *Савенкова Е.А.*  
Савенкова Е.А.

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
ГБОУ Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «30»08.2018 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ГБОУ Минькинская  
КШИ  
от «30»08.2018 г.  
№205  
Директор *Дочуева Л.М.*  
Дочуева Л.М.



**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Окружающий мир»**

**Классы: 1 – 4**

**Срок реализации программы: 2018-2022 гг.  
С изменениями, утвержденными приказом от 30.08.2020 г. №235  
(АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2)**

**Программа разработана  
МО учителей начальных классов и логопедов**

с. Минькино,  
Мурманская область  
2018

	<b>Содержание</b>	Стр.
<b>I.</b>	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
<b>II.</b>	Содержание учебного предмета	29
<b>III.</b>	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности	36

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» адресована обучающимся 1 – 4 коррекционных классов для обучающихся с ЗПР (ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2).

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

При составлении программы использовалась авторская программа по Окружающему миру (автор А.А.Плешаков)

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные результаты* освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *личностные результаты* освоения АООП НОО должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата,

использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

##### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видефрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

### **Обучающиеся:**

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения

учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Предметные результаты** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

*С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:*

1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

## **II. Содержание учебного предмета**

### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план.

Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники,

травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых,

растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

### **III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

<b>Содержательные линии</b>	<b>Примерная основная образовательная программа НОО</b>	<b>Рабочая программа</b>	<b>Рабочие программы по классам</b>				
			<b>1 кл.</b>	<b>1(доп.) кл</b>	<b>2 кл.</b>	<b>3 кл.</b>	<b>4 кл.</b>

<b>Человек и природа</b>	<b>108</b>	<b>166</b>	<b>46</b>	<b>48</b>	<b>38</b>	<b>26</b>	<b>8</b>
Времена года	12	18	4	3	9	2	-
Природа вокруг нас	15	29	10	11	4	-	4
Природа неживая и живая	24	43	17	15	9	-	2
Единство живого и неживого	10	19	7	9	1	2	-
Человек часть природы	5	10	5	5	-	-	-
Тело человека	12	15	3	5	3	4	-
Наша страна на карте и глобусе	30	32	-	-	12	18	2
<b>Человек и общество</b>	<b>101</b>	<b>136</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>58</b>
Я - школьник	7	9	2	4	-	3	-
Моя Родина	11	19	4	2	5	2	6
Родной край – частица Родины	15	21	2	2	7	5	5
Человек – член общества	3	6	2	1	2	1	-

Значение труда для человека и общества	5	17	3	3	2	9	-
Наша Родина – Россия, Российская Федерация	27	29	2	1	2	4	20
Страницы истории Отечества	27	27	-	-	-	-	27
Страны и народы мира	6	8	-	-	2	6	-
<b>Правила безопасности жизнедеятельности</b>	<b>7</b>	<b>34</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>2</b>
Резерв	54						
<b>Итого</b>	<b>270</b>	<b>336</b>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>Человек и природа (166 ч.)</b>		
Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком.	Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком.	<u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе. <u>Описывать</u> сезонные изменения

<p>Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.).</p> <p>Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.</p> <p>Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.</p> <p>Звезды и планеты. <i>Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.</i> Земля – планета, общее</p>	<p>Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.</p> <p>Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.</p> <p>Звезды и планеты. <i>Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.</i> Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли.</p>	<p>в природе.</p> <p><u>Характеризовать</u> признаки времён года.</p> <p><u>Исследовать</u> (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года.</p> <p><u>Проводить</u> групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае»</p> <p><u>Различать</u> растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.</p> <p><u>Характеризовать</u> особенности дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности).</p> <p><u>Группировать (классифицировать)</u> объекты природы по признакам: домашние - дикие животные,</p>
---	---	--

<p>представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли.</p> <p>Географическая карта и план.</p> <p>Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.</p> <p><i>Важнейшие природные объекты своей страны, района.</i> Ориентирование на местности. Компас.</p> <p>Смена дня и ночи на Земле.</p> <p>Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).</p> <p><i>Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.</i></p> <p>Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.</p> <p>Погода, ее составляющие</p>	<p>Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. <i>Важнейшие природные объекты своей страны, района.</i></p> <p>Ориентирование на местности. Компас.</p> <p>Смена дня и ночи на Земле.</p> <p>Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). <i>Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.</i> Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.</p> <p>Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. <i>Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</i></p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее</p>	<p>культурные - дикорастущие растения.</p> <p><u>Анализировать</u> примеры использования человеком богатств природы.</p> <p><u>Обсуждать</u> в группах и <u>объяснять</u> правила поведения в различных ситуациях (в парке, в лесу, на реке и озере). Оценивать конкретные примеры поведения в природе.</p> <p><u>Различать</u> природные объекты и изделия (искусственные предметы), характеризовать их отличительные свойства.</p> <p><u>Наблюдать</u> объекты и явления природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности.</p> <p><u>Группировать</u> (классифицировать) объекты живой или неживой природы по отличительным признакам.</p>
--	--	--

<p>(температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. <i>Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</i></p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для</p>	<p>представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.</p> <p>Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека.</p> <p>Круговорот воды в природе.</p> <p>Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное</p>	<p><u>Приводить</u> примеры веществ, описывать их.</p> <p><u>Наблюдать</u> простейшие опыты по изучению свойств воздуха.</p> <p><u>Характеризовать</u> свойства воздуха.</p> <p><u>Наблюдать</u> погоду самостоятельно и в группах и описывать ее состояние.</p> <p><u>Измерять</u> температуру воздуха, воды с помощью термометра.</p> <p><u>Наблюдать</u> простейшие опыты по изучению свойств воды. Характеризовать свойства воды, круговорота воды в природе.</p> <p><u>Наблюдать</u> простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых.</p> <p><u>Характеризовать</u> свойства изученных полезных ископаемых. Различать</p>
--	--	---

<p>растений, животных, человека.</p> <p>Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека.</p> <p>Круговорот воды в природе.</p> <p>Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).</p> <p>Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.</p> <p>Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения</p>	<p>отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).</p> <p>Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.</p> <p>Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.</p> <p>Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.</p>	<p>изученные полезные ископаемые.</p> <p><u>Описывать</u> их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности).</p> <p><u>Обсуждать</u> в группах и составлять рассказ об экскурсии в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края).</p> <p><u>Характеризовать</u> (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности).</p> <p><u>Приводить примеры</u> хвойных и цветковых растений, выделять их отличия (на примере своей местности).</p> <p><u>Определять</u> части цветкового растения.</p> <p><u>Сравнивать</u> и <u>различать</u> деревья, кустарники и травы.</p> <p><u>Характеризовать</u> условия, необходимые для жизни растений.</p>
--	---	--

<p>(свет, тепло, воздух, вода).</p> <p>Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.</p> <p>Грибы: съедобные и ядовитые.</p> <p>Правила сбора грибов.</p> <p>Животные, их разнообразие.</p> <p>Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).</p> <p>Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные,</p>	<p>Грибы: съедобные и ядовитые.</p> <p>Правила сбора грибов.</p> <p>Животные, их разнообразие.</p> <p>Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).</p> <p>Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.</p> <p>Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.</p> <p>Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения,</p>	<p><u>Рассказывать</u> о роли растений в природе и жизни людей.</p> <p><u>Сравнивать и различать</u> дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности).</p> <p><u>Выращивать</u> растения в группе (из семян, побегов, листа).</p> <p><u>Различать</u> съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).</p> <p><u>Рассказывать</u> о роли грибов в природе и жизни людей.</p> <p><u>Описывать</u> внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности).</p> <p><u>Характеризовать</u> способы питания, размножения, условия, необходимые для</p>
--	---	--

<p>растительные, всеядные).</p> <p>Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.</p> <p>Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.</p> <p>Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).Круговорот веществ.</p> <p><i>Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные</i></p>	<p>животные).Круговорот веществ.</p> <p><i>Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).</i></p> <p>Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).</p> <p>Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека.</p>	<p>жизни животных.</p> <p><u>Рассказывать</u> о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности).</p> <p><u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о растениях и животных своего региона и обсуждать полученные сведения.</p> <p><u>Приводить примеры</u> веществ. Различать и характеризовать твердые тела, жидкости</p> <p><u>Характеризовать</u> круговорот веществ как пример единства живого и неживого.</p> <p><u>Характеризовать</u> природные сообщества (на примере леса, луга, водоема).</p> <p><u>Характеризовать</u> влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности)</p>
--	---	---

<p><i>сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).</i></p> <p>Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).</p> <p>Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь</p>	<p>Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.</p> <p>Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого</p>	<p><u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о природных сообществах и обсуждать полученные сведения.</p> <p><u>Приводить примеры</u> зависимости удовлетворения потребностей людей от природы.</p> <p><u>Анализировать</u> влияние современного человека на природу, оценивать примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации по сохранению природы и её защите.</p> <p><u>Характеризовать</u> основные функции</p>
--	---	---

<p>(приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.</p> <p>Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Общее представление о строении тела</p>	<p>человека за сохранность природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них</p>	<p>систем органов человеческого тела.</p> <p><u>Моделировать</u> в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья, по оказанию первой помощи при несчастных случаях.</p> <p><u>Характеризовать</u> правила оказания первой помощи при несчастных случаях.</p> <p><u>Измерять</u> температуру тела, вес и рост человека.</p> <p><u>Характеризовать</u> особенности звезд и планет на примере Солнца и Земли.</p> <p><u>Работать</u> с готовыми моделями (глобусом, физической картой), показывать на глобусе и карте материки и океаны, находить и определять географические объекты на физической карте России с помощью условных знаков.</p> <p><u>Ориентироваться</u> на местности (в группе)</p>
---	---	--

<p>человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.</p> <p>Гигиена систем органов.</p> <p>Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них</p>		<p>с помощью компаса и карты по местным признакам во время экскурсии.</p> <p><u>Сравнивать</u> и различать день и ночь, времена года.</p> <p><u>Объяснять (характеризовать)</u> движение Земли относительно Солнца и его связь со сменой дня и ночи, времен года.</p> <p><u>Различать</u> разные формы земной поверхности (на примере своей местности).</p> <p>находить на физической карте России равнины и горы и определять их названия.</p> <p><u>Моделировать</u> формы поверхности из песка, глины или пластилина.</p> <p><u>Сравнивать</u> и <u>различать</u> разные формы водоемов.</p> <p><u>Находить</u> на физической карте России разные водоемы и определять их названия.</p> <p><u>Характеризовать</u> (в ходе экскурсий и</p>
--	--	--

		<p>наблюдений) формы земной поверхности и водоемов своей местности.</p> <p><u>Описывать</u> климат, особенности растительного и животного мира, труда и быта людей разных природных зон.</p> <p><u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о природных зонах и обсуждать полученные сведения. <u>Объяснять</u> влияние человека на природу изучаемых природных зон.</p>
<b>Человек и общество (136 ч.)</b>		
<p>Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.</p>	<p>Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.</p>	<p><u>Познакомиться</u> с учителем и одноклассниками.</p> <p><u>Познакомиться</u> с правилами поведения в школе, взаимоотношениями со взрослыми,</p>

<p>Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.</p> <p>Человек – член общества, носитель и создатель культуры.</p> <p>Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов.</p> <p>Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. <i>Внутренний мир человека:</i></p>	<p>Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.</p> <p>Человек – член общества, носитель и создатель культуры.</p> <p>Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов.</p> <p>Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. <i>Внутренний мир человека: общее представление о человеческих</i></p>	<p>сверстниками и обсудить их.</p> <p><u>Моделировать и оценивать</u> различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.</p> <p><u>Различать</u> формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах.</p> <p><u>Выбирать</u> оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.</p> <p><u>Работать</u> в группах по составлению режима дня.</p> <p><u>Проводить</u> групповые наблюдения во время экскурсии по школе (учимся находить класс, свое место в классе и т.п.).</p> <p><u>Проводить</u> наблюдения в группах во время экскурсии по своему району или городу (путь домой). <u>Изображать</u> путь от дома до школы с помощью условных</p>
--	---	---

<p><i>общее представление о человеческих свойствах и качествах.</i></p> <p>Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. <i>Хозяйство семьи.</i> Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.</p> <p>Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка</p>	<p><i>свойствах и качествах.</i></p> <p>Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. <i>Хозяйство семьи.</i> Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.</p> <p>Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры,</p>	<p>обозначений.</p> <p><u>Обсуждать</u> в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.</p> <p><u>Выявлять</u> потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.</p> <p><u>Осваивать</u> правила поведения в разных ситуациях, как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, в школе.</p> <p><u>Анализировать</u> ситуации во время экскурсии по своему району или городу (безопасное поведение на дороге).</p> <p><u>Объяснять</u> основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p> <p><u>Готовить</u> рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе) на</p>
---	---	--

<p>великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.</p> <p>Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.</p> <p>Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в</p>	<p>отдых. Составление режима дня школьника.</p> <p>Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.</p> <p>Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и</p>	<p>основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.</p> <p><u>Приводить примеры</u> заботы школьников о младших членах семьи, престарелых и больных.</p> <p><u>Рассказывать</u> по результатам экскурсии о достопримечательностях родного города (села). Участвовать в игровых ситуациях по соблюдению правил уличного движения.</p> <p><u>Познакомиться</u> с особенностями Государственного флага России (последовательность расположения полос, цвета флага, узнавание российского флага среди флагов других стран).</p> <p><u>Работать</u> с текстом и иллюстрациями учебника: находить нужную информацию</p>
--	---	---

<p>культуре народов России и мира.</p> <p>Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.</p> <p>Общественный транспорт.</p> <p>Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт.</p> <p>Правила пользования транспортом.</p> <p><i>Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.</i></p> <p><i>Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.</i></p> <p>Наша Родина – Россия,</p>	<p>профессиональное мастерство.</p> <p>Общественный транспорт.</p> <p>Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт.</p> <p>Правила пользования транспортом.</p> <p><i>Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.</i></p> <p><i>Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.</i></p> <p><i>Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.</i></p> <p>Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна».</p> <p>Государственная символика России:</p>	<p>и иллюстрации о достопримечательностях Москвы, праздничных днях России.</p> <p><u>Собирать</u> материал на основании бесед с родными о праздничных днях России и родного города.</p> <p><u>Составлять</u> вместе со старшими родственниками родословное древо семьи на основе бесед с ними о поколениях в семье.</p> <p><u>Находить</u> на карте России родной регион</p> <p><u>Готовить</u> в группе рассказ по результатам экскурсии в краеведческий музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), к местам исторических события и памятникам истории и культуры родного региона.</p> <p><u>Обмениваться</u> мнениями, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи,</p>
--	---	--

<p>Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна».</p> <p>Государственная символика России:</p> <p>Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.</p> <p>Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.</p> <p>Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-</p>	<p>Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.</p> <p>Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.</p> <p>Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.</p> <p>Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День</p>	<p>земляками о прошлом родного края, известных людях, об обычаях, праздниках народов, населяющих край. <u>Находить</u> эти сведения в справочной и дополнительной литературе.</p> <p><u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) и обсуждать полученные сведения. Работать с иллюстративным материалом.</p> <p><u>Приводить примеры</u> культуры общения во взаимоотношениях людей. Моделировать ситуации общения с людьми разного возраста, национальности. Оценивать реальные и игровые ситуации общения.</p> <p><u>Проводить</u> групповые наблюдения за</p>
---	--	--

<p>нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.</p> <p>Россия на карте, государственная граница России.</p> <p>Москва – столица России.</p> <p>Святыни Москвы – святыни России.</p> <p>Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с</p>	<p>России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.</p> <p>Россия на карте, государственная граница России.</p> <p>Москва – столица России.</p> <p>Святыни Москвы – святыни России.</p> <p>Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.</p> <p>Города России. Санкт-Петербург:</p>	<p>трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края.</p> <p><u>Раскрывать</u> возможности средств массовой информации. Моделировать правила пользования телефоном. Записывать телефоны экстренной помощи.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации вызова экстренной помощи по телефону.</p> <p><u>Участвовать</u> в учебной игре о правилах пользования транспортом.</p> <p><u>Работать</u> с глобусом и картой: показывать территорию России, ее государственные границы.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации, касающиеся отношения школьников к представителям других народов.</p> <p><u>Участвовать</u> в практической работе с картой: определять местонахождение</p>
--	--	--

<p>Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.</p> <p>Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, <i>разводные мосты через Неву</i> и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.</p> <p>Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии</p>	<p>достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, <i>разводные мосты через Неву</i> и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.</p> <p>Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов</p>	<p>Москвы и других крупнейших городов (2-3) на карте России.</p> <p><u>Работать</u> с иллюстрациями, видеокадрами достопримечательностей Москвы.</p> <p><u>Готовить</u> небольшие сообщения достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации. Работать с иллюстрациями, видеокадрами герба столицы, достопримечательностей городов России.</p> <p><u>Объяснять</u> основные изображения Государственного герба России, узнавать его среди гербов других стран. <u>Описывать</u> элементы герба Москвы. <u>Работать</u> с текстом Государственного гимна России. <u>Прослушивать</u> гимн. <u>Декламировать</u> (петь) Гимн РФ.</p> <p><u>Обмениваться</u> сведениями, полученными</p>
--	---	--

<p>народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.</p> <p>Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни</p>	<p>своего края.</p> <p>Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.</p> <p>История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические</p>	<p>из источников массовой информации о родной стране.</p> <p><u>Рассказывать</u> о праздничных днях России на основе бесед с родными и близкими, дополнительных источников информации.</p> <p><u>Пересказывать</u> своими словами часть текста учебника и обсуждать его (о событии, историческом деятеле, памятнике культуры).</p> <p><u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников информации (словарей, энциклопедий, справочников) и обсуждать полученные сведения о прошлом нашего государства.</p> <p><u>Участвовать</u> в практической работе с картой (показывать места исторических событий), с «лентой времени» (определять последовательность исторических</p>
---	--	---

<p>родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.</p> <p>История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за</p>	<p>периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями):</p>	<p>событий), изготавливать (по возможности) наглядные пособия из бумаги, пластилина и других материалов – одежда, макеты памятников архитектуры и др.</p> <p><u>Готовить</u> небольшие рассказы по иллюстрациям учебника, описывать (реконструировать) важнейшие изученные события из истории Отечества.</p> <p><u>Проводить</u> практическую работу: находить изученные страны мира на глобусе и политической карте.</p> <p><u>Находить</u> дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств.</p> <p><u>Обсуждать</u> особенности 2-3 стран мира.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации, касающиеся отношений школьников к представителям других народов</p>
--	--	--

<p>сохранность историко-культурного наследия своего края.</p> <p>Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.</p>	<p>название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.</p>	
---	--	--

**Правила безопасной жизни (34ч.)**

<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни.</p> <p>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на</p>	<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни.</p> <p>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как</p>	<p><u>Проводить</u> групповые наблюдения во время экскурсии по школе (учимся находить класс, свое место в классе и т.п.). <u>Проводить</u> наблюдения в группах во время экскурсии по своему району или городу (путь домой). <u>Изображать</u> путь от</p>
---	---	--

<p>воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.</p>	<p>условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.</p>	<p>дома до школы с помощью условных обозначений.</p> <p><u>Обсуждать</u> в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.</p> <p><u>Выявлять</u> потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.</p> <p><u>Осваивать</u> правила поведения в разных ситуациях, как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, в школе.</p> <p><u>Анализировать</u> ситуации во время экскурсии по своему району или городу (безопасное поведение на дороге).</p> <p><u>Объяснять</u> основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p>
--	--	--

### Контроль предметных результатов

<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>1 класс</b>	<b>1 (доп.) класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>Проекты</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>
<b>Тесты / проверочные работы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>7</b>
<b>Экскурсии</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>3</b>
<b>Практическая работа</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Всего:</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>15</b>	<b>14</b>

Государственное областное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Минькинская коррекционная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО воспитателей ГОБОУ  
Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «29»08.2016 г.  
Руководитель МО   
Курлыкова И. Г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
ГОБОУ Минькинская КШИ  
Протокол №1  
от «30»08.2016 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ГОБОУ  
Минькинская КШИ  
от «30»08.2016 г. №170  
Директор   
МП



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАНИЯ  
ГОБОУ Минькинская КШИ**

Программа разработана  
МО воспитателей

с. Минькино  
Мурманская область  
2016

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b>		4
1.	ЦЕЛИ И ОБЩИЕ ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ	18
2.	ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ ВОСПИТАНИЯ	23
3.	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЦЕННОСТНЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ	26
4.	ПРИНЦИПЫ И ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЯ ВОСПИТАНИЯ	33
5	СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	37
5.1.	Современные особенности воспитания учащихся школы	37
5.2.	Требования к условиям воспитания	46
5.3.	Задачи воспитания учащихся ГОБОУ МКШИ	49
5.4.	Роль воспитателя, классного руководителя в процессе воспитания	54
5.5.	Социальное проектирование подростков как ведущая форма социализации подростков	56
6.	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ ГОБОУ МКШИ	61
6.1.	Гражданско-патриотическое воспитание	62
6.2.	Нравственное и духовное воспитание	72
6.3.	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.	79
6.4.	Интеллектуальное воспитание	88
6.5.	Здоровьесберегающее воспитание	103
6.6.	Социокультурное и медиакультурное воспитание	122
6.6.1.	Социокультурное воспитание	122
6.6.2.	Медиакультурное воспитание	130
6.7.	Культуротворческое и эстетическое воспитание	137

6.8.	Правовое воспитание и культура безопасности	150
6.8.1.	Правовое воспитание	150
6.8.2.	Организация ученического самоуправления в ГОБОУ МКШИ	157
6.8.3.	Культура безопасности	163
6.9.	Воспитание семейных ценностей	180
6.10.	Формирование коммуникативной культуры	191
6.11.	Экологическое воспитание	211
7.	ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	226
8.	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ	246
8.1.	Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)	246
8.2.	Взаимодействие школы с общественными организациями и социальными партнерами	252
9.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	257
10.	ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	265
10.1.	Критерии эффективности воспитания учащихся ГОБОУ МКШИ	269
10.2.	Методика и инструментарий мониторинга воспитания обучающихся	273
11.	ПРИЛОЖЕНИЕ	279

## Введение

Рабочая программа воспитания обучающихся (далее – Программа) строится на основе национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

У ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат», как и у других учреждений системы образования, есть общие функции ухода, надзора, содержания детей, их воспитания, обучения и развития. Школа-интернат дает возможность своим обучающимся и воспитанникам учиться в условиях безопасности и успеха. В образовательном учреждении создана благоприятная атмосфера для реализации целей и задач, поставленных как перед коллективом, так и обучающимися. Основным направлением деятельности коллектива является формирование социально активной личности, способной к творческой деятельности по преобразованию окружающей действительности и самой себя, готовой выстраивать гармоничную систему отношений с другими людьми.

Для образовательных организаций для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), тем более организаций с возможностью круглосуточного пребывания детей, такой проблемы, как «уличное социально опасное времяпрепровождение», в 90% случаев не существует. Это объясняется высокой занятостью обучающихся во второй половине дня: интенсивностью коррекционных занятий и наличием групп интерната, пребыванием детей в которых руководят опытные воспитатели, но и для них ФГОС предполагает проведение внеурочной деятельности.

Переход на ФГОС вызвал острую необходимость адаптации существовавшей в школе-интернате системы организации второй половины

учебного дня к новым организационно-педагогическим условиям. Для этого разработан и начал реализовываться локальный нормативный акт «Программа воспитания обучающихся, воспитанников», в рамках которого описана система мероприятий воспитательной работы по реализации внеурочного компонента ФГОС.

Инновационность педагогической разработки состоит в вовлечении в процесс реализации ФГОС всех звеньев педагогической системы, в том числе воспитателей. Единая комплексная программа объединила в себе все пять направлений внеурочной деятельности и позволила сформулировать единые цели и задачи, а также значительно упростила процесс анализа результативности работы по данным направлениям. Еще одной значимой инновацией данной разработки является то, что реализация программы органично вписалась в существующий режим дня воспитанников и функционал воспитателей. При разработке программы использовался многолетний успешный опыт работы педагогического коллектива школы-интерната, позволивший создать по-настоящему реально работающий механизм.

Программа построена так, чтобы соблюсти режимные требования к жизнедеятельности воспитанников. Она носит комплексный характер и состоит из 5 подпрограмм. Для реализации каждой подпрограммы предлагается на выбор 5 модулей, которые, по решению воспитателя, принятому на основании результатов наблюдения и диагностики, помогут достичь необходимых результатов в конкретной воспитательной группе. Таким образом, благодаря внедрению в практику работы школы инновационного продукта будут достигнуты высокая степень индивидуализации воспитательного процесса и нацеленность на решение задач, актуальных для конкретных детей.

Программа позволит пересмотреть отношение к воспитательному процессу, воспринимать его как комплексный для достижения результатов во всех пяти направлениях, предусмотренных ФГОС. Документы: план воспитательной работы и дневник воспитательной работы — прекрасные механизмы для мониторинга эффективности реализации программы и для оценки качества работы воспитателей.

При составлении программы учтены:

- потребности общества в развитой духовно — нравственной личности;
- особенности школы-интерната и условия режима ее жизнедеятельности;
- закономерности психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья;
- имеющийся опыт воспитательной работы;
- наличие кадровых и материально-технических ресурсов.

### **Программа направлена на:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;

- формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;

- формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- формирование экологической культуры,
- формирование антикоррупционного сознания.

Основная цель воспитательной работы школы: подготовить к жизни человека, физически и нравственно способного и желающего жить в современном мире, активно участвовать в труде и общественной жизни.

Достижение цели осуществляется по разным направлениям воспитательной работы в каждом звене школы. Особенности организации воспитательного процесса обусловлены возрастом воспитанников, на который

необходимо ориентироваться, так как меняются интересы и лидирующие виды деятельности, которые и формируют личность. Поэтому любую общешкольную задачу необходимо адаптировать к уровню развития и воспитанности детей. Воспитатель четко должен ориентироваться в потребностях, возможностях своих воспитанников.

Все используемые формы и методы работы дают определенный положительный результат в вопросах воспитания и развития детей. В школе-интернате отработана система по формированию положительных черт личности, по реализации задач воспитательного процесса через кружковую работу.

Для осуществления контроля за выполнением Программы воспитания и социализации обучающихся, воспитанников в школе-интернате разработаны отчетные документы:

— план воспитательной работы;

— дневник воспитательной работы.

Программа воспитания и социализации обучающихся «Дети – будущее России» ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат» (далее Программа) разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации;
- Всеобщая декларация прав человека;
- Конвенция о правах ребенка;
- Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 г.;
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон РФ от 09.07.1999 г. №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;

- Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» от 1 июня 2012 года № 761;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2012 г. № 2148-р;
- Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 г. №1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития до 2020 года, раздел III «Образование» (одобрена Правительством РФ 1 октября 2008 года, протокол № 36);
- Приоритетный национальный проект «Образование»;
- Устав ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат»;
- Должностные инструкции: заместителя директора по воспитательной работе, классного руководителя, воспитателя.
- Программой развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях Министерства образования и науки Российской Федерации;

Программа учитывает положения Конституции Российской Федерации, законов, указов Президента Российской Федерации, постановлений Правительства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, затрагивающих сферы образования, физической культуры и спорта, культуры, семейной, молодежной, национальной политики, а также международных документов в сфере защиты прав детей, ратифицированных Российской Федерацией.

Методологическим основанием Программы является Стратегия воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, которая

определила Национальный воспитательный идеал: **«Высоконравственная личность, разделяющая российские традиционные духовные ценности, обладающая актуальными знаниями и умениями, способная реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовая к мирному созиданию и защите Родины».**

Все эти юридические документы утверждают гарантии права ребенка получать знания и воспитываться в соответствии с теми культурно-историческими традициями, которые являются для него родными. Великий русский педагог К. Д. Ушинский писал, что, прежде чем перейти к твердой пище, ребенок вскармливается молоком матери, прежде чем учить ребенка любить другие страны и другие народы, надо его научить уважать свою страну и свой народ. Воспитание должно быть культуросообразным, тогда только можно сформировать гражданина своей страны, нравственно развитую личность.

Программа воспитания и социализации учащихся учитывает цель Программы развития школы – **разработать единую модель реализации внеурочной деятельности для обучающихся с ТНР И ЗПР (1-10 класс); совершенствовать работу коррекционно-развивающей области; развитие системы дополнительного образования; совершенствование условий сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обучающихся.**

Программа развивает механизмы, предусмотренные Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации", который гарантирует обеспечение воспитания как взаимосвязанной с обучением, но осуществляемой также в форме самостоятельной деятельности, создает условия для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, формирует предпосылки для консолидации усилий семьи, общества и государства, направленных на воспитание подрастающего и будущих поколений.

Программа опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как

человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством. Программа ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка.

Программа содержит одиннадцать разделов:

**В программе отражаются:**

1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;

2) направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, запросы участников образовательного процесса;

3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

4) формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений («ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы);

5) этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;

6) основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и

внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания;

7) модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие, в том числе, рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса;

8) описание деятельности образовательной организации в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;

9) систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.);

10) критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях);

11) методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

12) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

**Программа обеспечивает:**

- формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик,

основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);

- усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
- приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
- социальную самоидентификацию обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности;
- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
- приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, участие в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных);
- участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;

- в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения;
- в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;
- формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;
- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;
- формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;
- овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;
- развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
- приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;
- создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогических работников, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы, совместную деятельность с родителями, (законными представителями);
- информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;

- использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);
- осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
- осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;
- формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;
- овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;
- формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
- убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;

- осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

Данная программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации целостного пространства воспитания и социализации обучающихся и является документом, определяющим воспитательную деятельность образовательного учреждения.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеурочной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам;
- в содержании и построении воспитательных занятий, организуемых воспитателем по циклограмме с учетом возрастных особенностей учащихся.

Согласно циклограмме занятия группируются в модули, в рамках которых реализуется несколько направлений воспитания обучающихся. На ступени начального образования практикуются следующие модули: «Голубая планета Земля», «Я, моя семья, мои друзья», «Я — гражданин», «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу», «Основы коммуникации», «Хозяйственно-бытовой

труд». На ступени основного образования практикуются модули: «Формирование личностной позиции и основ социального поведения», «Охрана здоровья. Физическое воспитание», «Основы гражданского самосознания и экономической грамотности», «Внеклассное чтение», «Культура общения», «Трудовое воспитание. Профессиональное самоопределение. Социально-бытовая ориентация».

Для решения воспитательных задач, обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Организуя работу с детьми по программе воспитания, педагог производит социально-психологическое и общее духовное восхождение детей по ступеням в освоении, усвоении и присвоении ценностей культурной жизни. И дети все более обретают способность жить в этом мире на уровне его высочайших достижений.

## **Основные принципы реализации Программы**

### **Программа:**

- осуществляется на основе качественно нового представления о роли и значении воспитания с учетом отечественных традиций, национально-региональных особенностей, достижений современного опыта;
- включает формирование разнообразных воспитательных систем, стимулирование разнообразия воспитательных стратегий и технологий, повышение эффективности взаимодействия учебной и внеурочной деятельности, установление и поддержание баланса государственного, семейного и общественного воспитания;
- учитывает принцип гуманистической направленности воспитания, обеспечивающий отношение педагога к воспитанникам как к ответственным субъектам собственного развития, поддерживающий субъектно-субъектный характер в отношении взаимодействия, устанавливающий равноправное партнерство между всеми участниками образовательной деятельности, включающий оказание психолого-педагогической помощи учащимся в процессе социализации.

## **Этапы реализации Программы**

### **I этап – подготовительный (2016-2017 гг.)**

Аналитико-диагностическая деятельность. Поиск и коррекция инновационных технологий, форм, методов и способов воспитания с учетом лично-значимой модели образования. Изучение современных технологий новаторов, обобщение их педагогического опыта. Определение стратегии и тактики деятельности.

### **II этап – практический (2017-2020 гг.)**

Апробация и использование в учебно-воспитательном процессе лично-ориентированных технологий, приемов, методов воспитания школьников, социальной и психолого-педагогической поддержки личности ребенка в процессе развития и раскрытия его индивидуальных особенностей.

### **III этап – обобщающий (2020-2021 гг.)**

Обработка и интерпретация данных за 5 лет. Соотношение результатов реализации программы с поставленными целью и задачами. Определение перспектив и путей дальнейшего формирования воспитательной системы. Воспитательная программа школы-интерната предполагает, что наше новое молодое поколение должно быть настоящими членами общества. Мы должны быть здоровы нравственно и физически, талантливы, творчески одарены, гуманны и трудолюбивы. Мы - будущее этой страны!

Данная программа определяет концептуальные основы и направления воспитательной деятельности всех структур школьной педагогической системы.

## 1. ЦЕЛЬ И ОБЩИЕ ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ ГОБОУ МКШИ

**Воспитание** – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – целенаправленный процесс, осознаваемый и педагогом, и обучающихся.

**Духовно-нравственное воспитание** – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

**Духовно-нравственное развитие** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

**Цель** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должна отражать **нравственный портрет идеально воспитанного школьника:**

- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- соблюдающий нормы и правила общения;
- проявляющий уважение и терпимость к чужому мнению;
- умеющий грамотно разрешать конфликты в общении;
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- честный и справедливый;
- творящий и оберегающий красоту мира;
- доброжелательный, обладающий коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.



На основе портрета идеально воспитанного учащегося формулируется **цель духовно-нравственного развития и воспитания** – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

### **Задачи в области формирования личностной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности;
- формирование основ морали;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);
- принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям;
- осознание школьником ценности человеческой жизни;
- формирование нравственного смысла учения;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие способности открыто выражать и аргументировано отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- формирование творческого отношения к учебе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;
- формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;
- осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование экологической культуры.

### **Задачи в области формирования социальной культуры:**

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различными социальных и профессиональных групп;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межнационального общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

#### **Задачи в области формирования семейной культуры:**

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

## **2. ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ ВОСПИТАНИЯ РОССИЙСКИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению.

В Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников приведена система базовых национальных ценностей. Критерием их систематизации, разделения по определенным группам были выбраны источники нравственности и человечности, т. е. те области общественных отношений, деятельности, сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, систему общественных отношений.

**Традиционными источниками нравственности являются:**

- **патриотизм** (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- **социальная солидарность** (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- **гражданственность** (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- **семья** (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

- **труд и творчество** (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- **наука** (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- **традиционные российские религии.** Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий присваиваются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
- **искусство и литература** (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- **природа** (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- **человечество** (мир во всем мире, многообразие и равноправие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс перехода базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

### **3. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЦЕННОСТНЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ**

Общие задачи воспитания и социализации учащихся классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития гражданина России.

Организация воспитания и социализации обучающихся школы-интерната в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
2. Нравственное и духовное воспитание.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
4. Интеллектуальное воспитание.
5. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.
6. Социокультурное и медиакультурное воспитание.
7. Культуротворческое и эстетическое воспитание.
8. Правовое воспитание и культура безопасности.
9. Воспитание семейных ценностей
10. Формирование коммуникативной культуры.
11. Экологическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Каждое из направлений воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечить принятие их обучающимися:

## **1. Гражданско-патриотическое воспитание:**

### **Ценности:**

- любовь к России, своему народу, своему краю, к своей малой родине;
- служение Отечеству;
- гражданское общество;
- поликультурный мир;
- свобода личная и национальная;
- доверие к людям, институтам государства и гражданского общества;
- долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей;
- закон и правопорядок;
- межэтнический мир;
- свобода и ответственность;
- доверие к людям;
- социальная солидарность;
- мир во всём мире;
- многообразие и уважение культур и народов.

## **2. Нравственное и духовное воспитание:**

### **Ценности:**

- добро и зло;
- истина и ложь;
- смысл и ценность жизни;
- справедливость;
- милосердие;
- проблема нравственного выбора;

- Достоинство;
- любовь;
- честь;
- уважение родителей;
- уважение достоинства другого человека,
- равноправие,
- ответственность,
- забота о старших и младших;
- свобода совести и вероисповедания
- представление о светской этике,
- представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения.

### **3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

#### **Ценности:**

- трудолюбие;
- творчество;
- познание; истина;
- созидание;
- целеустремленность;
- настойчивость в достижении целей;
- бережливость;
- уважение к труду и людям труда;
- нравственный смысл труда,
- творчество и созидание;
- бережливость;

- выбор профессии.

#### **4. Интеллектуальное воспитание:**

##### **Ценности:**

- научное знание;
- настойчивость в достижении целей;
- стремление к познанию и истине;
- научная картина мира;
- нравственный смысл учения и самообразования;
- интеллектуальное развитие личности;
- ценности и безопасности современного информационного пространства.

#### **5. Здоровьесберегающее воспитание:**

##### **Ценности:**

- здоровье физическое;
- здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива);
- ценность духовного и нравственного здоровья;
- ценности занятий физической культурой и спортом;
- активный, здоровый образ жизни.

#### **6. Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

##### **Ценности:**

- толерантность;

- миролюбие;
- гражданское согласие;
- социальное партнерство;
- социальная агрессия;
- межнациональная рознь;
- экстремизм;
- терроризм;
- фанатизм (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

## **7. Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

### **Ценности:**

- *красота;*
- *гармония;*
- *духовный мир человека;*
- *самовыражение личности в творчестве и искусстве;*
- *эстетическое развитие личности;*
- национальная культура;
- эстетические идеалы и ценности;
- эстетические эталоны различных культур и эпох.

## **8. Правовое воспитание и культура безопасности:**

### **Ценности:**

- основные права и обязанности;

- принципы демократии;
- уважение к правам человека и свободе личности;
- формирование электоральной культуры;
- безопасность и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе;
- информационная безопасность;
- влияние на безопасность молодых людей отдельных молодёжных субкультур;
- взаимопонимание;
- терпимость;
- межнациональная солидарность

## **9. Воспитание семейных ценностей:**

### **Ценности:**

- институт семьи;
- семейные ценности;
- традиции;
- культура семейной жизни;
- этика и психология семейных отношений.

## **10. Формирование коммуникативной культуры:**

### **Ценности:**

- межличностная коммуникация;
- межкультурная коммуникация;
- ответственного отношения к слову как к поступку;
- современных средств коммуникации и безопасности общения;

- ценностные представления о родном языке, его особенностях и месте в мире;
- средства массовой информации;
- партнеров по общению и деятельности, одноклассников;
- сотрудничество;
- вербальными и невербальными средствами общения.

## 11. Экологическое воспитание:

### Ценности:

- жизнь во всех её проявлениях;
- родная земля;
- заповедная природа;
- планета Земля;
- *экологическая безопасность;*
- *экологическая грамотность;*
- *физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье;*
- *экологическая культура;*
- *экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни;*
- *ресурсосбережение;*
- *экологическая этика;*
- *экологическая ответственность;*
- *социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды;*
- *устойчивое развитие общества в гармонии с природой;*

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

#### **4. ПРИНЦИПЫ И ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ**

Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни. Категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления.

Уклад школьной жизни – это процесс формирования жизни учащихся, организуемый педагогическим коллективом школы-интерната при активном и согласованном участии семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных российских религиозных организаций.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Школа вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Педагогическая поддержка нравственного самоопределения школьника есть одно из условий его духовно – нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается в человеке главное – совесть, его нравственное самосознание.

В основе Программы воспитания и социализации учащихся и организуемого в соответствии с ней нравственного уклада школьной жизни лежат перечисленные ниже принципы.

##### **Принцип ориентации на идеал.**

Идеал – это высшая ценность, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должны быть актуализованы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения.

### **Аксиологический принцип.**

Принцип ориентации на идеал интегрирует социально-педагогическое пространство образовательного учреждения. Аксиологический принцип позволяет его дифференцировать, включить в него разные общественные субъекты. В пределах системы базовых национальных ценностей общественные субъекты могут оказывать школе содействие в формировании у обучающихся той или иной группы ценностей.

### **Принцип следования нравственному примеру.**

Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечивает возможность построения собственной системы ценностных отношений.

### **Принцип диалогического общения.**

Диалогическое общение школьника со сверстниками, родителями, учителем и с другими взрослыми играет большую роль в формировании

ценностных отношений. Диалог исходит из признания и уважения права школьника свободно выбирать и присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Выработка собственной системы ценностей невозможны без диалогического общения ребенка со взрослым.

### **Принцип идентификации (персонификации)**

Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы - яркие, эмоционально-привлекательные образы людей. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребенка.

### **Принцип полисубъектности воспитания**

Школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована. Национальный воспитательный идеал, система базовых национальных ценностей должны быть приняты всеми субъектами развития и воспитания учащихся.

### **Принцип совместного решения лично и общественно значимых проблем.**

Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Их решение требует не только внешней активности, но и существенной перестройки внутреннего душевного, духовного мира личности, изменения отношений (а отношения и есть ценности) личности к явлениям

жизни. Воспитание — это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в ходе совместного решения стоящих перед ним лично и общественно значимых проблем.

### **Принцип системно-деятельностной организации воспитания.**

Один из основателей системно-деятельностного подхода – А.Н. Леонтьев, определял воспитание как преобразование знания о ценностях в реально действующие мотивы поведения.

Принятие ребенком ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с учителями и воспитателями, родителями, сверстниками, другими значимыми для него субъектами. Применительно к организации пространства воспитания и социализации школьника, пространства его духовно-нравственного развития системно-деятельностный подход имеет свои особенности:

- воспитание как деятельность должно охватывать все виды образовательной деятельности: учебной, внеурочной, внешкольной.
- системно-деятельностный подход учитывает утрату семьей и школой монополии на воспитание и предусматривает, что деятельность различных субъектов воспитания и социализации, при ведущей роли общеобразовательной школы, должна быть по возможности согласована.

Системно-деятельностная организация воспитания должна преодолевать изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивать их полноценную и своевременную социализацию. В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости.

Школе как социальному субъекту — носителю педагогической культуры принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации подростка.

## **5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ**

### **5.1. Современные особенности воспитания и социализации обучающихся школы**

С первых дней пребывания в школе формируется отношение учащихся к школе, образованию в целом, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы их социального, гражданского поведения, характер их трудовой, общественной, творческой деятельности. Необходимо учитывать принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, о которых педагоги еще два - три десятилетия назад даже не догадывались. Учет этих условий требует существенной корректировки подходов к организации воспитания и социализации обучающихся.

- Современный ребенок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) этих и других источников информации нередко является доминирующим в процессе воспитания и социализации.

- Сегодня существует и усиливается конфликт между характером присвоения ребенком знаний и ценностей в школе (системность, последовательность, традиционность, культуросообразность и т. д.) и вне школы (клиповость, хаотичность, смешение высокой культуры и бытовой, размывание границ между культурой и антикультурой и т. д.). Этот конфликт меняет

структуру мышления детей, их самосознание и миропонимание, ведет к формированию эклектичного мировоззрения, потребительского отношения к жизни, морального релятивизма.

- Современный ребенок живет иллюзией свободы. Снятие многих табу в виртуальных, информационных средах сопровождается падением доверия к ребенку со стороны взрослых. Растущий человек не выводится, как это было еще несколько десятилетий назад, за пределы детских дел и забот, не включается в посильное для него решение реальных проблем семьи, местного сообщества, государства. Изоляция детей от проблем, которыми живут взрослые, искажает их социализацию, нарушает процессы их взросления.

- Подмена реальных форм социализации виртуальными, ослабление вертикальных связей между детьми и взрослыми, между разновозрастными детьми приводят к самоизоляции детства. Результатом этого является примитивизация сознания детей, рост агрессивности, жестокости, цинизма, грубости, за которыми на самом деле скрываются страх, одиночество, неуверенность, непонимание и неприятие будущего.

- В силу произошедшей в 1990-е гг. переориентации воспитания с коллективистской на индивидуалистическую модель, фактического отсутствия форм совместной со взрослыми, старшими детьми, подростками, молодежью социально ориентированной деятельности, девальвации традиционных ценностей произошли существенные изменения в системе отношения ребенка к окружающему миру, к другим людям, к себе самому. Значительно снизилась ценность других людей и участия в их жизни, на первый план вышло переживание и позиционирование себя, вследствие чего в обществе распространяется эгоизм, происходит размывание гражданственности, социальной солидарности и трудолюбия. Общеобразовательная школа призвана активно противодействовать этим негативным тенденциям. Прежде всего, следует скорректировать сложившееся в течение последних десятилетий понимание воспитания преимущественно как управления процессом развития и формирования личности через организацию разнообразной внеурочной

деятельности. Современная воспитательная система – это уже не только приведенная в систему воспитательная работа, представленная набором технологий, разрабатываемых в основном в рамках дополнительного образования. Подход, при котором воспитание сведено к проведению мероприятий и фактически отделено от содержания деятельности ребенка в школе, в семье, в группе сверстников, в обществе, от его социального и информационного окружения, усиливает объективно существующую в современной культуре тенденцию к изоляции детской субкультуры от мира не только взрослых, но и от старшего поколения детей и молодежи. Это приводит к еще большему нарушению механизмов трансляции культурного и социального опыта, разрыву связей между поколениями, атомизации личности, снижению ее жизненного потенциала, росту неуверенности в собственных силах, падению доверия другим людям, обществу, государству, миру, самой жизни. Изоляция детских субкультур является причиной нарастания конфликтов внутри самой школы.

В основе программы воспитания и социализации обучающихся и организуемого в соответствии с ней нравственного уклада школьной жизни лежат три подхода: **аксиологический, системно-деятельностный, развивающий.**

#### **Аксиологический подход.**

Воспитание, по существу, представляет собой социальную деятельность, обеспечивающую передачу ценностей от старшего поколения к младшему, от взрослых к детям, от человека к человеку. Ценности нематериальны, ими нельзя владеть и распоряжаться. Ценность есть у человека только тогда, когда она принимается через совместную с другими людьми деятельность. Принятие ценности – ключевой фактор человечности,

обеспечивающий устойчивость всему личностному существованию. Принятие ценности через деятельность открывает нравственное измерение в самой этой деятельности, создает дистанцию между идеальной ценностью и материальными формами деятельности и, таким образом, обеспечивает моральную рефлексивность, пробуждает нравственное самосознание – совесть человека. Поскольку ценности – это смыслы, то их принятие вносит смыслы в жизнь человека, открывает перед ним жизнь в ее духовном качестве.

Ценности – это смыслы воспитания и социализации. Они существуют ради того, чтобы научить человека принимать ценности через деятельность и оценивать деятельность, инициировать и поддерживать ее с нравственных, общественно одобряемых позиций. По ведущему типу деятельности можно различать воспитание и социализацию школьников:

**воспитание** – это преимущественно межличностная (и в таком качестве самоценная) деятельность в семье, школе, учреждениях дополнительного образования и т. д., обеспечивающая поддержку духовно-нравственного развития ребенка;

**социализация** – это содействие духовно-нравственному развитию ребенка, приобретению им первоначального социально-нравственного опыта посредством включения его в решение общественных, культурных, экологических, производственных и иных задач. Границы между воспитанием и социализацией прозрачны и относительны.

Аксиологический подход изначально определяет систему воспитания и социализации школьников, весь уклад школьной жизни, в основе которого – национальный воспитательный идеал как высшая педагогическая ценность, смысл всего современного образования и система базовых национальных ценностей. Система ценностей определяет содержание основных направлений воспитания и социализации школьников. Аксиологический подход является определяющим для всего уклада школьной жизни. Сам этот уклад должен быть

социальной, культурной, личностной ценностью для младших школьников, педагогов и родителей.

Аксиологический подход в воспитании утверждает человека как носителя базовых национальных ценностей, как высшую ценность, способную к принятию и внесению в мир абсолютных ценностей. Он позволяет выстроить на прочных нравственных основах уклад жизни школьника и, таким образом, противостоять моральному релятивизму социальной среды.

### **Системно-деятельностный подход.**

Этот подход является определяющим для основной образовательной программы общего образования, и его содержание раскрыто в Стандарте.

Применительно к организации пространства воспитания и социализации школьника, пространства его духовно-нравственного развития системно-деятельностный подход имеет свои особенности.

Первая особенность в том, что воспитание как деятельность принципиально не может быть локализовано или сведено к какому-то одному виду, но должно охватывать и пронизывать собой все виды образовательной деятельности: учебной (в том числе в границах разных образовательных дисциплин), учебно-трудовой, художественной, коммуникативной, спортивной, досуговой и др. Для принятия ценностей важна системная организация различных видов нравственно ориентированной деятельности школьника в образовательном учреждении. Системно-деятельностный подход отвергает попытки локализовать воспитание в границах отдельных учебных предметов или образовательной области, как-то: «Духовно-нравственная культура», «Этика», «Азбука нравственности» и т.д. Последние необходимы как компоненты единого системно-деятельностного пространства духовно-нравственного развития ребенка.

Вторая особенность применения системно-деятельностного подхода обусловлена утратой семьей и школой монополии на воспитание и социализацию ребенка. На него, а также на родителей и учителей оказывают мощное воспитательное и социализирующее влияние (не всегда позитивное) СМИ, Интернет, телевидение, иные источники информации, религиозные и общественные организации, молодежные сообщества и др. Уже в младшем школьном возрасте растущий человек тем или иным образом включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Современный процесс воспитания и социализации полисубъектен. Системно-деятельностный подход учитывает это и предусматривает, что деятельность различных субъектов воспитания и социализации, при ведущей роли общеобразовательной школы, должна быть по возможности согласована. В федеральном государственном образовательном стандарте общего образования эта идея выражена в форме Стандарта как общественного договора, а механизмами ее реализации в Концепции являются национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, принимаемых всеми субъектами воспитания и социализации.

Системно-деятельностный подход выступает методологической основой организации уклада школьной жизни. Также он позволяет понять, что представляют собой воспитание и социализация в структурно-методологическом плане. Это не рядоположенный вид социально-педагогической деятельности. Это метадеятельность, педагогически интегрирующая различные виды деятельности, в которые объективно включен школьник посредством усвоения идеалов, ценностей, нравственных установок, моральных норм. Таким образом, достигается согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации пространства духовно-нравственного развития школьника.

### **Развивающий подход.**

Развивающий подход дает принципиальное понимание системно-деятельностной многоукладной технологии духовно-нравственного развития обучающегося и определяет общую конструкцию Программы воспитания и социализации учащихся.

Процесс воспитания и социализации технологически начинается с определенной ценности (знания о ценности) и в ней же получает свое относительное завершение, но уже как в реально действующем и смыслообразующем мотиве поведения ребенка. В сознательном принятии определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней заключен развивающий характер воспитания и социализации. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы (как минимум узнаваемы, знаемы) и принимаемы (применимы ребенком как минимум в одной практической ситуации).

Развивающий характер воспитания и социализации достигается, когда ценности формулируются в виде вопроса, поставленного педагогом, принимаемого обучающимся и обращенного им к содержанию обучения, семейной, социальной, культурной жизни, к самому себе. Что есть милосердие? любовь? закон? честь? И т. д. Понимание есть ответ на определенный вопрос. Понимание жизни, общества, культуры человеком достигается через вопрошание их ценности, значения, смысла для себя.

Для решения педагогической воспитательной задачи, которая вытекает из базовых ценностей, учащиеся вместе с педагогами, родителями, обращаются к содержанию:

- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- истории, традиций и современной жизни своей малой родины;
- общеобразовательных дисциплин;

- произведений искусства и кино;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- фольклора народов России;
- традиционных российских религий;
- истории своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;
- других источников информации .

Таким образом, содержание разных видов деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности в педагогическом процессе последовательно раскрываются в этом содержании.

Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной и воспитательной деятельности. Они пронизывают все учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина. Система национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью. Три вышеперечисленных подхода определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придать ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу способен педагог. Школьник испытывает большое доверие к учителю, воспитателю. Для ребенка слова педагога, его поступки, оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о

справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет эффективность их воспитания и социализации.

Педагог и родители подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в воспитании школьника. Пример – это персонафицированная ценность. Необходимо стремиться к тому, чтобы весь уклад жизни школьника был наполнен множеством примеров нравственного поведения. Они широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных российских религий, литературе и других видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни. Примеры надо находить не только в прошлом, но и в настоящем. Большое значение имеет общение школьников с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем примерам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушиваются на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Воспитание и социализация требуют внимательного отношения к каждому ученику. Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом устойчивых, традиционных нравственных начал. Нравственный учитель и воспитатель через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Система ценностных установок личности осознаваема ею и всегда индивидуальна. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения

пробуждается самое главное в человеке – совесть – его нравственное самосознание.

Воспитание и социализация должны преодолевать самоизоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребенка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Воспитание и социализация школьников, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости для детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: нередко они его не осознают, потому что недостаточно действуют, поскольку живут преимущественно в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и его своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и принятие ребенком культурной нормы как своей собственной цели и желаемого будущего.

## **5.2. Требования к условиям воспитания и социализации обучающихся**

Федеральные государственные образовательные стандарты включают в себя требования к условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям. В числе иных условий могут быть определены те, которые несводимы к

кадровым, финансовым и материально-техническим, но необходимы для полноценного осуществления процесса воспитания и социализации обучающегося и становления его гражданского самосознания. Эти **требования** должны быть реализованы в ГОБОУ МКШИ, которая позиционирует себя в едином федеральном воспитательном пространстве:

- создание (наличие) культурно-воспитательной среды образовательного учреждения, воссоздающей ценности (символы) российской нации, народов РФ, территориально-регионального и местного сообщества;
- создание (наличие) социально-воспитательной среды образовательного учреждения, воссоздающей символы российской государственности: герб, флаг, гимн, изображения лидеров государства и знаменитых людей российской истории, государственные праздники, памятные даты национальной истории и другие;
- создание (наличие) эколого-воспитательной среды образовательного учреждения, воссоздающей ценности здорового образа жизни, бережного отношения к своей жизни, жизни других людей, природы, планеты в целом;
- создание (наличие) эстетической среды образовательного учреждения, воссоздающей ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы;
- создание (наличие) школьной воспитательной среды, воссоздающей историю данного образовательного учреждения, его культурные, педагогические и другие традиции, портреты и биографии замечательных педагогов и выпускников, другие события ее прошлого и настоящего;
- работа школы с семьей, систематическое привлечение родителей (законных представителей) обучающихся к разработке и осуществлению

школьных программ по воспитанию обучающихся;

- взаимодействие общеобразовательного учреждения при разработке и реализации воспитательных программ с социальными субъектами воспитания: ветеранскими, экологическими, национально-культурными и иными общественными организациями, традиционными российскими религиозными организациями, армией, органами охраны правопорядка;
- взаимодействие общеобразовательного учреждения при разработке и реализации воспитательных программ с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта;
- установление и совершенствование системы межпредметных связей, содержательно раскрывающих базовые национальные ценности, на освоение которых обучающимися направлены программы духовно-нравственного развития;
- интеграция учебной, внеучебной, внешкольной, семейно-воспитательной, общественно полезной деятельности в рамках программы воспитания и социализации обучающихся;
- направленность программы воспитания и социализации обучающихся на решение проблем их личной, семейной и школьной жизни, а также проблем села Минькино, Кольского района, города Мурманска, Мурманской области, Кольского края, России;
- педагогическая поддержка детско-юношеских и молодежных организаций и движений, содействующих духовно-нравственному развитию гражданина России.

### 5.3. Задачи воспитания и социализации ГОБОУ МКШИ

<b>Направление воспитательной работы</b>	<b>Задачи работы по направлению</b>
<b>1. Гражданско-патриотическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать у обучающихся такие качества, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность;</li><li>• Воспитывать любовь и уважение к традициям Отечества, школы, семьи;</li><li>• Формировать у обучающихся правовую культуру, свободно и ответственно самоопределяться в сфере правовых отношений с обществом;</li><li>• Проявлять свою гражданскую позицию в самых непредвиденных ситуациях, бороться с безнравственными и противоправными поступками людей.</li></ul>
<b>2. Нравственное и духовное воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать у обучающихся такие качества как: культура поведения, эстетический вкус, уважение личности;</li><li>• Изучать с обучающимися нравственные традиции их семей и поколений, создавать условия для нравственного самовоспитания учащихся;</li><li>• Укрепление нравственности, основанной на свободе воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;</li><li>• Усвоение обучающимися базовых национальных</li></ul>

	ценностей, духовных традиций народов России.
<p><b>3.</b></p> <p><b>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для развития у обучающихся творческих способностей;</li> <li>• Формирование у обучающихся положительного эмоционального отношения к труду как основе трудолюбия;</li> <li>• Воспитание правильного отношения к труду и творчеству при дружной, совместной работе семьи и школы;</li> <li>• Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей целеустремленности и настойчивости в достижении результата.</li> </ul>
<p><b>4. Интеллектуальное воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможности учащихся средствами воспитательной работы;</li> <li>• Стимулировать интерес у учащихся к исследовательской деятельности, научной работе;</li> <li>• Научить обучающихся использовать проектный метод в социально значимой деятельности;</li> <li>• Поощрять инициативу и стремление учащихся к интеллектуальному самосовершенствованию при подготовке к проведению итоговой аттестации.</li> </ul>
<p><b>5.</b></p> <p><b>Здоровьесберегающее воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья;</li> <li>• Популяризация занятий физической культурой и спортом;</li> <li>• Способствовать преодолению вредных</li> </ul>

	<p>привычек обучающихся средствами физической культуры и занятием спортом.</p>
<p><b>6. Социокультурное и медиакультурное воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать гармоничному развитию и воспитанию гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества;</li> <li>• Формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различными социальных и профессиональных групп;</li> <li>• Развивать умение творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из различных источников (в ходе выполнения информационных проектов - дайджестов, электронных и бумажных справочников, энциклопедий, каталогов с приложением карт, схем, фотографий).</li> </ul>
<p><b>7. Культуротворческое и эстетическое воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для пропаганды культуротворческого воспитания в школе на районном и других уровнях через открытые мероприятия, публикации в СМИ;</li> <li>• Формировать целостное мировоззрение ученика, включающие систему представлений о природе, культуре, обществе, человеке и себе самом, то есть</li> </ul>

	<p>культурной и социальной самоидентификации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эстетических потребностей ценностей и чувств;</li> <li>• Вооружить своего воспитанника основательными критериями своего профессионального выбора, учитывая становление самосознания ученика на пути освоения окружающей действительности.</li> </ul>
<p><b>8.Правовое воспитание и культура безопасности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять у школьников запас правовых знаний, знакомить их с правовым и политическим устройством общества, формировать базу правового и политического сознания личности;</li> <li>• Научить школьников приемам безопасного и ответственного поведения, воспитать умение пользоваться своими правами, личными свободами и следовать своим обязанностям, научить ребят разбирать политическую информацию.</li> </ul>
<p><b>9. Воспитание семейных ценностей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление отношения к семье как основе Российского общества;</li> <li>• Формирование представлений о знании семьи для устойчивого и успешного развития человека;</li> <li>• Укрепление обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;</li> <li>• Знание традиций своей семьи, культурно -</li> </ul>

	<p>исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.</p>
<p><b>10. Формирование коммуникативной культуры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовать учебу актива классов;</li> <li>• Развивать самоуправление в школе и в классе, развивать у обучающихся качества: активность, ответственность, самостоятельность, инициатива;</li> <li>• Создание условий для развития творческого мышления у школьника и накопления опыта позитивного творческого общения;</li> <li>• Способствовать развитию эмоциональной саморегуляции, эмоционального осознания собственных чувств, переживаний, основ эмпатического взаимодействия у подростков в условиях межличностного взаимодействия;</li> <li>• Содействовать формированию коммуникативных способностей, культуры речи, культуры поведения и толерантности у воспитанников.</li> </ul>
<p><b>11. Экологическое воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение обучающихся природы и истории родного края;</li> <li>• Формировать правильное отношение к окружающей среде;</li> <li>• Организация работы по совершенствованию туристских навыков;</li> <li>• Содействие в проведении исследовательской работы обучающихся;</li> <li>• Формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.</li> </ul>

## **5.4. Роль воспитателя, классного руководителя в процессе воспитания и социализации**

Происходят серьезные изменения во всех сферах социальной жизни. Становятся иными требования к школе, ученикам и педагогам. Однако значимость роли воспитателя, классного руководителя не снижается.

Сегодня он выполняет три взаимосвязанные функции:

- организует разнообразную деятельность в классе, группе;
- заботится о развитии и здоровье ребенка;
- помогает учащимся в решении возникших проблем.

Главное в деятельности воспитателя, классного руководителя – содействие саморазвитию личности, реализации её творческого потенциала, обеспечение активной социальной защиты ребенка, создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий детей по решению собственных проблем.

В работе воспитателя, классного руководителя следует выделить три главных направления:

### **1. Непосредственное воздействие на ученика:**

- изучение индивидуальных способностей, его развития, окружения, интересов;
- программирование и планирование воспитательных действий;
- реализация комплекса методов и форм индивидуальной работы.

### **2. Создание воспитывающей среды:**

- сплочение коллектива;
- формирование благоприятной эмоциональной атмосферы;
- включение учащихся в разные виды социальной деятельности;
- развитие детского самоуправления.

### **3. Коррекция влияния различных субъектов социальных отношений ребенка:**

- социальная помощь семье;
- взаимодействие с педагогическим коллективом;
- коррекция средств массовой коммуникации;
- нейтрализация негативных воздействий социума;
- взаимодействие с другими образовательными учреждениями.

Воспитатель, классный руководитель обязан постоянно совершенствовать свои умения, навыки, знания, владеть современными методами воспитания детей. Методическую помощь воспитателям, классным руководителям в школе оказывают педагогические советы, методическое объединение воспитателей, классных руководителей, консультации заместителя директора по воспитательной работе, педагога-психолога, социального педагога.

В школе собрана необходимая библиотека воспитателя, классного руководителя, где он может получить интересующую его информацию.

### **5.5. Социальное проектирование как ведущая форма социализации подростков**

Социальное проектирование — особый вид деятельности подростка. Именно социальное проектирование позволяет подростку решать основные задачи возраста:

- формировать свою Я - концепцию и мировоззрение;
- устанавливать новые способы социального взаимодействия с миром взрослых.

**Под социальным проектированием понимают деятельность:**

- социально значимую, имеющую социальный эффект;
- результатом которой является создание реального (но не обязательно вещественного) «продукта», имеющего для подростка практическое значение, и принципиально, качественно нового в его личном опыте;
- задуманную, продуманную и осуществленную подростком; в ходе которой подросток вступает в конструктивное взаимодействие с миром, со взрослой культурой, с социумом; через которую формируются социальные навыки подростка.

Социальное проектирование является одной из множества деятельностей подростка, сочетаясь и пронизывая другие ее виды. В ходе учебной деятельности школьника социальное проектирование можно рассматривать как мотивационную компоненту, как методический прием организации учения.

**Объектом деятельности** в ходе социального проектирования могут выступать:

- **социальные явления** («социальные негативы» — курение, наркомания, сквернословие, алкоголизм);

- **социальные отношения** (отношение к старикам, к молодежи, к детям; отношение к клиенту, к потребителю, к заказчику;; политическое взаимодействие, влияние, др.);
- **социальные институты** (органы власти и управления, политическая партия, школа, больница, магазин, почта, парикмахерская и др.);
- **социальная среда:** ландшафт в целом (городской, сельский), социальный ландшафт (пандусы, остановки, реклама, места отдыха, выгула собак, игровые площадки, внешний вид и обустройство стадиона и т.п.)

Выступая сложным системным образованием, социальное проектирование включает в себя **социальную пробу, социальную практику и социальный проект.**

**Социальная проба** - такой вид социального взаимодействия, в ходе которого подросток получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия.

**Социальная практика** — это, во-первых, процесс освоения, отработки социальных навыков и, во-вторых, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной.

**Социальный проект** — наиболее сложный тип социального проектирования. Данная деятельность предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта. Этот продукт деятельности является средством разрешения противоречия между социальной трудностью, проблемой, воспринимаемой как лично значимая, и

потребностью личности, а сама деятельность — мостом, связывающим социум и личность.

## **Основные требования к проекту**

**1. Целостность** – общий замысел проекта ясен и очевиден. Каждая его часть соответствует общему замыслу и предполагаемому результату.

**2. Последовательность и связность** – части проекта представляют собой логическую цепочку. Бюджет опирается на описание ресурсов и сочетается с планом.

**3. Объективность и обоснованность** – доказательство того, что идея проекта, подход к решению проблемы являются следствием осмысления социальной ситуации и оценки возможностей ее улучшения.

**4. Компетентность авторов** – обладание достаточным уровнем знаний, умений, навыков для самостоятельного рассуждения, принятия решений, проявления инициативы.

**5. Ограниченность** – проект ограничен по целям и задачам, результатам, во времени. Ограниченность проекта означает, что он содержит:

- этапы и конкретные сроки их реализации;
- четкие и измеряемые задачи;
- конкретные результаты;
- планы и графики выполнения работ;

- конкретное количество и качество ресурсов, необходимых для реализации.

**6. Жизнеспособность** – определение перспектив развития проекта в дальнейшем, возможности его реализации в других условиях.

## **Методики социального проектирования**

В социальном проектировании используют специальные методики.

**Методика матрицы идей** – на основе нескольких независимых переменных составляются различные варианты решений. В качестве переменных могут выступать сложность и первоочередность поставленных задач, сроки осуществления замысла, материальные и финансовые ресурсы. Просчитывая варианты из этих переменных, можно определить наиболее эффективный путь реализации проекта в заданных условиях.

**Методика вживания в роль** помогает получить более точное представление о том, что нужно сделать в процессе проектирования.

**Метод аналогии** является общенаучным и логическим методом, с помощью которого на основе подобия, сходства предметов в каких либо свойствах, признаках или отношениях формулируется прогноз о наличии указанных свойств, признаков или отношений у явления, которое выступает объектом проектирования. Степень точности прогноза по аналогии возрастает, если принимаются в расчет следующие обстоятельства: большое количество общих признаков, они существенные, глубоко познана взаимная закономерная связь сравниваемых предметов.

**Методика мозгового штурма** (мозговая атака, мозговой штурм, англ. Brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

**Методика синектики** – несколько предложений рассматриваются отдельно друг от друга, а потом между ними устанавливаются связи и зависимости.

**Основными направлениями реализации социальных проектов в ГОБОУ МКШИ являются :**

- Изменение качества жизни на территории села Минькино, близлежащих окрестностей и города (благоустройство, социальное партнерство);
- Организация сообществ (клубов по интересам);
- Здоровый образ жизни (вовлечение в него широких масс, противостояние вредным привычкам, повышение уровня безопасности жизнедеятельности, привлечение средств массовой информации);
- Поддержка детей с проблемами (дети-сироты, с проблемами развития, находящиеся в трудной жизненной ситуации, жертвы социальных и экологических катастроф, жестокого обращения в семье);
- Социальная помощь ветеранам и пожилым людям, пропаганда традиционных семейных ценностей и связей;
- Молодежная инициатива (досуг, временное трудоустройство, профориентация, демократизация школьной жизни, правовое обучение).

## **Ожидаемые результаты социального проектирования:**

- повышенная социальная активность обучающихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе;
- готовность органов местного самоуправления выслушать доводы воспитанников и принять их предложения по улучшению социальной ситуации;
- реальный вклад обучающихся в изменение социальной ситуации в местном сообществе. Положительные изменения в сознании детей и подростков, повышение уровня общей культуры воспитанников;
- наличие у членов проектных групп сформированных навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально полезного дела;
- изменение общественного мнения, увеличения числа жителей, готовых лично включиться в практическую деятельность по улучшению социальной ситуации в местном сообществе.

## **6. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ В ГОБОУ МСКОШИ**

Реализация Программы воспитания и социализации учащихся ГОБОУ МКШИ общего образования предполагает создание социально открытого пространства, в котором каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основу данной Программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;

- в характере сотрудничества ребенка и взрослого;
- в опыте организации индивидуальной, групповой и коллективной форм деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере взрослого ученикам.

В основу содержания воспитания и социализации учащихся ГОБОУ МКШИ положены базовые национальные ценности в логике реализации основных направлений.

Каждое направление содержит задачи, соответствующую систему базовых ценностей.

### **6.1. Гражданско-патриотическое воспитание**

#### **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.**

Воспитание гражданина является общей целью образовательной системы России. Гражданственность как черта личности включает в себе внутреннюю свободу и уважение к государству, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства, проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения.

Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности и формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников.

**Гражданско-патриотическое воспитание** в школе – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки обучающихся к функционированию и взаимодействию в условиях

демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха.

### **Основные направления гражданско-патриотического воспитания**

Основные направления гражданско – патриотического воспитания в школе - интернате:

**Духовно - нравственное.** Осознание обучающимися в процессе гражданско-патриотического воспитания высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов, позиций в практической деятельности.

**Историко – краеведческое.** Система мероприятий, направленных на познание историко - культурных корней, осознаний неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе, формирование знаний о родном селе, городе, районе.

**Гражданско – правовое.** Воздействует через систему мероприятий на формирование правовой культуры и законопослушности, навыков оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, гражданской позиции, постоянной готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга; воспитывает уважение к государственной символике.

**Социально – патриотическое.** Направлено на активизацию духовно-нравственной и культурно-исторической преемственности поколений,

формирование активной жизненной позиции, проявление чувств благородства и сострадания, проявление заботы о людях пожилого возраста.

**Военно – патриотическое.** Ориентировано на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, изучение русской военной истории, воинских традиций.

**Спортивно - патриотическое.** Направлено на развитие морально-волевых качеств, воспитание выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование опыта служения Отечеству и готовности к защите Родины.

**Культурно - патриотическое.** Направлено на развитие творческих способностей обучающихся через приобщение их к музыкальному фольклору, устному народному творчеству, миру народных праздников, знакомство с обычаями и традициями русского народа.

**Целью раздела программы** по гражданско-патриотическому воспитанию в школе-интернате является создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения.

Данная цель охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности.

**Цель включает:**

- повышение качества функционирования системы гражданско-патриотического воспитания;
- развитие форм и методов гражданско-патриотического воспитания на основе новых информационных технологий;

- формирование у обучающихся ответственности, гражданской активности, стремления к самореализации;
- воспитание толерантности; уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- формирование чувства гражданского долга;
- формирование ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- усвоение ценности и содержания понятий как «служение Отечеству», «правовая система и правовое государство», «гражданское общество», об этических категориях «свобода и ответственность», о мировоззренческих понятиях «честь», «совесть», «долг», «справедливость», «доверие» и др. ;
- развитие нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье;
- развитие компетенции и ценностных представлений о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии и межкультурном взаимодействии.

Достижение данных целей становится возможным через решение следующих **задач**:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- формирование уважения к Конституции, государственной символике, родному языку, бережного отношения к народным традициям, истории, культуре, природе своей страны;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе Мурманской области;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; осмысление себя как гражданина общества;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, малой Родины;
- формирование патриотических чувств на основе изучения достопримечательностей родного Заполярья;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города Мурманска, села Минькино;
- любовь к школе, малой Родине, народу России;
- уважение к защитникам Отечества;
- умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, закон и правопорядок, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества;

**Реализация гражданско-патриотического направления воспитательной деятельности предполагает:**

- формирование у обучающихся представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа, развитие мотивации к научно-исследовательской деятельности, позволяющей объективно воспринимать и оценивать бесспорные исторические достижения и противоречивые периоды в развитии российского государства;
- повышение уровня компетентности обучающихся в восприятии и интерпретации социально-экономических и политических процессов, и формирование на этой основе активной гражданской позиции и патриотической ответственности за судьбу страны;
- увеличение возможностей и доступности участия обучающихся в деятельности детских и юношеских общественных организаций, обеспечивающих возрастные потребности в социальном и межкультурном взаимодействии;
- развитие форм деятельности, направленной на предупреждение асоциального поведения, профилактику проявлений экстремизма, девиантного и делинкветного поведения обучающихся.

### **Основные направления, цели, формы деятельности.**

Комплекс программных мероприятий предусматривает их воплощение в жизнь через:

1. Знаниевый компонент, основанный на предметном начале для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста.
2. Региональный компонент с рассмотрением гражданской тематики.
3. Систему тематических бесед, творческих встреч и внеклассных воспитательных мероприятий.
4. Участие в тематических конкурсах, выставках.
5. Активное сотрудничество с социумом и общественными организациями.

**Действенными программами и проектами** в гражданско-патриотическом направлении воспитательной деятельности являются:

- **программы и проекты**, направленные на развитие межпоколенного диалога (например, поддержка ветеранов войны и труда, взаимодействие со старшими членами семьи в вопросах определения ценностей национальных и семейных традиций, профессиональной ориентации, культурно-эстетических взглядов, нравственных принципов);
- **программы и проекты**, направленные на исследование истории родного края, природного и культурного наследия страны и Мурманской области;
- **программы и проекты**, направленные на развитие компетенций в сфере межкультурной коммуникации, диалога культур, толерантности;
- **программы и проекты**, направленные на формирование уважительного отношения к труду, к человеку труда, к достижениям отечественной науки и производства, на развитие индивидуальных потенциальных профессиональных способностей молодого гражданина, на повышение потребности в определении своего места в социально-экономическом развитии российского государства;
- **программы и проекты**, направленные на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому с страны ( в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьного музея воинской славы, детских и молодёжных военно-спортивных центров и т.д.);
- **программы и проекты**, направленные на развитие общественного диалога, гражданского мира и сохранения среды обитания ( соучастие в

- проведении общественно значимых мероприятий, профессиональных и региональных праздников, экологических десантов и т.п.);
- историко-культурное краеведение, раскрывающее перед детьми историю, особенности культуры, природы, народных традиций Заполярья;
  - получение первоначальных представлений о Конституции России, ознакомление с государственной символикой - Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится школа-интернат (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг ит.д.);
  - ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания);
  - ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России, коренных народов Мурманской области (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций);
  - знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

- знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми - представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
- участие во встречах и беседах с выпускниками школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы в гражданско-патриотическом направлении воспитательной деятельности:**

- организация встреч обучающихся школы с родителями-военнослужащими;
- посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- изучение семейных традиций;

- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;

По направлению воспитания гражданственности, патриотизма, уважения к правам, человека могут свободам и обязанностям быть достигнуты следующие **воспитательные результаты**:

В школе формируется личность, осознающая себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладевающая следующими компетенциями:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- знания об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии Кольского края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- знания о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

**Для воспитания гражданственности, патриотизма** учающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы**:

1. Программа по патриотическому воспитанию «**Я – гражданин**» для подготовительного – 4 классов. (Приложение 1)
2. Воспитательная программа для подготовительного – 3 классов «**Дети – будущее России**». (Приложение 2)
3. Программа по патриотическому воспитанию «**Я – гражданин**» для подготовительного – 10 классов. (Приложение 3)

## **6.2. Нравственное и духовное воспитание**

### **Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации. Законопослушность, правопорядок, доверие, развитие экономики и социальной сферы, качество труда и общественных отношений — всё это непосредственно зависит от принятия гражданином России общенациональных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является **воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.**

**Основные принципы нравственного и духовного воспитания в школе-интернате:**

- гуманистическая направленность воспитания,
- природосообразность,

- культуросообразность,
- светский характер образования,
- законность.

**Ценности:** нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

**Целью** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в школе - интернате является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Для реализации этой цели в школе-интернате ставятся **следующие задачи:**

- формирование у обучающихся ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);
- формирование у обучающихся представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур;
- формирование у обучающихся набора компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур, философских

представлений и религиозных традиций, с понятиями свободы совести и вероисповедания, с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования единого культурного пространства;

- формирование у обучающихся комплексного мировоззрения, опирающегося на представления о ценностях активной жизненной позиции и нравственной ответственности личности, на традиции своего народа и страны в процессе определения индивидуального пути развития и в социальной практике;
- формирование у обучающихся уважительного отношения к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.

**Содержание программы** включает следующие виды деятельности и формы занятий с обучающимися:

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);
- ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);
- участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-

нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

- ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы - овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;
- активное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прауродителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения «открытых» семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

**Действенными программами и проектами** в развитии данного направления воспитательной деятельности являются:

- **программы и проекты**, направленные на увеличение объема учебной информации по истории и культуре народов России (например, в контексте деятельности национальных культурных центров и краеведческих клубов, детских и молодёжных общественных объединений историко-культурной и философской направленности); чтение литературных произведений, иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее сложных вопросов темы. Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей, создание презентаций).  
Исследовательская деятельность обучающихся.
- **программы и проекты**, направленные на повышение общего уровня культуры обучающихся школы-интерната (проведение «открытых кафедр», тематических встреч в школах и высших учебных заведениях с приглашением деятелей науки (педагогов, психологов, социологов и др.), культуры (актеров, музыкантов, художников, писателей, журналистов и др.), религиозных и общественных деятелей, сотрудников органов правопорядка и здравоохранения; проведение дидактических игр; организация продуктивной деятельности учащихся; проведение викторин, конкурсов, сюжетно-ролевых, дидактических игр. Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей, создание презентаций). Участие в смотрах-конкурсах, фестивалях, концертах.
- **программы и проекты**, направленные на расширение пространства взаимодействия обучающихся со сверстниками в процессе духовного и нравственного формирования личности (в регионе, в стране, в мире) ;

беседа с закреплением материала в творческих работах; проведение викторин, конкурсов; экскурсии. Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей, создание презентаций).

Участие в смотрах-конкурсах, фестивалях, концертах. Исследовательская деятельность обучающихся.

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы в воспитании нравственных чувств и этического сознания:**

- оформление информационных стендов;
- тематические родительские собрания;
- организация субботников по благоустройству территории;
- организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев;
- индивидуальные консультации (психологическая, логопедическая, педагогическая и медицинская помощь);
- изучение мотивов и потребностей родителей.

**Основными принципами** организации занятий по нравственному и духовному воспитанию считаются следующие:

- наглядность,
- доступность,

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- систематичность и последовательность,
- связь теории с практикой,
- воспитание в процессе обучения,

**В направлении воспитания нравственных чувств и этического сознания обучающихся предусмотрены и могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:**

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Для воспитания нравственных чувств и этического сознания обучающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие целевые программы:

1. Программа курса внеурочной деятельности «**Вместе в мире книг**» для подготовительного – 4 классов. (Приложение 4)
2. Программа курса внеурочной деятельности «**Семейные ценности**» (Приложение 5)
3. Программа курса внеурочной деятельности «**Уроки нравственности**» (Приложение 6)
4. Программа курса внеурочной деятельности «**Духовные родники земли Кольской**» (приложение )

### **6.3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.**

Важнейшим социальным требованием к школе является ориентация образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, умений и навыков, но и на развитие личности школьника, на формирование у него познавательных и созидательных способностей, необходимых для успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Трудовое воспитание школьников – составная часть целостного педагогического процесса, которая включает в себя передачу школьникам трудовых умений и навыков, развитие у них творческого практического мышления, трудового сознания и активности.

Научить детей некоторым трудовым приемам еще не означает сближение школы с жизнью, необходимо изменить сам учебно-воспитательный процесс, используя разнообразные формы и методы обучения с опорой на

конкретный материал, взятый из окружающей жизни и природы, на непосредственный опыт и наблюдение детей.

Воспитание трудовой активности предполагает приучение школьников к творчеству, активной деятельности, осмыслению окружающей жизни.

Воспитание у школьников трудовой активности лежит в основе эффективного взаимодействия гражданского и нравственного воспитания, составляет фундамент творческой активности и продуктивности в учебной деятельности, в физкультуре и спорте, в художественной самодеятельности.

**Цели воспитания положительного отношения к труду и творчеству:**

- формирование условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как неперемennого условия экономического и социального бытия человека;
- формирование условий для психологической и практической готовности обучающегося к труду и осознанному выбору профессии, профессионального образования, адекватного потребностям рынкам труда; механизмы трудоустройства и адаптации молодого специалиста в профессиональной среде.

Для реализации этой цели в школе-интернате ставятся **следующие задачи:**

- формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;

- формирование компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности;
- формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;
- создание условий для развития у учащихся творческих способностей;
- формировать у обучающихся положительное эмоциональное отношение к труду как основу трудолюбия;
- воспитание правильного отношения к труду и творчеству при дружной, совместной работе семьи и школы;

**Реализация программы по воспитанию положительного отношения к труду и творчеству предполагает:**

- Развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
- представление о ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- представление о нравственных основах учебы, труда и творчества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

### **Примерные виды деятельности.**

Действенными программами и проектами в развитии данного направления воспитательной деятельности являются:

- **программы и проекты**, направленные на формирование дополнительных условий ознакомления обучающихся с содержанием и спецификой практической деятельности различных профессий (например, экскурсии на предприятия и в организации, встречи с представителями различных профессиональных сообществ, семейных трудовых династий, организация производственных и ознакомительных практик для учащихся старшей школы, организация специальных профориентационных мероприятий);
- программы и проекты, направленные на развитие навыков и способностей обучающихся в сфере труда и творчества в контексте внеурочной деятельности (например, школьные кружки, детские центры творчества; разовые мероприятия - дни труда, дни профессий, творческие конкурсы и фестивали и т.п.);
- программы и проекты, направленные на развитие у обучающихся представлений о ценности получаемых в школе знаний, умений, навыков и компетенций, о перспективах их практического применения во взрослой жизни (например, мероприятия по повышению мотивации к обучению, внеклассные мероприятия, расширяющие знания в образовательных областях и раскрывающие их прикладное значение);

- программы и проекты, направленные на повышение привлекательности экономической жизни государства и общества, на развитие поиска своего места и роли в производственной и творческой деятельности.

### **Формы занятий с обучающимися:**

моделирование ситуаций, тренинги, экскурсии, практикумы, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, ролевые игры; беседы со школьниками; круглые столы, тематические игровые вечера, выставки рисунков, устный журнал, конкурсы стенгазет, диспуты, классные часы, воспитательные занятия, просмотр телепередач, библиотечные уроки, концерты, коллективные творческие дела, проектно-исследовательская деятельность.

### **Ценностные основы, содержание и виды деятельности.**

<b>Ценностные основы</b>	<b>Основное содержание деятельности</b>	<b>Виды деятельности и формы занятий</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• трудолюбие;</li> <li>• творчество;</li> <li>• познание;</li> <li>• истина;</li> <li>• созидание;</li> <li>• целеустремленность;</li> <li>• настойчивость в достижении целей;</li> <li>• бережливость;</li> <li>• уважение к труду и людям труда;</li> <li>• нравственный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>• знакомятся с различными профессиями;</li> <li>• получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности;</li> <li>• приобретают опыт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, на производственные предприятия, в ходе которых знакомятся с различными видами труда;</li> <li>• проведение презентаций «Труд наших родных»;</li> <li>• сюжетно-ролевые экономические игры;</li> <li>• создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий;</li> </ul>

<p>смысл труда,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• творчество и созидание;</li> <li>• бережливость,</li> <li>• выбор профессии</li> </ul>	<p>уважительного и творческого отношения к учебному труду;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретают опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности;</li> <li>• приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;</li> <li>• участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни;</li> <li>• знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;</li> <li>• умение планировать трудовую деятельность, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм);</li> <li>• презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда;</li> <li>• занятие народными промыслами, кружковая деятельность;</li> <li>• природоохранительная деятельность;</li> <li>• работа творческих и учебно-производственных мастерских;</li> <li>• трудовые акции;</li> <li>• дежурство по столовой, спальне, блоку, классу, школе;</li> <li>• генеральная уборка;</li> <li>• трудовые десанты;</li> <li>• практикумы;</li> <li>• День профориентации;</li> <li>• субботники по благоустройству территории школы;</li> <li>• выставки декоративно-</li> </ul>
---	--	--

	<p>учебно-трудовых проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начальный опыт участия в общественно значимых делах;</li> <li>• навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми;</li> <li>• знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека;</li> <li>• сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;</li> <li>• общие представления о трудовом законодательстве.</li> </ul>	<p>прикладного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация социальных проб, профессиональных экскурсий;</li> <li>• публичных самопрезентаций подростков «Мир моих увлечений»;</li> <li>• участие подростков в проектной деятельности;</li> <li>• трудовые акции «Подари жизнь книге»;</li> <li>• встречи с представителями разных профессий «Все работы хороши»;</li> <li>• фестивали «Созвездие», «Весенняя капель»;</li> <li>• Неделя театрализованного мастерства;</li> <li>• Декада проектной деятельности.</li> </ul>
--	--	---

Воспитанию желания трудиться и заниматься творчеством помогают только те влияния, которые вызывают определенные эмоции или переживания, которые глубоко затрагивают личность, ее потребности и интересы. Для того чтобы ребенок с удовольствием занимался творчеством и трудовой

деятельностью, его необходимо мотивировать. Наиболее значимыми видами мотивации являются:

1. **Эмоциональная мотивация** (затрагивает чувства ребенка, влияет на такие чувства и эмоции как адреналин, удовольствие, любопытство, доверие, позволяет мотивировать ребенка на деятельность, путем бессознательного).

**Виды эмоциональной мотивации:**

- поощрение, одобрение, похвала;
- поручение;
- учебно - познавательная игра;
- создание ярких наглядно-образных представлений;
- создание ситуации успеха;
- стимулирующее оценивание;
- свободный выбор задания;
- удовлетворение желания быть значимой личностью;
- показ образцов труда ребенка близким, товарищам.

**2. Познавательная мотивация**

- выполнение творческих заданий;
- «мозговая атака», «мозговой штурм»

Значимую роль в воспитании положительного отношения к труду и творчеству играет **создание благоприятного психологического климата**. Благоприятный психологический климат-это атмосфера раскрепощенности, взаимного уважения, дружелюбия, деликатности - создает комфорт и условия для работы, раскрывает творческие возможности личности. Подбадривание, одобрительное отношение во время работы, внесение элемента новизны, это

отвлекает от трудностей, снимает психологические зажимы, способствует творческому проявлению каждого ребенка.

Непременное условие положительного отношения к труду и творчеству является **посильность**. Нагрузка в труде непосредственно связана с формированием положительного отношения к нему. Чтобы не допускать отрицательных проявлений, следует предлагать работу, с которой бы дети справлялись, затрачивая достаточные усилия, но не переутомлялись.

### **Советы взрослым:**

- Не доделывайте того, что не сделал ребенок.
- В труде всегда должна быть достигнута цель.
- Поддерживайте усилия, старания, интерес, самостоятельность в труде.
- Заметьте успех ребенка.

По направлению воспитания положительного отношения к труду и творчеству предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие **воспитательные результаты**:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- знания о различных профессиях;
- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

- потребности и умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Для воспитания положительного отношения к труду и творчеству обучающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие целевые программы:**

**1. Программа трудового воспитания ГОБОУ МКШИ (Приложение 8)**

2. Программа курса внеурочной деятельности «Народное творчество»

(приложение 9);

3. Программа курса внеурочной деятельности «Волшебный мир оригами»

(приложение 10);

4. Программа курса внеурочной деятельности «волшебный карандашик»

(приложение 11);

#### **6.4. Интеллектуальное воспитание**

Стратегия перестройки современного образования предусматривает изменение приоритета целей обучения: от ориентации на усвоение знаний, умений и навыков школа переходит к развивающему обучению. Сегодня школа должна создать все условия, обеспечивающие развитие личности школьника. Современность предъявляет очень высокие требования к развитию школьника — развитие познавательной потребности и интересов, эмоциональное развитие, развитие ценностных ориентации, развитие умственных сил и др.

**Умственное развитие** — это процесс развития умственных сил и мышления обучающихся, происходящий в результате специальных воспитательных воздействий.

**Умственное воспитание** — это целенаправленная деятельность педагога по развитию умственных сил, мышления обучающихся и привития культуры умственного труда. Умственное воспитание связывается с накоплением прочного фонда знаний, с овладением учебно-познавательными операциями, с проявлением гибкости ума как при усвоении знаний, так и при их практическом использовании.

Чем выше уровень интеллектуального развития человека, тем более субъективно богатой и в то же время объективированной является его индивидуальная "картина мира".

Соответственно в качестве **показателей интеллектуальной зрелости (воспитанности)** можно рассматривать характеристики индивидуального умения (или типа репрезентации происходящего). В частности, такие, как:

- широта умственного кругозора;
- гибкость и многовариантность оценок происходящего;
- готовность к принятию необычной, противоречивой информации (в противовес догматизму);
- умение осмысливать происходящее одновременно в терминах прошлого (причин) и в терминах будущего (последствий) (в противовес склонности мыслить в терминах "здесь-и-теперь");
- ориентация на выявление существенных, объективно значимых аспектов происходящего (в противовес субъективированной, эгоцентрической познавательной позиции);
- склонность мыслить в категориях вероятного в рамках ментальной модели "как если бы" (в противовес игнорированию возможности существования "невозможных" событий);

- способность мысленно видеть отдельное явление в контексте его целостных связей с множеством других явлений (в противовес однолинейному взгляду на мир) и т.д.

### **Цели интеллектуального воспитания:**

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможности обучающихся средствами воспитательной работы;
- Стимулировать интерес у обучающихся к исследовательской деятельности, научной работе;
- Научить обучающихся использовать проектный метод в социально значимой деятельности;
- Поощрять инициативу и стремление обучающихся к интеллектуальному самосовершенствованию.

Достижение данных целей становится возможным через решение следующих задач:

- накопление фонда знаний;
- овладение основными мыслительными операциями и способами действия;
- развитие интеллектуальных (общепедагогических) умений и различных видов мышления;
- развитие научного мировоззрения.

Содержание умственного воспитания включает развитие умственных сил обучающихся. Это степень развитости ума, способность человека накапливать знания, овладевать основными мыслительными операциями, развивать интеллектуальные умения, которые характеризуют умственную деятельность обучающихся.

Накопление фонда знаний предполагает овладение конкретным учебным материалом — знанием фактов, событий, символов, терминов, имен, дат, законов, теорем и т. д. Знания связаны с областью их применения, а также методикой использования. Большую роль в освоении фонда знаний имеет личная целеустремленность ребенка, умение добывать знания, культура интеллектуального труда.

Умственное развитие и умение мыслить связано с усвоением основных мыслительных операций: анализ (мыслительное разложение целого на части); синтез (мыслительное объединение частей в целое); сравнение (нахождение сходства и различия); классификация (распределение предметов, явлений по группам, классификация явлений, событий, фактов). Эти мыслительные операции чрезвычайно нужны во всех ситуациях, требующих принятия самостоятельного решения. К числу интеллектуальных умений, которые определяют умения школьника успешно учиться, относятся учебные умения, умения учебной деятельности. Они формируются в системе целого ряда учебных дисциплин. Учебные умения подразделяются на общие — общепедагогические, которые используются в любых учебных дисциплинах, и специальные — необходимые для овладения знаниями в какой-то определенной области. С учетом сказанного в образовательном процессе на первый план - наряду с ЗУН выходит проблема формирования базовых интеллектуальных качеств личности, таких, как компетентность, инициатива, творчество, саморегуляция и уникальность склада ума. Это определенная система показателей интеллектуального развития личности, в которых "снимаются" особенности индивидуального ментального опыта и которые в конечном счете характеризуют уровень развития индивидуальных интеллектуальных возможностей.

Интеллектуальная компетентность - это особый тип организации знаний, обеспечивающий возможность принятия эффективных решений в определенной предметной области деятельности (в том числе и в экстремальных условиях).

Разница между знающим и компетентным человеком интуитивно понятна каждому. Дело, таким образом, не в объеме знаний (ибо именно недостаточность знаний часто является мощным стимулом для появления творческих решений), не в их прочности (знания слишком быстро морально устаревают, превращаясь в уже ненужный балласт), не в глубине усвоения (ибо чрезмерно устоявшиеся знания могут оказаться препятствием на пути формирования нового взгляда на ту или иную проблему). Дело в том, как организованы индивидуальные знания и в какой мере они надежны в качестве основы для принятия эффективных решений.

Какие же признаки характеризуют тот тип организации знаний, который отличает компетентного человека? Знания подобного рода отвечают следующим требованиям:

- разнообразие (множество разных знаний о разном);
- артикулированность (элементы знания четко выделены, при этом все они находятся в определенных взаимосвязях между собой);
- гибкость (как содержание отдельных элементов знания, так и связи между ними могут быстро меняться под влиянием тех или иных объективных факторов, в том числе и тогда, когда знание превращается в незнание);
- быстрота актуализации в данный момент в нужной ситуации (оперативность и легкодоступность знания);
- возможность применения в широком спектре ситуаций (в том числе способность к переносу знания в новую ситуацию);
- выделенность ключевых элементов (в многообразии знаний относительно данной предметной области отдельные факты, положения, определения сознаются как самые важные, решающие для ее понимания);

- категориальный характер (определяющая роль того типа знания, которое представлено в виде общих принципов, общих подходов, общих идей);
- владение не только декларативным знанием (знанием о том, "что"), но и процедурным знанием (знанием о том, "как");
- наличие знания о собственном знании.

В процессе интеллектуального воспитания нужно учитывать разные **уровни интеллектуальной инициативы**, постепенно переводя ребенка с более низкого уровня на более высокие ее уровни, которые условно могут быть представлены в виде следующей иерархии:

<b>Познавательный аспект</b>	<b>Мотивационный аспект</b>
• любопытство	• потребность в новых впечатлениях
• любознательность	• потребность в исследовании
• процесс решения задач	• потребность в разрешении противоречий
• теоретическая деятельность	• потребность в поиске истины

**Реализация программы по интеллектуальному воспитанию обучающихся предполагает:**

- формирование у обучающихся общеобразовательных учреждений представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности (например, в рамках

деятельности детских и юношеских научных сообществ, центров и кружков, специализирующихся в сфере интеллектуального развития детей и подростков, в процессе работы с одаренными детьми, в ходе проведения предметных олимпиад, интеллектуальных марафонов и игр, научных форумов и т.д.);

- формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства (например, проведение специальных занятий по информационной безопасности обучающихся, по развитию навыков работы с научной информацией, по стимулированию научно-исследовательской деятельности учащихся и т.д.);
- формирование отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.
- формирование представления о ведущей роли образования в жизни человека и общества;
- формирование представления о нравственных основах учебы;
- формирование ценностного отношения к учебе как виду творческой деятельности;
- формирование элементарных представлений о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных навыков коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- формирование умений проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- формирование отрицательного отношения к лени и небрежности в учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Действенными программами и проектами в развитии данного направления воспитательной деятельности могут быть:

- **программы и проекты**, направленные на организацию работы с одаренными детьми и подростками, на развитие их научно-исследовательской и инженерно-технической деятельности в рамках специализированных кружков, центров, отделений вузов, малых академий и т.д.;
- **программы и проекты**, направленные на повышение познавательной активности обучающихся, на формирование ценностных установок в отношении интеллектуального труда, представлений об ответственности за результаты научных открытий (например, в рамках научно-исторических центров и клубов для детей и юношества, дискуссионных клубов и т.п.);
- **программы и проекты**, направленные на создание системы олимпиад, конкурсов, творческих лабораторий и проектов, направленных на развитие мотивации к обучению в различных областях знаний для обучающихся, развитие системы ресурсных центров по выявлению, поддержке и развитию способностей к различным направлениям творческой деятельности подрастающих поколений.

### **Формы занятий с обучающимися:**

моделирование ситуаций, викторины, конкурсы, соревнования, предметные недели, тренинги, экскурсии, практикумы, ролевые игры; беседы со школьниками; круглые столы, тематические игровые вечера, устный журнал,

конкурсы, диспуты, олимпиады, классные часы, воспитательные занятия, коллективные творческие дела, проектно-исследовательская деятельность.

### Ценностные основы, содержание и виды деятельности.

Ценностные основы	Основное содержание деятельности	Виды деятельности и формы занятий
<ul style="list-style-type: none"> <li>• познание;</li> <li>• истина;</li> <li>• целеустремленность;</li> <li>• настойчивость в достижении целей;</li> <li>• научное знание;</li> <li>• стремление к познанию и истине;</li> <li>• научная картина мира;</li> <li>• нравственный смысл учения и самообразования;</li> <li>• интеллектуальное развитие личности;</li> <li>• творчество и созидание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о ведущей роли образования в жизни человека и общества;</li> <li>• представления о нравственных основах учебы;</li> <li>• ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;</li> <li>• элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;</li> <li>• первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;</li> <li>• сюжетно-ролевые экономические игры, мероприятия посредством создания игровых ситуаций;</li> <li>• проведение внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.);</li> <li>• презентации учебных и творческих достижений;</li> <li>• стимулирование творческого учебного труда, предоставления школьникам</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>• умение соблюдать порядок на рабочем месте;</li> <li>• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>	<p>возможностей творческой инициативы в учебном труде);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в разработке и реализации различных проектов);</li> <li>• участие в различных видах общественно полезной деятельности;</li> <li>• КТД;</li> <li>• викторины;</li> <li>• интеллектуально-познавательные игры, классные часы, воспитательные мероприятия в классе, группе;</li> <li>• участие в общешкольных, городских, областных, всероссийских, международных викторинах, конкурсах, фестивалях;</li> <li>• проектная, исследовательская работа.</li> </ul>
--	--	---

**Программа интеллектуального воспитания включает**

<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>
-------------------	------------------

Участие в школьном конкурсе «Ученик года»	Обучающиеся подготовительного - 10 классов
Организация и проведение предметных недель	Обучающиеся подготовительного - 10 классов
Участие в школьных, районных и областных, всероссийских, международных предметных олимпиадах	Обучающиеся подготовительного -10 классов
Участие в интеллектуальной всероссийской математической игре «Кенгуру», лингвистической игре «Медвежонок»	Обучающиеся 2-10классов
Проведение тематических читательских конференций	Обучающиеся 1 -10 классов
Участие в региональных, всероссийских и международных конкурсах и конференциях.	Обучающиеся 1 -10 классов
Организация работы проектно-исследовательской работы в рамках "Недели проектов"	Обучающиеся подготовительного -10 классов

### **Тематика бесед по программе интеллектуального воспитания**

<b>Класс</b>	<b>Тема беседы</b>
<b>Подготовительный - 1</b>	Книга как источник знаний. Путешествие в страну сказок. Читаем всей семьёй. Отношение человека к книге. Изучение русского народного календаря, обрядов и обычаев. Изучение

	устного народного творчества
2	Культура русской речи. Культура чтения. Культура умственного труда. Развитие памяти, внимания, воображения. Письменность. Истоки русской письменности. Семейно-обрядовая деятельность человека.
3	Многообразие культурных традиций России. Союз физического и умственного труда. Культура восприятия информации и её воспроизведение. Культура передачи информации. Развитие памяти, внимания, воображения. Культура письменной речи
4	Моральные нормы. Культура дискуссии, диалога и монолога. Культура постановки и разрешения проблем. Развитие психических свойств личности
5	Человек и его имя. Книга – источник знаний. Ум и смекалка героев сказок. Народная мудрость. Роль народных игр в развитии человека. Русская литература как источник знаний. Учёба как труд.
6	Умелость. Труд как средство создания материальных ценностей... Знакомство с народными промыслами. Умение составлять план прочитанного, планировать действия. Процессы ощущения, восприятия, памяти, речи.
7	Труд как возможность улучшения среды обитания. Интеллектуальный досуг и развлекательный. Умение составлять тезисы. Самоорганизация умственной деятельности. Процессы мышления, воображения.
8	Культура учебного труда. Труд как возможность помочь другим. Аргументация своей точки зрения. Умение работать

	с литературой. Навыки конспектирования. Культурологический досуг.
<b>9 - 10</b>	Перспективы мировой цивилизации. Культура восприятия информации её воспроизведение. Реферирование. Научно-исследовательская работа. Формирование профессионального мышления. Подготовка и сдача экзаменов как переломный этап жизни.

**Типы заданий в системе работы воспитателя развития интеллектуальных умений:**

- Задания исследовательского характера — наблюдения, опытная работа, экскурсии, экспедиции, конструирование приборов, составление предложений по картинам. Такие задания развивают пытливость, самостоятельность, индуктивность мышления.
- Задания на установление причинно-следственных связей, которые обеспечивают развитие логического мышления: назовите основные причины..., что произойдет, если..., как это отразится на..., изменится ли..., если увеличить... .
- Задания, требующие самостоятельно принять решение. Такие задания развивают самостоятельность, ответственность, быструю реакцию по соотношению знаний и реальных объектов.
- Задания на сравнение, где требуется найти сходство и различие. Они развивают мыслительные операции школьника. Сравнение может быть использовано как средство добывания новых знаний.
- Задания, направленные на упорядочивание мысли. Они развивают алгоритмический вид мышления. Например, изложите событие по плану, опишите картину по образцу, составьте план пересказа (решение задачи) и

др.

- Задания на развитие догадки, интуиции. Например, продолжите рассказ, что случилось с героем, который... и др.
- Задания, связанные с анализом и обобщением. Например, подведите задачу под известные образцы, укажите сходство и различие в..., найдите связи между явлениями и др.,

Огромную роль в интеллектуальном воспитании, в формировании мировоззрения школьников играет собственная практическая, творческая деятельности в различных видах искусства. Дети творят в области изобразительной деятельности, литературы, музыки, танца, театра. Все это порождает необходимость не только развивать у школьников способность восприятия художественных произведений, но и знакомить их с языком искусства, вооружать умениями и навыками практической деятельности. В период детства, наиболее активного эмоционального отношения ребенка к миру, важно использовать самодеятельность детей в области искусства как средство мировоззренческого самовыражения и самосознания, как средство самопознания и самовоспитания. Создавая литературное произведение, изображая свои представления и мысли на бумаге, исполняя ту или иную роль в пьесе, ребенок утверждает себя, проявляет свои взгляды и убеждения, расширяет свой мировоззренческий кругозор.

Практически действенному утверждению мировоззрения детей активно способствует и их общественно полезный и производительный труд. Трудовая деятельность, участие в производственных отношениях, достижение успеха в труде дают возможность убедиться в правильности своих взглядов, реализовать себя как личность, действующую в соответствии с убеждениями.

Таким образом, мировоззрение школьников представляет собой исходные основы научных взглядов и убеждений, тесно связанных с чувствами и

волей. Оно вооружает учащихся научной методологией и способами мышления, дает возможность объяснять мир с научных позиций, познавать его, опираясь на законы диалектики, и участвовать в его преобразении.

Наиболее общими **критериями сформированности мировоззрения являются:**

- глубина научных знаний, их объединенность в целостную систему, объясняющую сущность и закономерности явлений природы, общества, мышления;
- развитая способность диалектического осмысления действительности, совершенствования мировоззрения, обнаруживающаяся в умелом анализе школьниками новых для них явлений, общественных событий, произведений искусства;
- проявление социальной активности, эмоционально-волевой общественной целеустремленности, направленности деятельности воплощение идеалов в жизни, их пропаганду и защиту.

По направлению интеллектуального воспитания предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие **воспитательные результаты:**

- Личностный рост участников воспитательного процесса.
- Воспитание разносторонне развитого человека, приспособленного к жизни в современном обществе.
- Способность к сотрудничеству в различных качествах и различных группах.
- Потребность в плодотворном труде.
- Способность рационально организовывать свою деятельность;

- Сформированность отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.
- Сформированность представления о ведущей роли образования в жизни человека и общества.
- Сформированность ценностного отношения к учебе как виду творческой деятельности.
- Овладение первоначальными навыками коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов.
- Сформированность отрицательного отношения к лени и небрежности в учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Для интеллектуального воспитания обучающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы:**

Программа курса внеурочной деятельности «Развитие познавательных способностей и психических процессов» (Приложение 12);

Программа курса внеурочной деятельности «Умники и умницы» (приложение 13);

Программа курса внеурочной деятельности «Час чтения» (приложение 14);

Программа курса внеурочной деятельности «Экология России и родного края» (приложение 15);

## **6. 5. Здоровьесберегающее воспитание**

Здоровье – один из важнейших компонентов человеческого благополучия и счастья, одно из неотъемлемых прав человека, одно из условий успешного социального и экономического развития любой страны. В Конвенции

по правам ребёнка прописаны его законные права – право на здоровый рост и развитие, право на родителей, их любовь и заботу.

С началом учебной деятельности ребёнок проводит большую часть своего времени в школе, поэтому школа обязана взять на себя заботу о сохранении его здоровья наряду с родителями. В стенах большинства образовательных учреждений молодые люди получают знания и предпрофессиональную подготовку, но не обучаются не менее важному – быть здоровым. Именно поэтому уже с раннего возраста детям необходимо привить желание неустанно работать над своим физическим развитием, воспитывать в них бережное отношение к самим себе.

Для сохранения здоровья нашего будущего поколения в жизнь школы нужно:

- внести изменения, направленные на улучшение физиологического, социального и психологического состояний каждого школьника;
- создать условия для развития ценностного отношения к своему здоровью и формирования жизненных приоритетов, направленных на осознанный выбор здорового образа жизни;
- способствовать психолого-педагогической защищённости ребёнка в микросоциуме.

**Охрану здоровья детей можно назвать приоритетным направлением деятельности всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительно-полезным трудом.**

Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье - это состояние полного **физического, психического и социального благополучия**, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.

### **Физическое здоровье:**

- это совершенство саморегуляции в организме, гармония физиологических процессов, максимальная адаптация к окружающей среде;
- это состояние роста и развития органов и систем организма, основу которого составляют морфологические и функциональные резервы, обеспечивающие адаптационные реакции.

### **Психическое здоровье:**

- это высокое сознание, развитое мышление, большая внутренняя и моральная сила, побуждающая к созидательной деятельности;
- это состояние психической сферы, основу которой составляет статус общего душевного комфорта, адекватная поведенческая реакция.

### **Социальное здоровье:**

- это здоровье общества, а также окружающей среды для каждого человека.

**Нравственное здоровье** - это комплекс характеристик мотивационной и потребностно - информативной сферы в жизнедеятельности, основу которого определяет система ценностей, установок и мотивов поведения индивида в обществе.

**Духовное здоровье** - система ценностей и убеждений.

В характеристике понятия «здоровье» используется как индивидуальная, так и общественная характеристика.

Здоровье формируется в результате взаимодействия внешних (природных и социальных) и внутренних (наследственность, пол, возраст) факторов.

Здоровье человека, в первую очередь, зависит от стиля жизни. Этот стиль персонифицирован. Он определяется социально-экономическими факторами, историческими, национальными и религиозными традициями, убеждениями, личностными наклонностями.

**Здоровый образ жизни** объединяет все, что способствует выполнению человеком профессиональных, общественных, семейных и бытовых функций в оптимальных для здоровья условиях и определяет направленность усилий личности в сохранении и укреплении индивидуального и общественного здоровья.

#### **Здоровый образ жизни:**

- благоприятное социальное окружение;
- духовно-нравственное благополучие;
- оптимальный двигательный режим (культура движений);
- закаливание организма;
- рациональное питание;
- личная гигиена;
- отказ от вредных пристрастий (курение, употребление алкогольных напитков, наркотических веществ);
- положительные эмоции.

Приведенные характеристики позволяют сделать вывод, что культура здорового образа жизни личности - это часть общей культуры человека, которая отражает его системное и динамическое состояние, обусловленное

определенным уровнем специальных знаний, физической культуры, социально-духовных ценностей, приобретенных в результате воспитания и самовоспитания, образования, мотивационно-ценностной ориентации и самообразования, воплощенных в практической жизнедеятельности, а также в физическом и психофизическом здоровье.

**Цель :**

- создание максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (школьников, педагогов и др.).

Достижение данных целей становится возможным через решение следующих **задач:**

- формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;
- формирование у обучающихся навыков сохранения собственного здоровья, овладения здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения во внеурочное время;
- формирование представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослую жизнь.

**Ценности:** здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.

**Основными компонентами здоровьесберегающей технологии в ГОБОУ МКШИ выступают следующие компоненты:**

- **аксиологический**, проявляющийся в осознании учащимися высшей ценности своего здоровья, убежденности в необходимости вести здоровый образ жизни, который позволяет наиболее полно осуществить намеченные цели, использовать свои умственные и физические возможности.

Осуществление аксиологического компонента происходит на основе формирования мировоззрения, внутренних убеждений человека, определяющих рефлексию и присвоение определенной системы духовных, витальных, медицинских, социальных и философских знаний, соответствующих физиологическим и нейропсихологическим особенностям возраста; познание законов психического развития человека, его взаимоотношений с самим собой, природой, окружающим миром. Таким образом, воспитание как педагогический процесс направляется на формирование ценностно-ориентированных установок на здоровье, здоровьесбережение и здравотворчество, построенных как неотъемлемая часть жизненных ценностей и мировоззрения. В этом процессе у человека развивается эмоциональное и вместе с тем осознанное отношение к здоровью, основанное на положительных интересах и потребностях.

- **гносеологический**, связанный с приобретением необходимых для процесса здоровьесбережения знаний и умений, познанием себя, своих потенциальных способностей и возможностей, интересом к вопросам собственного здоровья, к изучению литературы по данному вопросу, различных методик по оздоровлению и укреплению организма.

Это происходит благодаря процессу формирования знаний о закономерностях становления, сохранения и развития здоровья человека, овладению умениями сохранять и совершенствовать личное здоровье, оценке формирующих его факторов, усвоению знаний о здоровом образе жизни и умений его построения. Этот процесс направлен на формирование системы

научных и практических знаний, умений и навыков поведения в повседневной деятельности обеспечивающих ценностное отношение к личному здоровью и здоровью окружающих людей. Все это ориентирует школьника на развитие знаний, которые включают факты, сведения, выводы, обобщения об основных направлениях взаимодействия человека с самим собой, с другими людьми и окружающим миром. Они побуждают человека заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни, заранее предусматривать и предотвращать возможные отрицательные последствия для собственного организма и образа жизни.

- **здоровьесберегающий**, включающий систему ценностей и установок, которые формируют систему гигиенических навыков и умений, необходимых для нормального функционирования организма, а также систему упражнений, направленных на совершенствование навыков и умений по уходу за самим собой, одеждой, местом проживания, окружающей средой.

Особая роль в этом компоненте отводится соблюдению режима дня, режима питания, чередования труда и отдыха, что способствует предупреждению образования вредных привычек, функциональных нарушений заболеваний, включает в себя психогигиену и психопрофилактику учебно-воспитательного процесса, использование оздоровительных факторов окружающей среды и ряд специфических способов оздоровления ослабленных.

- **эмоционально-волевой**, который включает в себя проявление психологических механизмов — эмоциональных и волевых.

Необходимым условием сохранения здоровья являются положительные эмоции; переживания, благодаря которым у человека закрепляется желание вести здоровый образ жизни. Воля — психический процесс сознательного управления деятельностью, проявляющийся в преодолении трудностей и

препятствий на пути к поставленной цели. Личность с помощью воли может осуществлять регуляцию и саморегуляцию своего здоровья. Воля является чрезвычайно важным компонентом, особенно в начале оздоровительной деятельности, когда здоровый образ жизни еще не стал внутренней потребностью личности, а качественные и количественные показатели здоровья еще рельефно не выражаются. Он направлен на формирование опыта взаимоотношений личности и общества. В этом аспекте эмоционально-волевой компонент формирует такие качества личности, как организованность, дисциплинированность, долг, честь, достоинство. Эти качества обеспечивают функционирование личности в обществе, сохраняют здоровье, как отдельного человека, так и всего коллектива.

- **экологический**, учитывающий то, что человек как биологический вид существует в природной среде, которая обеспечивает человеческую личность определёнными биологическими, экономическими и производственными ресурсами. Кроме того, она обеспечивает ее физическое здоровье и духовное развитие.

Осознание бытия человеческой личности в единстве с биосферой раскрывает зависимость физического и психического здоровья от экологических условий. Рассмотрение природной среды как предпосылки здоровья личности позволяет нам внести в содержание здравотворческого воспитания формирование умений и навыков адаптации к экологическим факторам. К сожалению, экологическая среда образовательных учреждений не всегда благоприятна для здоровья школьников. Общение с миром природы способствует выработке гуманистических форм и правил поведения в природной среде, микро- и макросоциуме. В то же время природная среда, окружающая школу, является мощным оздоровительным фактором.

- **физкультурно-оздоровительный компонент** предполагает владение способами деятельности, направленными на повышение двигательной активности, предупреждение гиподинамии.

Кроме того, этот компонент содержания воспитания обеспечивает закаливание организма, высокие адаптивные возможности. Физкультурно-оздоровительный компонент направлен на освоение личностно-важных жизненных качеств, повышающих общую работоспособность, а также навыков личной и общественной гигиены.

Представленные выше компоненты здоровьесберегающей технологии позволяют перейти к рассмотрению ее **функциональной составляющей**.

#### **Функции здоровьесберегающей технологии:**

- **формирующая:** осуществляется на основе биологических и социальных закономерностей становления личности. В основе формирования личности лежат наследственные качества, предопределяющие индивидуальные физические и психические свойства. Дополняют формирующее воздействие на личность социальные факторы, обстановка в семье, классном коллективе, установки на сбережение и умножение здоровья как базы функционирования личности в обществе, учебной деятельности, природной среде;
- **информативно-коммуникативная:** обеспечивает трансляцию опыта ведения здорового образа жизни, преемственность традиций, ценностных ориентации, формирующих бережное отношение к индивидуальному здоровью, ценности каждой человеческой жизни;
- **диагностическая:** заключается в мониторинге развития школьников на основе прогностического контроля, что позволяет соизмерить усилия и направленность действий педагога в соответствии с природными возможностями ребенка, обеспечивает инструментально выверенный анализ предпосылок и

факторов перспективного развития педагогического процесса, индивидуальное прохождение образовательного маршрута каждым ребенком;

- **адаптивная:** воспитание у школьников направленности на здоровотворчество, здоровый образ жизни, оптимизировать состояние собственного организма и повысить устойчивость к различного рода стрессогенным факторам природной и социальной среды. Она обеспечивает адаптацию школьников к социально-значимой деятельности.
- **рефлексивная:** заключается в переосмыслении предшествующего личностного опыта, в сохранении и приумножении здоровья, что позволяет соизмерить реально достигнутые результаты с перспективами.
- **интегративная:** объединяет народный опыт, различные научные концепции и системы воспитания, направляя их по пути сохранения здоровья подрастающего поколения.

**Реализация программы по здоровьесберегающему воспитанию предполагает:**

- приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью);
- участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и

внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований);

- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоравливающим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, психического (душевного) и социального (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями;
- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями);
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

Действенными программами и проектами в развитии данного направления воспитательной деятельности являются:

- **программы и проекты**, направленные на воспитание ответственного отношения к состоянию своего здоровья, на профилактику развития вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (например, регулярное проведение профилактических мероприятий, лекций, встреч с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими и подростковыми психологами, проведение дней здоровья, олимпиад и конкурсов и т.п.);
- **программы и проекты**, направленные на обеспечение условий для занятий физической культурой и спортом (например, развитие спортивных школ, клубов, кружков, увеличение числа оборудованных спортивных площадок, обеспечение спортивным инвентарем детских оздоровительных лагерей, лагерей отдыха, трудовых лагерей, санаториев и профилакториев, проведение разнообразных спортивных мероприятий, состязаний, изучение истории спорта и олимпийских игр, развитие семейного спорта, детского и юношеского туризма и т.д.);
- **программы и проекты**, направленные на формирование культуры здоровья (например, историко-поисковая и научно-исследовательская деятельность учащихся по теме здорового образа жизни, изучение в рамках деятельности кружков и клубов положительных примеров здорового образа жизни в семье и регионе, создание школьных музеев

здоровья и спорта, проведение в общеобразовательных учреждениях научной работы, связанной с проблемой сохранения здоровья всех участников образовательной деятельности, и т.д.);

- **программы и проекты**, направленные на обеспечение пропаганды здорового образа жизни и физической культуры, в том числе и средствами социальной рекламы, по следующим основным направлениям: информационное сопровождение спортивных соревнований и мероприятий; разработка и реализация информационно-пропагандистских мероприятий для различных групп населения (детей, подростков, учащейся молодежи), направленных на формирование и пропаганду здорового образа жизни; создание молодежных спортивных и оздоровительных интернет-порталов информационно-пропагандистской направленности; программы и проекты, направленные на обеспечение нравственного и духовного здоровья (например, научные сообщества учащихся, исследующие проблемы психологического комфорта, коммуникативной компетентности, нравственного поведения; дискуссионные клубы и молодежные центры, рассматривающие вопросы социального партнерства, социальной и межкультурной коммуникации; проведение форумов, лекций и круглых столов по проблемам духовного здоровья молодого поколения, преодоления асоциального поведения; профилактики экстремизма, радикализма, молодежного нигилизма и т.д.).

### **Формы занятий с обучающимися:**

Игры, беседы, тесты и анкетирование, круглые столы, школьные конференции, просмотр тематических видеофильмов, экскурсии, дни здоровья, спортивные мероприятия, конкурсы рисунков, плакатов, мини-сочинений, выпуск газет, листовок, решение ситуационных задач, театрализованные представления, кукольный театр, участие в городских конкурсах.

**Формируемые компетенции:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- знания о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- знания о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

### Направления деятельности

Целевая установка	Задача	Пути реализации
<b>Санитарно-просветительная работа</b>		
<b>Коррекция потребительского отношения к собственному здоровью</b>	1. Формирование здорового образа жизни и сомоохраняющих норм поведения; профилактика правонарушений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекционно-тематические занятия.</li> <li>• Встречи воспитанников с наркологами, представителями правоохранительных органов.</li> <li>• Просмотр тематических видеофильмов.</li> <li>• Беседы медицинских работников.</li> <li>• КТД «Здоров будешь – все добудешь».</li> <li>• Тематические беседы, дискуссии, диспуты</li> </ul>
	2. Нравственно-половое воспитание, расширение объема знаний об основах здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>• Беседы: «Я – девушка»; «Я – юноша»; «Режим дня. Зачем он нужен».</li> <li>• Инструктажи</li> </ul>
	3. Воспитание антиалкогольной, антинаркотической устойчивости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выпуск тематических стенных газет.</li> <li>• Шоу-спектакль «Обвиняется сигарета».</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованное представление «XXI век без наркотиков».</li> <li>• Коррекционные тематические занятия.</li> <li>• Акция «Школа без курения»</li> <li>• Декада «SOS»</li> </ul>
	4. Повышение санитарно-гигиенической культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение практическим санитарно-гигиеническим навыкам.</li> <li>• Тематические коррекционные занятия.</li> <li>• Ежедневное заполнение информационного стенда «Экран чистоты»</li> </ul>
<b>Система физкультурно-оздоровительных мероприятий</b>		
<b>Создание условий и проведение оздоровительной деятельности для поддержания и улучшения здоровья воспитанников</b>	1. Расширение сети спортивных секций и кружков; интенсификация работы спортивно-оздоровительного комплекса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация работы спортивных кружков.</li> <li>• Спортивные часы.</li> <li>• Ежедневная утренняя зарядка.</li> </ul>
	2. Развитие физической культуры и спорта, как фактора, укрепляющего	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение внутришкольных соревнований.</li> </ul>

	здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участие в городских и областных соревнованиях. Организация дней здоровья. Спортивный детский праздник «Большие гонки»</li> </ul>
<b>Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников.</b>		
<b>I. Создание системы психолого-педагогических услуг с учетом потребностей воспитанников; решение проблемы адаптации воспитанников к условиям жизни в обществе, в школе</b>	1. Создание психологической среды для сохранения и укрепления психического здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изучение личности воспитанников;</li> <li>разработка индивидуальных рекомендаций.</li> <li>Коррекционные занятия с использованием тренингов, релаксационных пауз.</li> </ul>
	2. Своевременное выявление признаков социально-психологической дезадаптации с целью оказания психологической поддержки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ дневников педагогических наблюдений.</li> <li>Работа по авторским программам.</li> <li>Коррекционные занятия с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.</li> </ul>
<b>II. Создание оптимальных условий для сохранения здоровья в режиме послеурочного времени.</b>	1. Своевременное выявление и предупреждение педагогических конфликтов, препятствующих успешному воспитанию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Контроль за соблюдением дозировки домашнего задания.</li> <li>Анализ сформированности навыков и умений в соответствии с возрастными категориями.</li> <li>Работа по авторским программам.</li> </ul>

	2. Способствовать обеспечению индивидуального подхода в процессе воспитания; соответствие знаний требованиям техники безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение инструктажей по технике безопасности и охране труда.</li> <li>• Коллективно-творческое дело «Школа светофорных наук».</li> </ul>
<b>III. Валеологическая оценка организации воспитательного процесса</b>	Устранение причин, наносящих вред здоровьюберегающему воспитательному процессу	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по устранению причин, наносящих вред здоровью детей.</li> </ul>
<b>Система здоровьесберегающего обслуживания, рационального питания</b>		
<b>Создание условий для поддержания и улучшения здоровья воспитанников в режиме внеурочного времени</b>	1. Достижение необходимого уровня здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мониторинг состояния физического и психического здоровья воспитанников.</li> <li>• Проведение прогулок на свежем воздухе.</li> <li>• Контроль за санитарным состоянием классных кабинетов, спальных комнат, игровых, мастерских, мест общественного пользования.</li> <li>• Контроль за соблюдением теплового, светового, питьевого режима</li> </ul>
	2. Соблюдение требований к организации питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль за качеством пищи, разнообразием рациона.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдение диетического питания</li> </ul>
<b>Организация пространства свободного времени</b>		
<b>Организация отдыха воспитанников, как специфическая форма оздоровительного процесса</b>	Развитие досуговой деятельности, как особой сферы жизнедеятельности воспитанников; развитие и реализация творческих способностей воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация осенних, зимних, весенних каникул.</li> <li>• Работа «Клуба выходного дня».</li> <li>• Проведение дискотек, групповых огоньков.</li> <li>• Празднование дней рождения.</li> <li>• Организация летнего отдыха воспитанников</li> <li>• Организация кружковой деятельности</li> </ul>
<b>Социальная адаптация воспитанников</b>		
<b>Создание условий для поддержания социального благополучия воспитанников</b>	Оказание помощи в социальной адаптации воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ социального положения воспитанников.</li> <li>• Работа по авторским программам как одно из условий социальной адаптации воспитанников к условиям проживания в современном обществе.</li> <li>• Контроль за расходом детьми денежных пособий.</li> </ul>

**По направлению здоровьесберегающее воспитание могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- сформированные представления о взаимной обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- сформированные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

**Для здоровьесберегающего воспитания** обучающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы:**

Программа курса внеурочной деятельности «Планета здоровья» (Приложение 16);

Программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» (Приложение 17);

Программа курса внеурочной деятельности «ГТО» (Приложение 18);

## **6.6. Социокультурное и медиакультурное воспитание**

### **6.6.1. Социокультурное воспитание.**

Современные дети развиваются в многонациональной культурной среде.

**Воспитание терпимости** к другим, чьи вкусы, привычки, взгляды отличаются от собственных, поможет школьникам найти общий язык не только со сверстниками, педагогами, родителями, но и с представителями других культур. Воспитание уважения к себе и другим в школьном детстве будет способствовать **толерантному отношению к людям разных национальностей и культур.**

Проблема воспитания социокультурной толерантности в условиях нестабильности общества - приоритетный вопрос системы российского образования. Система школьного образования, в частности процесс воспитания, должен быть построен как социокультурная субъект-субъектная среда, обуславливающая воспитание у детей толерантности друг к другу.

Что такое социокультурная толерантность? Это уважение к достоинству и ценностям другого человека, терпение и принятие культуры, истории и ценностей других народов. Личность рассматривается в науке как многогранные, многоаспектные свойства человека и как целостное явление. Исходя из этого, социокультурная толерантность представлена как единство **познавательного, эмоционально-нравственного и поведенческого компонентов.**

**Познавательный компонент** представляет собой информационную базу, т. е. все то, что составляет содержание истории и культуры страны, мира (макросоциума); народа, края, региона, города; района (мезосоциума); школы, семьи (микросоциума).

**Эмоционально-нравственный компонент** - это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с ее потребностями, ценностями, идеалами, мотивами, установками, желаниями, стремлениями к самопознанию, саморазвитию и самореализации

**Поведенческий компонент** - это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных действиях, поступках, поведении.

**Цели:**

- Создание условий для развития социального партнерства и толерантного отношения друг к другу, приобретение опыта участия в социально значимых проектах.
- Способствование гармоничному развитию и воспитанию гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества.

Для реализации этой цели в школе-интернате ставятся **следующие задачи:**

- Формирование у учащихся первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различными социальных и профессиональных групп;
- предупреждение социальной агрессии и противоправной деятельности;
- профилактика экстремизма, радикализма, нигилизма, ксенофобии и др.
- формирование этнической и социальной толерантности, коммуникативных компетентностей на межкультурном уровне.

**Реализация социокультурного направления воспитательной деятельности предполагает:**

формирование у учащихся представлений о таких понятиях, как "толерантность", "миролюбие", "гражданское согласие", "социальное партнерство", развитие опыта противостояния таким явлениям, как "социальная агрессия", "межнациональная рознь", "экстремизм", "терроризм", "фанатизм" (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве);

#### **Примерные виды деятельности и формы занятий с учащимися:**

Действенными программами и проектами в развитии данного направления воспитательной деятельности могут быть:

- **программы и проекты, направленные:** на обеспечение межпоколенного диалога, на развитие социального партнерства;
- **программы и проекты,** направленные: на организацию мероприятий (цикла мероприятий), посвященных теме межнационального согласия и гражданского мира, на проведение в школах тематических круглых столов и "открытых кафедр" с участием представителей родительской общественности, педагогов, социологов, культурологов, психологов, на организацию школьных клубов интернациональной дружбы и т.д.

#### **Модель воспитания социокультурной толерантности**

**"Понимаю и принимаю тебя".**

ГОБОУ МКШИ, ориентировано на гуманистические технологии в воспитании, имеет все возможности для создания оптимальных условий организации процесса воспитания социокультурной толерантности

подрастающего поколения как основы формирования социокультурной практики мирного сосуществования.

Согласно данной модели, главными системнообразующими факторами процесса воспитания социокультурной толерантности являются:

- целевые установки;
- ценностно-смысловые ориентиры, обуславливающие становление индивидуальных аспектов мышления и поведения;
- макро- и микросоциум;
- знания о самом себе в различных ролях и статусах;
- социокультурные традиции семьи, школьного образовательного учреждения;
- жизненный опыт, традиции и ценностные ориентиры старшего поколения;
- нравственно-эстетические идеалы;
- социокультурные оценки, установки, отношения;
- диалог культур;
- исторический опыт народа;
- групповые взаимодействия и идентификация "Я" - "Мы", "Мы" - "Они";
- родной язык.

Каждый человек развивается в определенной культуре, а если она представляет собой многонациональную модель, то в системе образования необходимо сохранить такие **принципы**, как уважение и понимание общероссийской и национальной культур, взаимное уважение и взаимная терпимость к другим культурным ценностям, традициям наций, религиозным воззрениям. Это обеспечит сохранение единого образовательного и культурного пространства не только школьного образовательного учреждения, но и страны, реализацию культурных и образовательных запросов всех народов России, развитие лучших традиций российского

образования, повышение нравственного, духовного потенциала личности и страны в целом.

Решение вопросов, связанных с воспитанием личности в интеграции таких факторов, как история и культура, образование и культура, смыслы и ценности, диалог педагога и ребенка. В этом процессе **доминирующую роль играет тип педагога как посредника между культурой и познанием, поведением, творчеством, региональной культурой.** Именно благодаря детской активности возможно познание культурных смыслов и ценностей, приводящих к воспитанию человека культуры, способного познать другого, самоопределиться в социокультурном событийном сообществе, самостоятельно мыслить. Таким образом, без активности самой личности невозможно усвоение культурных ценностей, составляющих основу воспитания социокультурной толерантности.

Только в социальной среде в процессе целенаправленного воспитания вырабатываются программы социального поведения человека, происходит формирование человека как личности. Однако процесс воспитания обуславливается не только активностью личности, социальной средой жизнедеятельности, но и культурно-историческими факторами. История, культура, традиции выступают факторами воспитания социокультурной толерантности как основы зарождения гражданских чувств и позиции подрастающего человека. Это имеет особое значение в связи с усилением миграционных процессов.

#### **Формы занятий с обучающимися:**

Моделирование ситуаций, тренинги, ролевые игры; беседы со школьниками по вопросам Интернет-безопасности, угроз сети Интернет; круглые столы, беседы, тематические игровые вечера, выставки рисунков, устный журнал, конкурсы стенгазет, диспуты, уроки добра, шевская помощь,

волонтерство, экскурсии, турпоходы, классные часы, воспитательные занятия, просмотр телепередач, мероприятия в рамках декады SOS, библиотечные уроки, концерты, коллективные творческие дела, проектно-исследовательская деятельность.

### Ценностные основы, содержание и виды деятельности.

<b>Социокультурное воспитание.</b>		
<b>Ценностные основы</b>	<b>Основное содержание деятельности</b>	<b>Виды деятельности и формы занятий Мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• толерантность,</li> <li>• миролюбие,</li> <li>• гражданское согласие,</li> <li>• социальное партнерство,</li> <li>• неприятие социальной агрессии, межнациональной розни, экстремизма, терроризма,</li> <li>• ментальные ценности народа,</li> <li>• национальная совместность и терпимость,</li> <li>• ценности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представлений о многообразии культур в России и мире;</li> <li>• овладение детьми культурой своих предков и другого народа;</li> <li>• воспитание положительного отношения к культурным различиям, самореализации личности;</li> <li>• начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</li> <li>• получение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творческие задания ("Образ к образу приходит"; "Я и мой прадед"; "Изобрази рисунком собственное ощущение в другом национальном сообществе"; и т. п.);</li> <li>• рассказ по заданию ("Опиши понравившийся памятник старины", "Дай характеристику национальным танцам", "Создай образ народной мелодии" и др.);</li> <li>• игры ("Придумай историю о...", "Создай макет куреня, хаты, сакли и т. п.");</li> <li>• придумывание правил, помогающих понимать и</li> </ul>

<p>социума и этноса,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопричастность к истории (гражданский долг, национальное достоинство, честь и др.),</li> <li>• самооценка себя как личности.</li> </ul>	<p>первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);</li> <li>• знакомство с миром культуры, ее общечеловеческими ценностями, общностью и спецификой эталонных способов поведения и общения, отраженных в художественных образах и исторических фактах.</li> </ul>	<p>принимать другого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Культура мира, Человек среди людей» круглый стол;</li> <li>• Беседа «Я отвечаю за свои поступки»;</li> <li>• Тематический игровой вечер «Человек и его пороки»;</li> <li>• Выставка рисунков «Мой край родной, как ты многообразен»;</li> <li>• Диспут «Как быть толерантным»;</li> <li>• Урок добра «Отзывчивости тоже надо учиться»;</li> <li>• Кл.часы «Что такое неформальные молодежные течения»;</li> <li>• Классные часы «Я в компании сверстников»;</li> <li>• Воспитательные занятия <b>1-4 класс</b> «Мистер Этикет в картинках», «Мир вокруг нас», «Символы России», «История родного края»</li> <li><b>5-7 класс</b> «Словарный мусор, или как говорить</li> </ul>
---	---	--

		<p>правильно», «Учимся общаться», «Край родной – многонациональный»</p> <p><b>8-10 класс</b> «Русь великая – многоликая», «О любви к Родине».</p>
--	--	---

**Показателями социокультурной толерантности детей младшего школьного возраста являются** сочувственный и доброжелательный тип поведения, такие личностные качества, как самостоятельное нахождение способов проявления сочувствия к другому; эмоциональная чувствительность, сопереживание, стремление помочь другому.

**Показателями социокультурной толерантности подростков являются** толерантный тип поведения, способы культурной коммуникации в различных социальных средах; личностные качества: ответственность и чувство внутренней свободы, чувство собственного достоинства (самоуважение) и уважение к другим; критичность и убежденность; инициативность и дисциплинированность; желание и умение понимать других людей, требовательность к себе и другим; способность размышлять; готовность действовать, осторожность в конфликтной ситуации, отказ от ненужного риска.

### **6.3.2. Медиакультурное воспитание.**

В настоящее время мы наблюдаем картину формирования новых условий жизни и деятельности человека в постиндустриальном обществе. Наши отношения начинают регулировать открытое информационное пространство, где важными факторами становятся информационные «перегрузки» личности, существование разнонаправленных коммуникативных потоков, которые одновременно могут формировать противоположные качества личности. С любой точки зрения культура личности – основа благополучного общества. В настоящее время культура личности – это не только умение ориентироваться в мире, воспринимать чужие ценности, понимать других, наследовать великие открытия человечества в самых разных областях, но и возможность реализовывать себя в новой информационной среде. Этот этап развития общества и определяет необходимость поиска новых видов культуры, которые становились бы эффективной основой развития личности. Формирование информационной культуры личности становится насущной необходимостью времен постиндустриального общества.

Что же такое информационная культура? С нашей точки зрения, это и традиционная культура, и умение применить ее ценности в новой информационной среде, и технологический компонент – умение самому создавать продукты новой информационной среды [не подпадающие под категорию информационной диверсии или информационного терроризма]. Таким образом, современный ребенок, помимо обычной области воспитания – формирования мира ценностей, этнокультурной идентификации и т.п., нуждается и в новом типе отношений с развитой информационной средой. Здесь кардинально меняется роль школы и роль учителя.

Медиамир чрезвычайно сильно влияет на нас. Уже зафиксированы случаи возникновения зависимости детей от различных видов

«информационных наркотиков», в том числе и ТВ-зависимость, Интернет-зависимость. Мы много говорим о растущей на глазах проблеме информационной безопасности. Однако главная проблема не в том, чтобы фильтровать контент или искать способы безопасного программного обеспечения. Начинать надо с самого ребенка. Помогая ему осознать, что такое мир информации, чему в нем можно доверять и чего следует избегать, формируя критическое мышление, создавая возможность для формирования информационной культуры личности, мы и получаем подлинного гражданина будущего мира.

**Цель:**

- Формирование информационной культуры как фактора обеспечения информационной безопасности школьников.

Достижение данной цели становится возможным через решение следующих задач:

- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета, исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;
- познание мира в различных формах (через искусство, науку, любые информационные источники, в т.ч. и через Интернет),
- понимание и интерпретация информации (развитие критического мышления),
- освоение новых форм представления информации (создание новых сообщений).

Важным свойством открытой информационной среды является ее интерактивность (наличие обратной связи, фактора «свободного выбора

информационной траектории»), что зачастую создает у подростков и молодежи иллюзию «объективности» информации, получаемой из различных информационных источников. Именно поэтому формирование информационной культуры, критического мышления, умения анализировать и интерпретировать получаемую информацию — первоочередная задача в реализации данной модели.

Весьма существенным является то, что данная модель, при всей своей значимости, лишь частично затрагивает собственно процесс патриотического воспитания и формирования ценностных ориентаций, который начинается задолго до «визита» в открытое информационное пространство и продолжается после него. Однако пребывание в мире «электронного общения» чрезвычайно значимо для сегодняшнего молодого поколения. И здесь одинаково важно как предоставить молодежи ту информацию, восприятие которой должно помогать процессу патриотического воспитания (на официальных сайтах, в СМИ), так и дать повод для самостоятельного мышления, проверки неточной информации, отрицания любых форм агрессии, проявления нетерпимости по отношению к людям других национальностей и т. п.

**Реализация медиакультурного направления воспитательной  
деятельности предполагает:**

- формирование опыта восприятия, производства и трансляции информации, пропагандирующей принципы межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения, духовной и культурной консолидации общества, и опыта противостояния контркультуре, деструктивной пропаганде в современном информационном пространстве;
- формирование умения творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её

структурирование, анализ и обобщение из различных источников (в ходе выполнения информационных проектов - дайджестов, электронных и бумажных справочников, энциклопедий, каталогов с приложением карт, схем, фотографий).

**Действенными программами и проектами** в развитии данного направления воспитательной деятельности могут быть:

- **программы и проекты, направленные:** на предупреждение социальной агрессии и противоправной деятельности при использовании Интернета (например, при обучении работе с информацией в рамках деятельности кружков информатики, в рамках проведения тематических классных часов, деятельности школьных дискуссионных клубов, школы юного педагога, юного социолога, юного психолога);
- **программы и проекты,** направленные: на проведение в школах тематических круглых столов и "открытых кафедр" с участием представителей родительской общественности, педагогов, социологов, культурологов, психологов, на организацию школьных клубов интернациональной дружбы и т.д.

### **Формы занятий с обучающимися:**

Моделирование ситуаций, тренинги, ролевые игры; беседы со школьниками по вопросам Интернет-безопасности, угроз сети Интернет; круглые столы, беседы, тематические игровые вечера, выставки рисунков, устный журнал, конкурсы стенгазет, диспуты, экскурсии, классные часы, воспитательные занятия, просмотр телепередач, мероприятия в рамках декады SOS, библиотечные уроки, концерты, коллективные творческие дела, проектно-исследовательская деятельность.

## Ценностные основы, содержание и виды деятельности.

<b>Медиакультурное воспитание.</b>		
<b>Ценностные основы</b>	<b>Основное содержание деятельности</b>	<b>Виды деятельности и формы занятий Мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационная культура,</li> <li>• традиционная культура, и умение применить ее ценности в новой информационной среде, открытое информационное пространство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование опыта восприятия, производства и трансляции информации,</li> <li>• интегрированное медиаобразование;</li> <li>• обучение созданию медиатекстов;</li> <li>• познание мира в различных формах (через искусство, науку, любые информационные источники, в т.ч. и через Интернет), освоение новых форм представления информации,</li> <li>• формирование умения творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из различных источников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учебные курсы, которые включают в себя восприятие образной информации (кинопедагогика, включая киноклубы, историю кино и телевидения, основы экранной культуры, компьютерную анимацию, дизайн мультимедиа продукции),</li> <li>• использование материалов СМИ на уроках (интегрированное медиаобразование),</li> <li>• обучение созданию медиатекстов (ученические проекты, сайты, блоги, разработка собственных средств обучения),</li> <li>• информационные проекты – изготовление дайджестов, электронных и бумажных справочников,</li> </ul>

		энциклопедий, каталогов с приложением карт, схем, фотографий.
--	--	---

Семья и школа – главные союзники в борьбе против информационного терроризма и Интернет-зависимости. И медиаобразование – именно тот способ мышления, который дает личности перспективу развития, а не вечной и непрестанной борьбы с неочевидными и неосязаемыми противниками в виртуальных мирах Интернет.

**По направлению медиакультурное воспитание могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:**

- Учащиеся свободно ориентируются в мире, адекватно воспринимают чужие ценности, понимают других, способны наследовать великие открытия человечества в самых разных областях, имеют возможность реализовывать себя в новой информационной среде;
- умеют дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета, исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;
- умеют применить ценности традиционной культуры в новой информационной среде, обладают навыком создавать продукты новой информационной среды [не подпадающие под категорию информационной диверсии или информационного терроризма].

**Для социокультурное и медиакультурное воспитания** учающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы:**

1. Программа курса внеурочной деятельности «Азбука пешехода» (Приложение 19);
2. Программа курса внеурочной деятельности «Мир, в котором я живу» (Приложение 20);
3. Программа медиакультурного воспитания учащихся ГОБОУ МКШИ (Приложение 21);
4. Программа курса внеурочной деятельности «Профориентация» (Приложение 22);
5. Программа курса внеурочной деятельности «Культура общения» (Приложение 23);
6. Программа курса внеурочной деятельности «Краеведение» (Приложение 24).

## 6.7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

В последние годы возросло внимание к проблемам теории и практики эстетического воспитания как важнейшему средству формирования отношения к действительности, средству нравственного и умственного воспитания, т.е. как средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Чувство красоты природы, окружающих людей, вещей создает в ребенке особые эмоционально психические состояния, возбуждает непосредственный интерес к жизни, обостряет любознательность, развивает мышление, память, волю и другие психические процессы.

Научить видеть прекрасное вокруг себя, в окружающей действительности призвана система эстетического воспитания. Для того чтобы эта система воздействовала на ребенка наиболее эффективно и достигала поставленной цели, Б.М. Неменский выделил следующую ее особенность: "Система эстетического воспитания должна быть, прежде всего единой, объединяющей все предметы, все внеклассные занятия, всю общественную жизнь школьника, где каждый предмет, каждый вид занятия имеет свою четкую задачу в деле формирования эстетической культуры и личности школьника"

Но у всякой системы есть стержень, основа, на которую она опирается. Такой основой в системе эстетического воспитания мы можем считать искусство: музыку, архитектуру, скульптуру, живопись, танец, кино, театр и другие виды художественного творчества. Повод для этого нам дали

еще Платон и Гегель. На основании их взглядов стало аксиомой, что искусство является главным содержанием эстетики как науки, и что красота есть основное эстетическое явление. Искусство заключает в себе большой потенциал для развития личности.

Взрослые и дети постоянно сталкиваются с эстетическими явлениями. В сфере духовной жизни, повседневного труда, общения с искусством и природой, в быту, в межличностном общении - везде прекрасное и безобразное, трагическое и комическое играют существенную роль. Красота доставляет наслаждение и удовольствие, стимулирует трудовую активность, делает приятными встречи с людьми. Безобразное отталкивает. Трагическое учит сочувствию. Комическое помогает бороться с недостатками.

Процессы культууроосвоения и культуросозидания в жизни тесно взаимосвязаны и не противопоставляются в воспитательном процессе. В целом культуротворческая ориентация воспитания позволяет включать в социокультурное пространство школы новые пласты культуры, различные стили художественного мышления, многообразие творческой деятельности и общения в контексте развития индивидуальных жизненных сил ребенка и его духовно-нравственного и деятельно-волевого отношения к окружающему миру.

Одной из основных целей процесса формирования навыков культууроосвоения и культуросозидания личности школьника становится создание условий для творческой самореализации личности. Взаимосвязь культуры и творчества позволяет выявить закономерность между вхождением ребенка в культуру и актом творчества: чем больше ребенок включается в творческую деятельность, тем выше уровень его приобщенности к ценностям культуры, уровень личностной культуры.

Подлинное культуротворчество связано с организацией гуманитарной образовательной среды, которая учитывает всю полноту человеческой реальности, предоставляет человеку личностную свободу и способствует развитию его самосознания, готовности преобразовывать не только окружающий, но и свой внутренний мир. Здесь главным становится самостоятельный поиск знаний, способность принимать ответственные решения, понимание себя как творца собственной жизни.

Роль школы при этом состоит в создании системы благоприятных условий для осуществления личностной самоидентификации, самовыражения, самоопределения по отношению к природе, культуре, обществу, самому себе.

#### **Цели:**

- формирование у обучающихся навыков культуроосвоения, культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание).

Для реализации этих целей в школе-интернате ставятся **следующие задачи:**

- формирование представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта;
- формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей;
- формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры;

- формирование основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей;
- формирование дополнительных условий для повышения интереса обучающихся к мировой и отечественной культуре, к русской и зарубежной литературе, театру и кинематографу, для воспитания культуры зрителя;
- формирование ценностного отношения к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- развитие эстетического восприятия предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни.

**Ценностные установки:** красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение в творчестве и искусстве, эстетическое развитие.

Эстетическое воспитание должно вырабатывать и совершенствовать в человеке способность воспринимать прекрасное в искусстве и в жизни, правильно понимать и оценивать его.

Программа эстетического воспитания школьников включает в себя три взаимосвязанных звена:

- **развитие эстетических чувств;**
- **эстетическое просвещение;**
- **пополнение опыта художественной деятельности**

**Развитие эстетических чувств** предполагает создание определенного запаса элементарных эстетических знаний и впечатлений, без которых не

могут возникнуть склонность, тяга, интерес к эстетически значимым предметам и явлениям. Суть этой работы состоит в накоплении разнообразного запаса звуковых, цветовых и пластических впечатлений. Педагог должен умело подобрать по указанным параметрам такие предметы и явления, которые будут отвечать нашим представлениям о красоте. Таким образом, будут формироваться чувственно-эмоциональный опыт. Необходимы также конкретные знания о природе, самом себе, о мире художественных ценностей. Разносторонность и богатство знаний - основа формирования широких интересов, потребностей и способностей, которые проявляются в том, что их обладатель во всех способах жизнедеятельности ведет себя как эстетически творящая личность.

**Эстетическое просвещение** предполагает формирование на основе полученных знаний и развития способностей художественного и эстетического восприятия таких социально-психологических качеств человека, которые обеспечивают ей возможность эмоционально переживать и оценивать эстетически значимые предметы и явления, наслаждаться ими. Эта задача говорит о том, что случается, что дети интересуются, например живописью, лишь на общеобразовательном уровне. Они торопливо смотрят картину, стараются запомнить название, художника, затем обращаются к новому полотну. Ничто не вызывает в них изумления, не заставляет остановиться и насладиться совершенством произведения.

**Пополнение опыта художественной деятельности** предполагает формирование у каждого воспитуемого эстетической творческой способности. Главное состоит в том, чтобы воспитать, развить такие качества, потребности и способности личности, которые превращают индивида в активного созидателя, творца эстетических ценностей, позволяют ему не только наслаждаться красотой мира, но и преобразовывать его "по законам красоты". Суть этой работы заключается в том, что ребенок должен не только знать прекрасное, уметь им любоваться и оценивать, а он еще

должен и сам активно участвовать в создании прекрасного в искусстве, жизни, труде, поведении, отношениях. Человек научается всесторонне понимать красоту лишь тогда, когда сам принимает участие в ее творческом создании в искусстве, труде, общественной жизни.

Наряду с вышесказанным важнейшим элементом эстетического сознания является **эстетическое восприятие**.

Восприятие - начальный этап общения с искусством и красотой действительности. От его полноты, яркости, глубины зависят все последующие эстетические переживания, формирование художественно-эстетических идеалов и вкусов. Центральным звеном эстетического сознания является эстетический идеал.

Эстетический идеал - представление человека о совершенной красоте явлений материального, духовно-интеллектуального, нравственного и художественного мира. То есть, это представление о совершенной красоте в природе, обществе, человеке, труде и искусстве. Для школьного возраста характерна неустойчивость представлений об эстетическом идеале. Школьник способен ответить на вопрос, какое произведение того или иного искусства больше всего нравится ему. Он называет книги, картины, музыкальные произведения. Эти произведения являются показателем его художественного или эстетического вкуса, даже дают ключ к пониманию его идеалов, но не являются конкретными примерами, характеризующими идеал. Возможно, причина этого в недостатке жизненного опыта ребенка, недостаточными знаниями в области литературы и искусства, что ограничивает возможности формирования идеала.

Еще одна категория эстетического воспитания - сложное социально-психологическое образование - **эстетический вкус**.

Эстетический вкус - это способность непосредственно, по

впечатлению, без особого анализа чувствовать, отличать подлинно прекрасное, подлинные эстетические достоинства явлений природы, общественной жизни и искусства. Эстетический вкус формируется у человека в течение многих лет, в период становления личности. В младшем же школьном возрасте о нем говорить не приходится. Однако это ни в коей мере не означает, что эстетические вкусы не следует воспитывать в младшем школьном возрасте. Напротив, эстетическая информация в детском возрасте служит основой будущего вкуса человека. В школе ребенок имеет возможность систематически знакомиться с явлениями искусства. Педагогу не доставляет трудности акцентировать внимание учащегося на эстетических качествах явлений жизни и искусства. Таким образом, постепенно у учащегося развивается комплекс представлений, характеризующих его личные предпочтения, симпатии.

### **Факторы эстетического воспитания.**

В жизни ребенка имеет воспитательное значение буквально все: убранство помещения, опрятность костюма, форма личных отношений и общения, условия труда и развлечений - все это либо привлекает детей, либо отталкивает.

- **Эстетика окружающей среды.** Задача не в том, чтобы взрослым организовать для детей красоту окружающей среды, в которой они живут, учатся, работают, отдыхают, а в том, чтобы вовлечь всех детей в активную деятельность по созиданию и сохранению красоты. Только тогда красота, в созидании которой ребенок принимает участие, по-настоящему видна ему, становится чувственно осязаемой, делает его ревностным защитником ее и пропагандистом. Если ребенка с первого класса и до окончания школы окружают вещи, отличающиеся красотой,

целесообразностью, простотой, то в его жизнь подсознательно входят такие критерии, как целесообразность, упорядоченность, чувство меры, т.е. критерии, которые позднее определяют его вкусы и потребности.

- **Эстетика поведения и внешнего облика**, - не менее значимый фактор эстетического воспитания. Здесь существенное влияние на детей оказывает непосредственно личность учителя. Об эстетике поведения, или культуре поведения много говорил В.А. Сухомлинский. В культуру поведения он включает и «культуру общения: общение между взрослыми и детьми, а также общение в детском коллективе». "Сила воспитательного воздействия внутриколлективных отношений на эстетическое развитие личности заключается в том, что опыт общения, даже если он недостаточно осознается, глубоко переживается человеком. Это переживание "себя среди людей", стремление занять желаемое положение среди них является мощным внутренним стимулом формирования личности».

- **Благополучное эмоциональное самочувствие**, состояние защищенности стимулирует наиболее полное самовыражение личности в коллективе, создает благоприятную атмосферу для развития творческих задатков школьников, обнажает красоту чутких отношений друг к другу. В качестве примера прекрасных эстетических отношений можно рассматривать такие отношения, как дружба, взаимопомощь, порядочность, верность, доброта, чуткость, внимание. Участие детей вместе со взрослыми в отношениях самого различного достоинства накладывает глубокий отпечаток на детскую личность, делая их поведение прекрасным или безобразным. Через всю совокупность отношений и осуществляется формирование нравственно-эстетического облика ребенка.

- Важнейшим источником эмоционального опыта школьников являются **внутрисемейные отношения**. Формирующее и развивающее значение семьи очевидно. Однако не все современные семьи обращают внимание на эстетическое развитие своего ребенка. В таких семьях довольно редко происходят разговоры о красоте окружающих нас предметов, природы,

а о походах в театр, музей не может быть и речи. Воспитатель должен помочь таким детям, постараться восполнить недостаток эмоционального опыта, особой заботой в классном коллективе. Задачей воспитателя является проведение бесед, лекции с родителями по эстетическому воспитанию подрастающего поколения.

**Реализация программы по культуротворческому и эстетическому воспитанию предполагает:**

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

- обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Разучивание стихотворения, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах. Обучение понимать красоту

окружающего мира через художественные образы;

- обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой, (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

- получение опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- получение представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека;

- участие в художественном оформлении помещений.

**Действенными программами и проектами** в развитии данного направления воспитательной деятельности являются:

- **программы и проекты**, направленные на развитие деятельности школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, на организацию проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств, на мероприятия по эстетическому оформлению школьного пространства;

- **программы и проекты**, связанные с музейной педагогикой, с детским и молодежным туризмом (например, деятельность кружков и школ юного экскурсовода, проведение туристических походов и слетов, связанных с изучением истории и культуры, организация дней и декад культуры в школе и т.д.).

### **Используемые формы деятельности:**

Изучение учебных предметов, встречи с представителями творческих профессий, экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомство с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам.

Экскурсионно-краеведческая деятельность, внеклассные мероприятия, шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок, учреждений культуры.

Беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас» и др., обсуждение книг, художественных фильмов, телевизионных передач, компьютерных игр на предмет их этического и эстетического содержания. Совместные мероприятия с библиотеками. Различные виды творческой деятельности и художественное творчество на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования.

Выставки семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, экскурсионно-краеведческая деятельность, реализация культурно-досуговых программ, посещение объектов художественной культуры с последующим представлением творческих работ.

Конкурсы, игры, проекты художественно-эстетической направленности.

Тематические классные часы, беседы направленных на изучение народных традиций, обрядов, праздников духовно – нравственного содержания.

Тематические беседы: «Этика и культура поведения», «Движение и музыка», «В мире доброты и красоты», «Школа хороших манер», «Дорога к моему «Я»».

Тематические классные часы: "Красота природы в произведениях поэтов, писателей, художников", "Народное творчество", "Красота повседневной жизни", "Театр", "Понятие об эстетике", "Достойная и пошлая жизнь". Встречи с поэтами и с творческими личностями города, села.

Оформление класса и школы, озеленении пришкольного участка.

#### **Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

- участие в коллективно-творческих делах;
- совместные проекты;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- организация экскурсий по историческим местам района;
- совместные посещения с родителями театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе;
- участие в художественном оформлении классов, школы к праздникам, мероприятиям.

## **Планируемые результаты:**

### **I уровень результатов:**

- понимание искусства как особой формы познания и преобразования;
- представление об искусстве народов России.

### **II уровень результатов:**

- ценностное отношение к прекрасному;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности.

### **III уровень результатов:**

- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни; умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;
- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

Для культуротворческого и эстетического **воспитания** обучающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы**:

1. Программа курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» (Приложение 24).

## **6. 8. Правовое воспитание и культура безопасности**

### **6.8.1.Правовое воспитание**

Правовое воспитание является одним из важных условий формирования правовой культуры и законопослушного поведения человека в обществе. Правовое воспитание – это систематическая целенаправленная деятельность школы направленная на формирование правовых взглядов и убеждений, позитивных нравственно-правовых ценностных ориентаций и установок, обеспечивающих исполнение правовых норм и формирующих активную позицию личности в правоохранительной деятельности.

Воспитание правовой культуры и законопослушного поведения школьников – это целенаправленная система мер, формирующая установки гражданственности, уважения и соблюдения права, цивилизованных способов решения споров, профилактики правонарушений.

Система правового воспитания должна быть ориентирована на формирование привычек и социальных установок, которые не противоречат требованиям социально-правовых норм. Центральной задачей правового воспитания является достижение такого положения, когда уважение к праву становится непосредственным, личным убеждением школьника.

Воспитание правовой культуры и законопослушного поведения школьников необходимо рассматривать как фактор проявления правовой культуры личности.

**К структурным элементам правовой культуры личности относятся:**

- знание системы основных правовых предписаний,
- понимание принципов права,
- глубокое внутреннее уважение к праву, законам, законности и правопорядку,
- убежденность в необходимости соблюдения их требованию,
- активная жизненная позиция в правовой сфере ,
- умение реализовывать правовые знания в процессе правомерного социально-активного поведения.

Формирование правовой культуры школьника невозможно без знания и неукоснительного соблюдения прав человека, уважения и признания их в качестве основополагающей ценности современной ступени развития цивилизации. Сегодня субъекту предоставляется возможность свободно выбирать модель своего поведения. Вот почему важно, чтобы в школе были сформированы устойчивые потребности правомерного поведения.

**Цель правового воспитания в школе-интернате:**

- формирование у учащихся правосознания ;
- обеспечение сознательного и активного правомерного поведения , когда уважение к праву становится непосредственным, личным убеждением.

В процессе работы, направленной на формирование правовой культуры школьников, должны решаться **следующие задачи:**

- воспитание уважения к Закону, правопорядку, позитивным нравственно-правовым нормам;
- содействие повышению качества образования в области прав человека, законопослушного поведения школьников;
- расширение у школьников запаса правовых знаний; приёмов безопасного и ответственного поведения,
- воспитание умения пользоваться своими правами, личными свободами и следовать своим обязанностям

Формирование правовой культуры осуществляется по трем основным направлениям, соответствующим основным компонентам правовой культуры, которые взаимосвязаны и взаимозависимы:

- **интеллектуальному** - правовые знания, умения и навыки, реализуемые в жизнедеятельности человека;
- **эмоционально-ценностному** - система взглядов и нравственно-правовых ценностей, обеспечивающих адекватную оценку качества правовой жизни общества;
- **практическому** - исполнение правовых норм, социально-активная позиция в правоохранительной деятельности.

Формирование **интеллектуальной** составляющей правовой культуры осуществляется на основе:

- Освоения знаний о системе действующего права, а также правильного понимания смысла правовых предписаний, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

- Овладения умениями получать и критически осмысливать правовую информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- Освоения способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- Формирования интеллектуальной базы для последующего изучения правовых дисциплин в учреждениях системы среднего профессионального образования или самообразования.

Формирование **эмоционально-ценностной** составляющей правовой культуры осуществляется на основе:

- развития правового самосознания,
- глубокого внутреннего уважения к праву,
- установки на правомерное поведение и отрицательного отношения к совершению любых нарушений правовых норм,
- превращение накопленной информации и правовых знаний в правовые убеждения,
- привычки правомерного поведения.

Формирование **поведенческой** составляющей правовой культуры осуществляется на основе:

- формирование опыта применения полученных правовых знаний и умений в области социальных отношений;
- гражданской и общественной деятельности,

- межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий,
- соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом;
- содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе,
- готовности действовать, руководствуясь правовыми знаниями и убеждениями, т.е. поступать правомерно в соответствии с законом: использовать свои права, исполнять обязанности, соблюдать запреты, а также уметь отстаивать свои права в случае их нарушения.

**Методы, используемые педагогом для формирования правовой культуры школьников, должны отвечать следующим требованиям:**

- позволяют детям пережить как личностно значимую ситуацию реализации прав или препятствий, затруднений в пользовании своими правами;
- стимулируют размышления детей над проблемами прав человека в отношениях между людьми, а также между гражданином и государством;
- позволяют детям сформулировать собственное (не всегда социально желаемое) мнение и свободно его высказать;
- учат детей общаться с различными категориями людей в рамках правового поля, решать конфликты, возникающие вследствие противоречий между правами и интересами отдельных людей в обществе;

- создают в группе учащихся атмосферу доброжелательности, откровенности равноправия, взаимоуважения и доверия, без которой говорить о правах человека просто бессмысленно.
- единство прав и обязанностей, слова и дела, т.е. включение воспитанников в различные виды деятельности, которые помогут на практике понять, как строить отношения в обществе, опираясь на нравственно-правовые нормы;
- учет психолого-возрастных особенностей, уровня развития воспитанников;
- опора на жизненный опыт детей, связь с реальной практикой применения получаемых знаний.

**Действенными программами и проектами** в развитии направления воспитательной деятельности являются:

- **программы и проекты**, направленные на повышение правовой грамотности обучающихся (например, в рамках деятельности школы юного правоведа), повышение правовой активности и ответственности ( в рамках участия в школьных органах самоуправления); распространения правовой информации (в рамках тематических классных часов, лекций с приглашением специалистов, бесед и др.); проведение олимпиад по правоведению и т.д.
- **программы и проекты**, направленные на обеспечение безопасности обучающихся ( в рамках деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей, юных туристов и краеведов и пр.), проведение тематических классных часов, учений и игр по основам безопасности, оказания первой медицинской помощи, проведение комплекса мероприятий по информационной и психологической безопасности;

- проведение в школе-интернате всероссийских (единых) мероприятий и акций, направленных на формирование правовой компетентности, нетерпимости к антиобщественным проявлениям, недопущению жестокости и насилия по отношению к личности, распространение и укрепление культуры мира, продвижение идеалов взаимопонимания, терпимости, межнациональной солидарности и т.д.
- развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном и делинкветном поведении, о влиянии на безопасность молодых людей отдельных молодёжных субкультур.

### **Прогнозируемые результаты реализации программы:**

Реализация программы правового воспитания призвана способствовать формированию у воспитанников правовой культуры и законопослушности.

### **В результате воспитанники получают возможность :**

- обладать системой знаний в области прав и законов, уметь пользоваться этими знаниями;
- уважать и соблюдать права и законы;
- жить по законам морали и государства;
- быть законопослушным (по мере возможности охранять правопорядок);
- быть толерантным во всех областях общественной жизни;
- осознавать нравственные ценности жизни: ответственность, честность, долг, справедливость, правдивость.

**Для правового воспитания** учающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы:**

1. **Программа по правовому воспитанию** «Закон обо мне. Мне о законе» (Приложение 25)

### **6.8.2. Организация ученического самоуправления в ГОБОУ МКШИ**

Благополучие страны, ее будущее в немалой степени зависит от сегодняшних школьников. Социальная активность граждан является объективной потребностью цивилизованного общества. Современная политическая и экономическая ситуация России требует воспитания человека, для которого характерны стремление к творчеству, чувство личной ответственности перед обществом. Социальная активность личности воплощается в реальных действиях, поступках, проявляется в повседневном поведении.

Сформировать у подрастающего поколения готовность взять в свои руки в будущем государственные и общественные дела, социальную и гражданскую ответственность возможно путем активного включения учащихся в демократическое управление посредством ученического самоуправления. Поэтому современная воспитательная практика объективно актуализирует и обостряет проблему самоуправления обучающихся.

Орган ученического школьного самоуправления ГОБОУ МКШИ – управление жизнедеятельностью школьного коллектива, осуществляемое учащимися, основанное на инициативе, самостоятельности, творчестве, совершенствовании собственной жизни, чувстве ответственности, взаимопомощи и организаторских особенностях школьников.

В своей деятельности орган ученического самоуправления руководствуется Законом РФ «Об образовании», Конвенцией ООН о правах ребенка, уставом школы.

Деятельность органа ученического школьного самоуправления ГОБОУ МКШИ направлена на:

- приобщение учащихся к участию решения запросов организации жизни коллектив школы;
- достижение учащимися соответствующего образовательного и культурного уровня;
- адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- воспитание у учеников гражданственности, патриотизма, трудолюбия к правам и свободам человека, любви к окружающей природе.

#### **Цели:**

- Обеспечение необходимых условий для всестороннего развития личности и творческой самореализации школьников в соответствии с их потребностями;
- Обеспечение условий для защиты прав и интересов обучающихся, а также отстаивание таковых;
- Содействие в удовлетворении потребностей учащихся в дополнительных образовательных услугах.

Для достижения поставленных целей орган ученического самоуправления решает следующие **задачи**:

- формирование качеств личности школьников с помощью организации их жизни и деятельности;
- оказание помощи обучающимся в познании себя и окружающих, в адаптации, социальной защите их прав и

интересов во всех сферах жизнедеятельности, в сознании того, что личностное появление каждого возможно только в коллективе.

Ученическое самоуправление – не самоцель, а средство достижения цели, составляющая в системе воспитательной работы, основанной на гуманизации отношений. Решая задачи функционирования ученического самоуправления, мы «создаем условия для развития личности в современной развивающейся школе»

Педагогический коллектив придерживается следующих **принципов развития ученического самоуправления:**

**Принцип социально значимой доминанты** предполагает мобилизацию детского коллектива вокруг единой цели, сплачивающей участников совместной деятельности. При этом другие цели становятся сопутствующими и ставятся в зависимости от реализации основной цели, стоящем перед коллективом на данном этапе его развития. Каждый коллектив имеет специфическую цель в различный период времени.

Различные цели могут выступать в качестве доминирующих у органов самоуправления, общешкольного коллектива и коллектива класса. Доминирующие цели выступают в качестве «Особых звеньев» в организации деятельности детей.

**Принцип единства и оптимального сочетания коллективных и личных интересов детей** предполагает обеспечение непротиворечивости целей всех актуальным целям каждого.

Обеспечить вовлеченность детей в решение управленческих задач возможно лишь при позитивном отношении к деятельности. Учащиеся, выступающие в роли лидеров-организаторов, должны

учитывать в своей работе оценку, которой они оцениваются своими товарищами.

**Принцип динамичности и вариативности структуры органов самоуправления** предполагает, что структура органов самоуправления должна быть опосредована целями деятельности детей, содержание которых постоянно меняется в зависимости от стратегических и тактических задач, стоящих перед ученическим коллективом.

Этот принцип означает необходимость систематического поиска организационной структуры, сочетающей в себе как постоянные органы самоуправления, определенные положениями и уставами, так и временные, создаваемые коллективом для решения текущих задач. При этом должно предусматриваться также изменение функций постоянных органов в зависимости от изменений стратегических задач.

**Принцип интеграции и дифференциации педагогического управления и детского самоуправления** предполагает, что отношения педагогов и детей в процессе развития самоуправления строятся на принципах сотрудничества, которое обеспечивается наличием принятых как педагогами, так и ученическими коллективами определенных правил (норм) отношений, делегированием детям реальных управленческих полномочий, созданием обстановки взаимной ответственности и взаимного доверия. Это не исключает взаимной требовательности, предъявляемой членами педагогического и детского коллектива друг другу.

На организационно-методическом уровне педагоги и дети участвуют в работе совместных органов самоуправления, вырабатывают общую программу действий, информируют друг друга о своей деятельности. Педагогический коллектив помогает работать органам ученического самоуправления, предоставляет им право обсуждения

любых вопросов жизни коллектива, определения основных задач и принятия решений.

На социально-психологическом уровне между педагогами и учащимися устанавливается взаимопонимание, они учатся вести диалог, предупреждать и преодолевать конфликты. Очень важно создать такую атмосферу, в которой и педагоги, и дети, сопереживая и помогая, друг другу, будут ощущать себя членами одного общего коллектива.

### **Организация деятельности**

Организация деятельности органа ученического школьного самоуправления ГОБОУ МСКОШИ строится на интересах учащихся и не входит в противоречия с Уставом школы.

Органы ученического самоуправления разделяются в зависимости от охвата ими учащихся на:

- общешкольные,
- классные.

Периодически, не реже одного раза в полугодие, классные органы самоуправления отчитываются; частично обновляются с тем, чтобы каждый ученик за годы пребывания в школе - интернате поработал не один раз в разных органах ученического самоуправления.

Основу ученического школьного самоуправления составляет классные органы ученического самоуправления/советы классов/. Высшим органом классного ученического самоуправления является общее собрание класса.

Совет воспитанников является исполнительным органом общешкольного самоуправления воспитанников школы-интерната, активно содействует сплочению коллектива детей, формирует у каждого

из них сознательное и ответственное отношение к своим правам и обязанностям. Совет воспитанников избирается в начале учебного года сроком на 1 год открытым голосованием на общем собрании в группе. В Совет воспитанников входят учащиеся, избранные в коллективах групп (по 1 человеку от группы, 5-10 кл.). Совет воспитанников избирает из своего состава председателя и его заместителя; распределяет обязанности и поручения.

#### **Совет воспитанников школы-интерната:**

- составляет план работы Совета на учебный год;
- председатель Совета представляет интересы воспитанников в Совете школы-интерната;
- заслушивает отчёты классных коллективов о работе;
- организует дежурство по школе-интернату;
- проводит рейды по проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима, по выполнению правил для учащихся, по сохранности учебников, мебели и оборудования, состояния одежды и обуви воспитанников, содержание в чистоте пришкольного участка и т.д.

Совет воспитанников собирается не реже 1 раза в месяц. Решения Совета обязательны для всех коллективов групп. Заседания Совет оформляются протокольно.

Для организация ученического самоуправления в ГОБОУ МКШИ в школе-интернате руководствуются следующими документами:

## **ПОЛОЖЕНИЕ О правах и обязанностях воспитанников ГОБОУ МКШИ (Приложение 26)**

## **ПОЛОЖЕНИЕ О Совете воспитанников ГОБОУ МКШИ. (Приложение 27)**

### **6. 8. 3. Культуры безопасности**

Воспитание культуры безопасности учащихся ГОБОУ МКШИ направлено на достижение следующих **целей**:

- **формирование представлений** о культуре безопасности, как жизненно важном социально-нравственном принципе, повышающем защищённость индивида, общества и государства от угроз различного происхождения (природных, техногенных и биолого-социальных), об основах законодательства РФ и государственной системе защиты населения;
- **формирование стойких убеждений** в неприемлемости терроризма, экстремизма и противоправных действий, асоциального поведения в жизни культурного человека;
- **развитие** личностных духовных и физических качеств, обеспечивающих безопасное поведение в различных опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; потребности соблюдать нормы здорового образа жизни; потребности осознанно выполнять требования, предъявляемые к гражданину РФ в области безопасности;
- **воспитание** ответственного отношения к личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности; к обеспечению безопасности личности, общества и государства, к сохранению окружающей природной среды;
- **оказание** первой помощи пострадавшим при различных видах поражений.

Достижение целей программы предполагает решение ряда **задач**:

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на безопасность, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
  - сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни:
    1. обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
    2. сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
  - научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих обеспечивать безопасность.

**Содержание воспитания культуры личной безопасности включает следующие компоненты:**

### **Мотивация**

- Стремление предвидеть и предупредить вредные и опасные факторы, преодолеть с наименьшими потерями (если предупредить не удалось), уменьшить отрицательные последствия вредных и опасных факторов.
- Стремление к овладению системой знаний о безопасности, совершенствованию практического опыта, личностных качеств для

безопасной жизнедеятельности, творческому самостоятельному применению правил и норм безопасности, совершенствованию готовности к самоконтролю в опасных ситуациях.

### **Знания, представления, образы**

- Система достоверных научных знаний о видах вредных и опасных факторах жизнедеятельности, причинах их возникновения, характере их влияния на человека, о типичных ошибках людей при столкновении с опасными и вредными факторами, о содержании и последовательности действий при профилактике и преодолении вредных и опасных факторов, о путях уменьшения отрицательных последствий вредных и опасных факторов.
- Комплекс житейских знаний и представлений о безопасности, вытекающих из собственного и чужого практического опыта.
- Художественные и эстетические представления, образы, чувства, отражающие опыт успешного и неудачного поведения человека в опасных ситуациях, ориентирующие в путях профилактики и преодоления опасных и вредных факторов жизнедеятельности.
- Информированность о философских, нравственных, психологических, правовых, политехнических, эстетических, экологических, валеологических, медицинских, экономических, политических, военных, профориентационных, физических аспектах безопасности.

### **Умения, навыки практический, опыт**

- Умение ставить цели самосовершенствования готовности к безопасной жизнедеятельности;
- умение пополнять знания об опасности и безопасности; умение предвидеть и предупредить воздействие вредных и опасных факторов;

- умение замечать опасность и возможность причинения вреда; умение готовить, выбирать и использовать средства, снаряжение с учетом характера опасности;
- умение уменьшать отрицательные последствия вредных и опасных факторов;
- умение правильно действовать в опасных и экстремальных ситуациях;
- умение получать помощь окружающих людей в обеспечении безопасности;
- умение помогать другим людям в опасных ситуациях;
- умение учиться на опыте других в обеспечении безопасности;
- умение делиться опытом безопасного поведения.
- Опыт применения знаний о философских, нравственных, психологических, правовых, политехнических, эстетических, экологических, валеологических, медицинских, экономических, политических, военных, профориентационных, физических аспектах безопасности в обычных, трудных, опасных и экстремальных ситуациях.

### **Взгляды, убеждения**

- Основной фактор безопасности - творческая деятельность самого человека на основе знаний о безопасности и подготовки снаряжения, оборудования, подручных средств.
- Основную часть вредных и опасных факторов можно предупредить или преодолеть без потерь (или с наименьшими потерями).
- К травмам, ущербу, потерям, которые предупредить и избежать невозможно, следует относиться как к одному из неизбежных моментов жизни человека.

## **Личностные качества, способности**

- Уверенность, оптимизм, дальновидность, смелость, осторожность, готовность к разумному риску, стрессоустойчивость, доброта, коллективизм.
- Способность к самосовершенствованию готовности к профилактике и преодолению вредных и опасных факторов жизнедеятельности.

## **Творчество**

- Опыт самостоятельного анализа противоречивости опасных ситуаций, комбинирования новых средств безопасности из известных с учетом конкретных условий, разработки принципиально новых подходов, стратегий и средств безопасного поведения.
- Готовность к творческому решению познавательных и практических проблем безопасности непосредственно в опасных и экстремальных ситуациях.

## **Самоконтроль**

- Адекватный пошаговый и прогностический самоконтроль при профилактике и преодолении вредных и опасных факторов,
- умение учиться на своих ошибках, извлекать уроки из положительного опыта поведения в опасных ситуациях.

Формирование культуры безопасности включает комплекс мероприятий, позволяющих провести профилактику разного рода зависимостей:

- 1) развитие представлений о ценности здоровья, важности и

необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила;

2) формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;

3) формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха;

4) включение в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности;

5) ознакомление с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;

6) развитие способности контролировать время, проведённое за компьютером.

Учатся оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим.

Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, медицинскими работниками, родителями).

Приобретают навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ(научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.).

### **Формы занятий с обучающимися:**

Инструктаж, моделирование ситуаций, викторины, конкурсы, соревнования, предметные недели, тренинги, экскурсии, практикумы, ролевые игры; акции; тематические беседы со школьниками; круглые столы, тематические игровые вечера, устный журнал, конкурсы рисунков, сочинений, роликов, викторин, спортивных соревнований; беседы по ПДД, противопожарной безопасности, по угрозе терроризма; встречи с инспекторами ОДН, ПДД, с работниками пожарной охраны; единые уроки; диспуты, классные часы, оформление школьных стендов; просмотр видеосюжетов; выпуск информационных бюллетеней; воспитательные занятия, коллективные творческие дела, проектно-исследовательская деятельность, оставление буклетов, брошюр, листовок, памяток.

Проведение учебной эвакуации.

**Просвещение родителей** по вопросам формирования ценностного отношения школьников к своему здоровью, профилактики вредных привычек через размещение информации на сайте школы, создание информационных стендов, специальную методическую литературу.

### **Профилактика травматизма**

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>
1	Инструктаж сотрудников школы и обучающихся по правилам техники безопасности
2	Занятия по ПДД (выступление сотрудников ГИБДД, тематические классные часы, беседы викторины, конкурсы, конкурсы рисунков и плакатов)
3	Тематические занятия по профилактике травматизма

4	Проведение акции «Внимание, дети!» «Письмо водителю».
5	Проведение спортивно-правовой игры «Безопасное колесо»
6	Постоянное проведение инструктажей с обучающимися по безопасному поведению на улицах и дорогах города при организации выходов за пределы ОУ, при организации автобусных экскурсий, культпоходов.

### **Профилактика вредных привычек и асоциального поведения**

**Задача:** воспитание критического отношения к вредным привычкам и асоциальному поведению.

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>
1	Тематические занятия, беседы, касающиеся профилактики вредных привычек.
2	Декада «SOS»
3	Тематические родительские собрания
4	Проведение акций, конкурсов, викторин направленных на пропаганду здорового образа жизни.
5	Проведение тематических бесед по пропаганде здорового образа жизни с приглашением специалистов.
6	Конкурс рисунков, плакатов «Я выбираю жизнь!»
7	Конкурс «Спорт- альтернатива вредным привычкам»
8	Проведение консультативных встреч с представителями правоохранительных органов, комиссии по делам несовершеннолетних, органов опеки по вопросам правовой защиты детей и ответственности несовершеннолетних.

9	Психолого-педагогическое консультирование классных руководителей (составление психолого-педагогической характеристики, психологические особенности работы с «трудным» ребенком и его родителями и т.д.)

**Профилактика межнациональных конфликтов, этнической и религиозной нетерпимости, ксенофобии и экстремистским проявлений**

№	Название мероприятия	Класс
1	Беседа «Чем мы отличаемся друг от друга. Проявление нетерпимости».	5-9
	Беседа «Мы такие разные, но мы вместе».	Подгот. -4
	Беседа «Как противостоять нетерпимости».	7-10
	Беседа «Россия против террора».	6-10
	Беседа «Есть ли спасение от терроризма».	7 - 10
	Беседа «Ценности объединяющие мир».	5 -7
	Беседа «Не дай себя в обиду».	1 - 4
	Беседа «Мы живем в одной стране».	Подгот. - 4
	Беседа «О традициях и культурных ценностях народов проживающих в России».	4 - 10
2.	Организация встреч с представителями правоохранительных органов на тему ответственности подростков при участии в противоправных действиях.	5 - 10
3.	Проведение инструктажей по противодействию терроризму, по правилам общения с незнакомыми людьми.	Подгот. - 10
4.	Игровая программа «Калейдоскоп традиций разных народов».	Подгот. - 4

5.	Викторина «Страна где я живу».	2 - 5
6.	Конкурсно - развлекательная программа «Дружба крепкая ...»	Подгот. - 4
7.	Конкурс рисунков: «Сказки народов мира». Пусть всегда будет солнце». «Твои друзья на планете Земля».	Подгот. - 6
8.	Декада «SOS»	Подгот. - 10
9.	Тематические родительские собрания	Подгот. - 10
10.	Круглый стол: «Мы дети разных народов». «Мир без насилия».	6-8
11.	Изготовление информационных наглядных материалов (листочков, плакатов) для стендов: «Оставайся на линии жизни».	1 - 4
12.	Диспуты:  «Терроризм – зло против человечества». «Предупреждение терроризма и межрелигиозных конфликтов».	7 - 10
13.	Мероприятия посвященные «Дню народного единства»	Подгот. - 10
14.	Тренинги по профилактике агрессивности в подростковой среде.	7 - 10
15.	Конкурс презентаций «Я, мы, он, она – вместе целая семья».	Подгот. - 4
16.	Конкурс сочинений: «Мои друзья». «Русский язык в современном мире, жизни и судьбе человека». «Для чего я изучаю иностранный язык».	5 - 10
17.	Проведение месячника военно-патриотической работы:	Подгот. - 10

### Уровни сформированности культуры безопасности:

	Уровни		
Параметр	Низкий	Средний	Высокий

<b>ы</b>			
<b>Мировоззренческая подготовка</b>	<p>Считает себя игрушкой в руках судьбы, уверен, что от человека ничего не зависит, что непрерывные беды погубят его.</p>	<p>Уверен, что человек сам виноват своих бедах, что можно предвидеть и избежать все вредные и опасные факторы жизнедеятельности, что его потери - результат его ошибок и недостаточной подготовленности, исходит из линейной модели развития мира, его обратимости, предсказуемости.</p>	<p>Убежден, что на безопасность влияет как внешняя среда, так и деятельность самого человека, что значительную часть опасных и вредных факторов можно предвидеть и предупредить, понимает, что в точках бифуркации развитие непредсказуемо.</p>
<b>Психологическая подготовка</b>	<p>Готовность к деятельности в привычных условиях.</p>	<p>Готовность к деятельности в сложных и трудных ситуациях.</p>	<p>Готовность к деятельности в опасных и экстремальных ситуациях.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Интеллектуальная подготовка</b></p>	<p>Готовность к репродуктивному усвоению опыта безопасности.</p>	<p>Готовность к продуктивному усвоению опыта безопасности.</p>	<p>Готовность к творческому развитию и усвоению опыта безопасности.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Коммуникативная подготовка</b></p>	<p>Готовность к безопасному общению с нравственными людьми, к общению в обычных условиях.</p>	<p>Готовность к безопасному общению с манипуляторами, безнравственными людьми, к общению в сложных и трудных ситуациях.</p>	<p>Готовность к безопасному взаимодействию с безнравственными людьми, психически больными, криминальными лицами, к коллективным действиям в опасных и экстремальных ситуациях.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Нравственная подготовка</b></p>	<p>В жизни каждый только за себя. От окружающих можно ожидать только плохое.</p>	<p>В жизни возможна помощь от отдельных людей. Остальные люди представляют опасность.</p>	<p>Меня окружает много хороших людей. Пока человек не доказал, что он плохой, считай, что он хороший, добрый.</p>

<b>Правовая подготовка</b>	Отдельные знания о правовых основах безопасности, отсутствие правовых убеждений.	Наличие правовых знаний о безопасности без опыта их практического применения при наличии собственных взглядов.	Система правовых знаний о безопасности, творческий опыт их использования, наличие правовых убеждений
<b>Сексуальная подготовка</b>	Знания о сексуальной жизни, мотивы, ценности, привычки сексуального поведения способствуют возникновению опасных ситуаций.	Знания о сексуальной жизни, мотивы, ценности, привычки сексуального поведения способствуют преодолению опасных ситуаций.	Знания о сексуальной жизни, мотивы, ценности, привычки сексуального поведения способствуют профилактике и преодолению опасных ситуаций.
<b>Политехническая подготовка</b>	Готовность к применению технических знаний для безопасности в обычных ситуациях.	Готовность к безопасному применению техники в сложных, трудных ситуациях.	Готовность к применению техники для предупреждения и преодоления вредных и опасных факторов жизнедеятельности.

<b>Эстетическая подготовка</b>	Эстетические мотивы, знания, ценности, привычки не способствующие профилактике и преодолению опасных ситуаций, вредных факторов жизнедеятельности.	Эстетические мотивы, знания, ценности, привычки иногда способствующие профилактике и преодолению опасных ситуаций, вредных факторов жизнедеятельности.	Эстетические мотивы, знания, ценности, привычки способствующие профилактике и преодолению опасных ситуаций, вредных факторов жизнедеятельности.
<b>Экологическая подготовка</b>	Отдельные знания о вредных и опасных факторах природной среды, отсутствие готовности к их преодолению.	Знания о вредных и опасных факторах природной среды, отсутствие готовности к их преодолению.	Системные знания о вредных и опасных факторах природной среды, готовность к их профилактике преодолению.
<b>Валеологическая подготовка</b>	Наличие разрозненных знаний о здоровье, отсутствие готовности к профилактике болезней, укреплению здоровья.	Наличие знаний о здоровье, готовность к профилактике некоторых болезней, применению отдельных знаний для укрепления здоровья.	Система знаний о здоровье, готовность к профилактике основных болезней, применению знаний для укрепления здоровья.

<b>Медицинская подготовка</b>	<p>Отдельные знания о приемах доврачебной помощи и самопомощи при травмах и заболеваниях без умения их практического использования</p>	<p>Знания об основных приемах доврачебной помощи и самопомощи при травмах и заболеваниях, умение их практического использования в знакомых ситуациях.</p>	<p>Система знаний о приемах доврачебной помощи и самопомощи при травмах и заболеваниях, готовность к практическому использованию в опасных, экстремальных условиях.</p>
<b>Экономическая подготовка</b>	<p>Наличие разрозненных знаний о правилах экономической безопасности без опыта их практического использования.</p>	<p>Наличие знаний об основных правилах экономической безопасности, опыта их практического использования в сложных ситуациях.</p>	<p>Наличие системы знаний о правилах экономической безопасности, опыта их творческого использования в опасных условиях.</p>

<b>Подготовка к чрезвычайным ситуациям</b>	Отдельные знания о действиях в чрезвычайных ситуациях.	Знание основных правил и наличие практического опыта самоспасения в чрезвычайных ситуациях.	Система знаний о безопасности в различных чрезвычайных ситуациях, овладение практическим опытом самоспасения и взаимопомощи .
<b>Военная подготовка</b>	Разрозненные знания о безопасности в условиях военных действий.	Знания об основных аспектах безопасности в условиях военных действий, готовность к действиям по самоспасению.	Системные знания о безопасности в условиях военных действий, готовность к самоспасению, оказанию помощи окружающим.
<b>Физическая подготовка</b>	Готовность к физическим нагрузкам в обычных условиях.	Готовность к физическим нагрузкам в сложных и трудных ситуациях .	Готовность к физическим нагрузкам в опасных и экстремальных ситуациях .

<b>Профориентационная подготовка</b>	Наличие отрывочных знаний о некоторых опасных и вредных факторах отдельных видов профессиональной деятельности.	Наличие знаний о вредных и опасных факторах основных видов профессиональной деятельности, о некоторых условиях выбора профессии для обеспечения безопасности и здоровья	Система знаний о вредных и опасных факторах основных видов профессиональной деятельности, об условиях выбора профессии для обеспечения безопасности и здоровья, умение соотнести свои индивидуальные особенности с требованиями профессий к работникам для соблюдения безопасности и сохранения здоровья.
--------------------------------------	---	---	---

**Прогнозируемые результаты реализации программы:**

Реализация программы культуры безопасности призвана способствовать:

- **формированию** у обучающихся навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе;

- **формирование** представлений об информационной безопасности, о девиантном и делинкветном поведении, о влиянии на безопасность молодых людей отдельных молодёжных субкультур.

**Для воспитания культуры безопасности** обучающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы:**

1. **Программа «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни младших школьников»** (Приложение 28)
2. **Программа «Безопасная дорога»** ( Приложение 29)
3. **Программа Формировани экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат»** ( Приложение 30)

## **6. 9. Воспитание семейных ценностей**

Семья – часть общечеловеческого коллектива, важнейший институт социализации подрастающего поколения. Ориентация и присвоение семейных ценностей является важной частью духовно-нравственного развития и воспитания личности учащихся. Семья является непреходящей ценностью для развития каждого человека, играет важную роль в жизни государства, в воспитании новых поколений, обеспечении общественной стабильности и прогресса. В материалах стандартов, впервые в нормативных документах, регламентирующих организацию образовательного процесса в средней школе, встречаются такие понятия как «ориентация на принятие ценностей семьи, нравственных устоев семьи, ответственности перед семьей». Особое внимание следует уделить развитию семейной культуры личности.

### **Понятие семейной культуры включает:**

- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к народу, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев как любовь, взаимопомощь, почитание родителей, забота о старших и младших;
- бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода.

Система семейных ценностей, определяющих уклад жизни семьи, является основным средством воспитания нравственности как комплекса жизненных и семейных ценностей. Данное средство обеспечивает приобщение к ценностям семейной культуры.

### **Важными элементами системы являются:**

- ценности, на основе которых строятся отношения между членами семьи;
- семейные традиции, задающие и сохраняющие основные семейные ценности;
- круг семейных событий и праздников, порождающих ценностные приоритеты семьи;
- идеал семейной жизни, определяющий ценностно-смысловую направленность семьи

### **Цель:**

- формирование отношения к семье в российском обществе как к высшей ценности человека,
- пропаганда духовно-нравственных семейных традиций и базовых ценностей, социальная и педагогическая поддержка

семьи.

Для реализации этих целей в школе-интернате ставятся **следующие задачи:**

- формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;
- формирование у обучающихся знаний в сфере этики и психологии семейных отношений;
- формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;
- укрепление у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- усвоение нравственных ценностей семейной жизни: любовь, забота о любимом человеке, продолжении рода, духовная и эмоциональная близость членов семьи, взаимопомощь и др.;
- формирование начального опыта заботы о социально-психологическом благополучии своей семьи;
- знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.

### **Реализация программы по воспитанию семейных ценностей**

**предполагает:**

- Формирование семейного стереотипа на основе примеров из литературы (акцент на материнские ценности, понятие женственности, мужественности).
- Получение знаний о взаимоотношениях в семье.
- Знакомство с семейными традициями прошлого, преемственностью поколений.

- Понимание сущности основных социальных ролей членов семьи.
- Расширение знаний детей о функциях семьи, ее значении в жизни каждого человека;

**Действенными программами и проектами** в развитии данного направления воспитательной деятельности могут быть:

- **программы и проекты**, направленные на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений, на совместное решение задач (например, в рамках деятельности школьных клубов "мам и пап", "бабушек и дедушек", в рамках проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей, совместного благоустройства школьного пространства и т.д.);
- **программы и проекты**, направленные на организацию лекций и семинаров для обучающихся, проводимых специалистами (педагогами, психологами, социологами, философами, правоведами, врачами и т.д.).

#### **Формы занятий с обучающимися:**

Моделирование ситуаций, тренинги, ролевые игры; беседы со школьниками; круглые столы, беседы, тематические игровые вечера, выставки рисунков, устный журнал, конкурсы стенгазет, диспуты, экскурсии, классные часы, воспитательные занятия, просмотр телепередач, библиотечные уроки, концерты, коллективные творческие дела, проектно-исследовательская деятельность.

#### **Ценностные основы, содержание и виды деятельности.**

<b>Воспитание семейных ценностей.</b>
---------------------------------------

Ценностные основы	Основное содержание деятельности	Виды деятельности и формы занятий Мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> <li>• любовь и верность,</li> <li>• здоровье,</li> <li>• достаток,</li> <li>• уважение к родителям,</li> <li>• забота о старших и младших,</li> <li>• забота о продолжении рода;</li> <li>• добросовестное отношение к труду;</li> <li>• бережливость;</li> <li>• национальное достоинство;</li> <li>• справедливость;</li> <li>• забота о здоровье;</li> <li>• коллективизм,</li> <li>• товарищество,</li> <li>• дружба;</li> <li>• гуманное отношение к людям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание нравственного отношения к семейным ценностям,</li> <li>• формирование позитивного образа семьи,</li> <li>• обсуждение праздников годового календаря поддерживающих отечественные ценности института семьи, к изучению своей родословной,</li> <li>• воспитание чувства гордости за членов своей семьи и ответственности перед ними за свои достижения,</li> <li>• формирование у детей умений взаимодействовать в семье, осознания значимости своей семейной роли (сына-дочери, брата, внука и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение тематических классных часов с участием родителей (“Все профессии нужны, все профессии важны”, “Традиции моей семьи”, “Искусство рукоделия”, “Путешествуем вместе”, «О мужественности и женственности», « Мальчик с девочкой дружил...», « История института семьи.», « Моя семья – мое богатство», «Семейные традиции в различных религиозных конфессиях», « Искусство жить в семье», «Счастье – это, когда тебя понимают», « Петр и Феврония – повесть о семье, любви и верности». и т.д.);</li> <li>• Работа над мини-проектами “Моя родословная”, “Военная летопись семьи”, “Мои обязанности перед семьей”, “Подарок для детей из детского дома”, “Новогодняя</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• культура поведения;</li> <li>• нравственный долг и совесть,</li> <li>• честь и достоинство человека;</li> <li>• честность и правдивость,</li> <li>• скромность и простота;</li> <li>• нравственные устои семейно-брачных отношений;</li> <li>• религиозность.</li> </ul>	<p>т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация психолого-педагогического просвещения учащихся.</li> <li>• Создание системы массовых мероприятий с учащимися, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и учащихся.</li> <li>• Формирование духовно-нравственного образа молодого семьянина, понимания и поддержания учащимися таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека.</li> <li>• Приобщение старшеклассников к духовному наследию России, к общечеловеческим и</li> </ul>	<p>игрушка” и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские беседы (собрания совместно с детьми) “Что есть счастье?”, “Вот и стали мы на год взрослее”;</li> <li>• Совместные творческие вечера, праздники и экскурсии;</li> <li>• Ролевая игра “Правила счастливого человека”.</li> <li>• Спортивные соревнования «Родители-дети».</li> <li>• Занятия, посвященные семейным ценностям, семейным реликвиям.</li> <li>• Урок «Моя генеалогия».</li> <li>• Встречи-знакомства с родителями одноклассников.</li> <li>• Совместные внешкольные мероприятия.</li> <li>• Праздники, посвященные семейной тематике (опора на положительный семейный опыт).</li> <li>• Фотовыставка «Мой семейный альбом».</li> <li>• «Культура семьи в</li> </ul>
---	---	--

	<p>семейным ценностям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у обучающихся бережного отношения к жизни человека, заботы о продолжении рода.</li> <li>• Обеспечение духовной, культурной и социальной преемственности поколений.</li> <li>• поисково-исследовательская деятельность, проектная деятельность;</li> <li>• участие в коллективных творческих делах;</li> <li>• встречи с интересными людьми;</li> <li>• просмотр и обсуждение фильмов духовно-нравственного содержания;</li> <li>• участие в конкурсах, чтениях, фестивалях, выставках;</li> <li>• театрализация (постановка пьес</li> </ul>	<p>праздничных датах». («День семьи», «День матери», День защиты детей, День отца, 8 марта , 23 февраля, «Национальный день бабушек».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок – ролевая игра « Я - семьянин».</li> <li>• Круглые столы.: <ul style="list-style-type: none"> <li>«Гендерная культура – миф или реальность в современном мире?»</li> <li>«Семья как фактор подготовки будущего семьянина»</li> <li>« Семейные роли. Домострой или демократия?»</li> <li>« Как избежать конфликтов в семье?»</li> <li>«Счастливая семья – утопия или реальность?»</li> </ul> </li> <li>• Проектная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>« Идеал мужественности и женственности в истории государства Российского»</li> </ul> </li> </ul> <p>«Составление семейного</p>
--	--	---

	<p>нравственного содержания);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участие совместных родителями общественностью делах.</li> </ul>	<p>древа»</p> <p>«Составление сборников «Творческая семья», «Сказка ложь, да в ней намек... Помечтаем об идеальной семье».</p> <p>«Рецепт от развода. Как избежать конфликта».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Виртуальная экскурсия «Петр и Феврония. Памятники на земле Русской».</li> <li>• «Семейная азбука». Разработка собственных моделей семьи.</li> <li>• Киноклуб. («Ранние браки», «Вам и не снилось» - «Большая семья», «Мачеха», «Евдокия», «Суета сует», «По семейным обстоятельствам».)</li> </ul>
--	--	--

В проведении работы по воспитанию семейных ценностей педагогам целесообразно учитывать возрастные особенности учащихся, состав и структуру их семей, национальные семейные традиции.

### **Тематика примерных мероприятий в ГОБОУ МКШИ**

## **Подготовительный - 4 класс**

- Конкурс рисунков «Дружная семейка»
- Спортивные соревнования «Мама, папа и я – спортивная семья»
- Праздник «Родники семейных традиций»
- Праздничный концерт «Её величество – Семья»
- Литературная композиция «Как появилась семья»
- Экологическое занятие-игра «Забота о потомстве»
- Путешествие «Семейная кругосветка» (на воображаемом корабле по маршрутному листу с таинственными картами участники отправятся в «Семейную кругосветку». Им предстоит обойти почти всю территорию школы, побороться с океаном загадок, попадая в необычные приключения)
- Утренник «О любимой семье моей»

## **5-6 класс**

- Классный час «История моей семьи»
- Фотовыставка «Родительская слава»
- Семейная гостиная «Под крышей дома моего»
- Семейная программа «Национальные традиции»
- Конкурс творческих работ «Мастерим всей семьёй»
- Конкурс открыток «Подарок своими руками»
- Выставка детского рисунка «Мама, папа, я - дружная семья»
- Занятие «Создай герб своей семьи» (рассказ, по каким законам в старину составлялись гербы городов и дворянских фамилий, после предлагается придумать и нарисовать герб своей семьи)
- Путешествие «Семейная кругосветка» (на воображаемом корабле по маршрутному листу с таинственными картами участники отправятся в «Семейную кругосветку». Им предстоит обойти почти всю территорию

школы, побороться с океаном загадок, попадая в необычные приключения).

### **7-8 класс**

- Беседа «Тепло семейного очага»
- Конкурс стенгазет и плакатов «Дети и взрослые»
- Фестиваль «Моя родословная»
- Праздничный концерт «Счастья вашему дому!»
- Фотовыставка «Семейные радости»
- Конкурс «Музыкальная семья»
- Создание клипа «Снимается семейство»
- Занятие «Древо моей семьи» (знакомство с родословным деревом великих людей, а затем участники составляют родословное древо своей семьи)

### **9-10 класс**

- Конкурс сочинений «Я и моя семья - вместе в будущее»
- Круглый стол «В семейном кругу мы жизнь создаем»
- Интерактивная выставка «Семь Я»
- Фотовыставка ««Искусство быть семьей»»
- Конференция «Укрепление семейных традиций»
- Уроки нравственности «Дом моей мечты»
- Конкурс «Музыкальная семья»
- Создание клипа «Снимается семейство»
- Создание презентации «История моей семьи»
- Творческий проект «Бюджет моей будущей семьи»

### **ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

- Конкурс фотографий «Мы счастливы, потому что вместе»

- Конкурсная программа «В кругу семьи»
- Конкурс «Семья года»
- Конкурс «Самая читающая семья»
- Конкурсы рисунков, фотографий, сочинений «Таковыми семьями горда Россия»
- Ассамблея победителей (по итогам различных конкурсов)
- Книжно- иллюстрированная выставка «Крепка семья – крепка Россия»
- Книжная выставка «Родителям о детях»
- Семейный праздник « Дружная семейка»
- Спортивная эстафета «Веселая семейка»
- Торжественный «Парад семей» (для этого необходимо любому старшему члену семьи с ребенком прийти в костюмах, объединяющих их в единое целое по интересу к профессии, животному, исторической эпохе, семейному хобби или сказке)
- Мастер-классы (например, на мастер-классе по фитодизайну вы сможете украсить домашние растения в горшках, в рамках мастер-класса «Тайны куклы Домоделки» мастера научат собственными руками из лоскутков и ниток создать очаровательных кукол, а на «Семейном коллаже» - сделать яркое панно из разноцветной крупы)
- Тренинги для родителей и их детей

**По направлению воспитание семейных ценностей могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:**

Обучающиеся и воспитанники, успешно освоившие программу духовно-нравственного воспитания по сохранению исконных семейных ценностей, смогут стать в будущем семьянинами, понимающими брак как союз мужчины и женщины, которые уважают друг друга, не противопоставляют себя другому, а стремятся к взаимному пониманию, составляют одно целое, заботятся друг о друге и в горе, и в радости.

Семья – это мир, где царят любовь, преданность и самопожертвование. Воспитание ценностного отношения к семье у школьников сегодня является одной из приоритетных педагогических проблем, от решения которой зависит не только благополучие их будущих семей, но и общества в целом.

**Для воспитания семейных ценностей** учающихся в школе-интернате предлагается к реализации следующая **целевая программа:**

1. **Программа "Мои семейные ценности** (Приложение 31)
2. Приложение24 **Списки:** Интернет-ресурсы и литература по теме «Семья и семейные ценности»

### **6. 8. Формирование коммуникативной культуры**

Коммуникативная культура – определяющее свойство человека XXI века, естественное явление и процесс. Она имеет уникальный всеобъемлющий характер, являясь феноменом планетарного масштаба. Без определения закономерностей и особенностей развития коммуникативной культуры личности эволюция образования невозможна.

Человеческое общество немислимо вне общения. Общение выступает необходимым условием бытия людей, без которого невозможно полноценное формирование не только отдельных психических функций, процессов и свойств человека, но и личности в целом. Реальность и необходимость общения определена совместной деятельностью: чтобы жить люди вынуждены взаимодействовать. Общается всегда деятельный человек, деятельность которого пересекается с деятельностью других людей. Общение позволяет организовывать общественную деятельность и обогатить её новыми связями и отношениями между людьми. Эффективность общения зависит прежде всего от коммуникативной культуры участников общения.

Коммуникативная культура — это совокупность культурных норм, культурологических знаний, ценностей и значений, используемых в процессе коммуникации, в том числе и при общении. Выделяется три группы правил, составляющих коммуникативную культуру.

Первая группа — это **правила коммуникативного этикета**. Они определяют порядок обращения и представления, выбор обращения и многое другое. Этикетные правила не имеют прямой связи с эффективностью общения, но их частичное или полное игнорирование отстраняет человека от участия в общении.

Вторая группа — **правила согласования коммуникативного взаимодействия**. Они задают тип общения: светское, деловое, ритуальное, интимноличностное и т. д.

Третья группа — это **правила самоподачи (самопрезентации)**. Они не определяют тип общения и не влияют на общую для всех эффективность, но определяют индивидуальный успех отдельных участников общения. Правила самоподачи предназначены для создания у окружающих определенного впечатления о себе.

В школе - интернате выделены **коммуникативно значимые качества развивающейся личности:**

- эмпатия,
- общительность,
- терпимость,
- доброжелательность,
- принципиальность,

- требовательность,
- увлеченность,
- психологический такт,
- самостоятельность,
- активность,
- самообладание,
- социально-психологическую наблюдательность,
- рефлексия.

Социальная адаптация детей с трудностями в развитии невозможна без речевого взаимодействия с окружающим миром. При тяжелых нарушениях речи у таких детей появляются проблемы коммуникативного поведения, расстраиваются взаимоотношения между индивидом и обществом детей и взрослых. Поэтому особо актуальна проблема формирования коммуникативных возможностей у таких детей. Быть коммуникабельным в узком смысле - быть склонным к общению с людьми, быть инициативным в этом общении, уметь и хотеть говорить. Коммуникабельным в широком смысле этого слова можно назвать вообще отзывчивого человека, реагирующего активно на окружающий мир, стремящегося к познанию и деятельности совместно с другими.

В большинстве случаев при тяжелой речевой патологии нарушаются содержательные компоненты коммуникативной деятельности такие как предмет общения (о чем говорить), мотив, цель, способ, средство реализации и результат. Учитывая то, что у детей с ТНР снижена потребность в

общении и слаб мотив, то для усвоения основ коммуникативной культуры очень важно создание в группе психолого-педагогических условий:

- уважение к личности ребенка;
- использование вербальных и невербальных средств общения с детьми, поощрения самого маленького положительного успеха;
- использование педагогами всей гаммы интонационной выразительности при общении с ребенком по любому поводу и в любой ситуации;
- доброжелательные взаимоотношения между работниками в группе; между детьми и работниками группы; между индивидом и детским сообществом группы;
- умение слушать и слышать друг друга;
- постоянное употребление в общении с детьми все разнообразие форм речевого этикета.

**Цель раздела программы** - формирование и развитие коммуникативной культуры, коммуникативных универсальных действий, коммуникативной компетентности.

#### **Задачи раздела программы:**

**развитие коммуникативных универсальных действий, включая:**

- развитие у школьников социальной компетентности, готовности сознательно учитывать позицию других людей (партнеров по общению и деятельности, одноклассников);
- развитие умения слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное сотрудничество, взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- развитие умения планировать сотрудничество с учителем, воспитателем и одноклассниками (определение цели, функций участников, способов взаимодействия; поставка вопросов, сотрудничество в сборе информации, разрешение конфликтов, принятие решения и его реализация, оценка действий партнеров);
- развитие умения выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- развитие умения владения формами речи.

Педагогический коллектив ГОБОУ МКШИ считает, что какую бы компетентность мы не взяли, **коммуникативные связи и отношения, умения и способы, коммуникативная культура** входят в нее в качестве одной из основных составляющих.

**Коммуникативная компетентность, - готовность и способность к коммуникации,** есть важнейшее качество, необходимое человеку в любой жизненной ситуации. Необходимость формирования коммуникативной компетентности обусловлена происходящим в школе-интернате процессом переориентации с непосредственной передачи знаний на обучение умению самостоятельного приобретения знаний учащимися.

**Коммуникативная компетентность –** это система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного воздействия в круге ситуаций межличностного общения и достаточных для развития ребенка, его воспитания, сбережения его здоровья и жизни в условиях постиндустриального общества. Разработка коммуникативной компетентности – это формирование определенных знаний, умений, качеств, опыта.

**Коммуникативные знания** включают межличностные отношения, законы логики и аргументации, этикет общения, коммуникативные технологии, в том числе информационные.

**Коммуникативные умения** основываются на ориентации в ситуациях общения (социальной перцепции, выделения значимых признаков субъектов общения, их состояния, соотнесения целей общения с особенностями собеседника и др.), коммуникативного выбора в ситуациях общения (ролевых позиций, стиля общения и др.), установления коммуникативных контактов, самопрезентации, реализации коммуникативных ролей в ситуациях общения, моделирования общения и речевого поведения, быстрого и адекватного реагирования в различных коммуникативных ситуациях, продуктивного разрешения коммуникативных конфликтов, самоконтроля, саморегулирования.

**Коммуникативные действия** включают:

- действия, **обеспечивающие эффективную работу, кооперацию, совместную деятельность** в группе, спортивной команде, классном коллективе (организация и планирование учебного сотрудничества с учителем, воспитателем и сверстниками, определение цели, задач, функций участников общего дела, способов взаимодействия, постановка вопросов, разрешение конфликтов);
- действия, **направленные на межличностное общение в коллективе** (ориентация в личностных особенностях партнера, его позиции, учет разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач – аргументация, и др.);
- действия, **обеспечивающие формирование личностной и познавательной рефлексии.**

**Коммуникативный опыт - свободное владение** вербальными и невербальными средствами общения, в том числе информационными, техникой общения, способами и инструментарием достижения коммуникативных целей.

**Эмоционально-ценностное отношение к коммуникативной деятельности** включает гуманистическую направленность воспитания, установку на эмоционально-положительное отношение к партнерам по общению, независимо от их личностных качеств, отношение к личности другого человека как к высшей ценности, субъекту, активному соучастнику общения.

#### **Этапы формирования коммуникативной культуры**

- самоопределение в коммуникативной ситуации, когда определяются необходимость и цель участия в коммуникации;
- анализ намерений партнеров и способов коммуникации с учетом своих целей и возможностей;
- выбор соответствующего ситуации речевого жанра, поведения и коммуникативных техник;
- собственная коммуникация;
- самооценка ценности, степени значимости, результативности прошедшей коммуникации.

В развитии данного направления воспитательной деятельности предусмотрены следующие программы, мероприятия и проекты:

- **программы и проекты**, направленные на развитие речевых способностей обучающихся, на формирование конструктивной коммуникации между ровесниками, на повышение риторической компетенции молодых граждан;

- **программы и проекты**, направленные на развитие школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайт, радио-, теле- и видеостудии);
- **программы и проекты**, направленные на организацию мероприятий (цикла мероприятий), связанных с проведением курсов, лекций и семинаров по проблемам коммуникативной компетенции обучающихся с привлечением специалистов (психолог, филологов, логопедов, заведующего библиотекой и др.), проведение олимпиад, праздников родного и иностранных языков и т.д., предметных недель.

Для формирования коммуникативной культуры у школьников используются **методы, ориентированные на устную коммуникацию:**

- все формы диалога;
- доклады и сообщения;
- ролевые и деловые игры, предполагающие, в самом общем виде, роли Говорящего и Слушающего, Задающего вопросы и Отвечающего;
- учебные исследования и учебные проекты, требующие поведения опросов, бесед, интервью у разных категорий людей;
- обсуждения, дискуссия, диспуты;
- упражнения психологического тренинга общения, в том числе в конфликтных и конфликтных ситуациях;
- выступления на защитах исследовательских работ, подготовленных товарищами, в качестве оппонентов;
- выступления в качестве ведущих на мероприятиях, вечеров и т. д.;
- вовлечение учащихся в работу театральной драматизации.

**методы, ориентированные на письменную коммуникацию:**

- ролевые и деловые игры, предполагающие, в самом общем виде, роли Пишущего и Читающего;
- исследования и проекты, требующие проведения анкетирования или письменного интервью с предварительной подготовкой вопросов (опросников);
- для размещения на Интернет – форумах или отправки по электронной почте, а также получение и чтение соответствующих сообщений;
- подготовка заметок и статей в СМИ с учетом целевой аудитории;
- рецензирование исследовательских работ, подготовленных

Для формирования коммуникативной культуры у школьников наиболее применимы **педагогические технологии** такие, как

- личностно-коммуникативного образования и воспитания,
- проблемно-диалогическое обучение и воспитание,
- развития критического мышления,
- игровые технологии,
- сотрудничества,
- метод проектов.

**Технология личностно-коммуникативного образования.** Технология личностно-коммуникативного обучения и воспитания, рассчитанная на потенциальных возможностях личности, осуществляется при всем многообразии методов и форм обучения и воспитания. Однако наиболее предпочтительными являются **коммуникативные игры, дискуссии, семинары, групповая работа.** Особенность их заключается в индивидуальном способе общения, в ходе которого происходит обмен ценностями, придающий изучаемому содержанию личностно значимый смысл.

**Проблемно-диалогическое обучение и воспитание** – это тип обучения, обеспечивающий творческое усвоения знаний учащимися посредством диалога с воспитателем. Данная технология является результативной и здоровьесберегающей, поскольку обеспечивает высокое качество знаний, эффективное развитие интеллекта и творческих способностей, воспитание активной личности.

**Технология развития критического мышления** предполагает способность понимать и рефлексировать по поводу того, что человек знает и о чём думает. Но чтобы это стало возможным, необходимо вывести своё знание и понимание на уровень осознания.

**Технология сотрудничества** трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности.

**Игровая технология** строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебно-воспитательного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их.

**Метод проектов.** Основная цель метода проектов - предоставление учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, которые требуют интеграции знаний из различных предметных областей. Воспитателю в проекте отводится роль координатора, эксперта, дополнительного источника информации.

Формирование коммуникативной культуры воспитанников осуществляется через различные формы и методы применяемые учителем, и наиболее эффективными являются методы: **беседа, монолог, диалог, полилог.**

**Беседа** – это диалог, речевое общение между двумя и более лицами. Беседа в педагогической практике – метод познания личности учащегося и сути его проблем, взаимная работа с проблемой на основе словесного общения между учителем и учеником. Без беседы учителю не обойтись.

Существует ряд требований к беседе как педагогическому методу работы.

**Первое** – непринужденность. Наибольший результат приносит беседа в случае установления личного контакта и взаимопонимания учителя с учащимся (установка на открытость, искренность и доверие).

**Второе** требование к беседе - это необходимость заранее тщательно продумать беседу, представить ее в форме конкретного плана, задач, проблем, подлежащих выяснению. Этим метод беседы отличается от простого разговора. Таким образом говорить о беседе мы можем только в том случае, если есть примерный план, примерный перечень выясняемых вопросов.

**Третье** требование к беседе – это двусторонность общения. Если учитель только задаёт вопросы, а обучающийся на них отвечает, при этом не проводится их анализ и нет развития тематики обсуждаемой проблемы, не делаются какие – то выводы, разъяснения и т. п., то это не беседа. Двусторонняя беседа дает больше результата по проблеме, чем только ответы учащихся на поставленные вопросы.

**Монолог** – это беседы, разговоры двух или более лиц составляют сферу разговорно-обиходного стиля. Однако чаще термин **монолог** применяют к художественной речи.

Монолог можно определить как компонент художественного произведения, представляющий собой речь, обращенную к самому себе или к другим. Монолог- это обычно речь от 1-го лица, не рассчитанная (в отличие от диалога) на ответную реакцию другого лица (или лиц), обладающая определенной композиционной организованностью и смысловой завершенностью. Речевые типы монологов выделяются в зависимости от присущих им функций: рассказ о событии, рассуждение, исповедь, самохарактеристика и др.

**Диалог** - форма речи, которая характеризуется сменой высказываний двух говорящих. Каждое высказывание, называемое репликой, обращено к собеседнику. Диалогическая речь - первичная, естественная форма языкового общения.

**Полилог** - разговор между несколькими лицами. Полилог в принципе не противопоставляется диалогу. Общее и главное для обоих понятий - мена, чередование говорящих и слушающих. Количество же говорящих (больше двух) не изменяет этого принципа.

Полилог- форма естественной разговорной речи, в которой участвуют несколько говорящих, например семейная беседа, застолье, групповое обсуждение какой-либо темы (политическое событие, спектакль, литературные произведения, спорт и т. д.). Общие черты диалога - связанность реплик, содержательная и конструктивная, спонтанность и др. - ярко проявляются и в полилоге. Однако формальная и смысловая связь реплик в полилоге более сложна и свободна: она колеблется от активного участия

говорящих в общей беседе до безучастности (например, красноречивого молчания) некоторых из них.

## Требования к результатам формирования коммуникативной культуры обучающихся

Направления работы	Требования к результатам
<p><b>Формирование знания правил коммуникации и умения использовать их в актуальных для ребенка житейских ситуациях.</b></p>	<p>Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию, как средство достижения цели.</p> <p>Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор. Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.</p> <p>Умение получать и уточнять информацию от собеседника.</p> <p>Освоение культурных форм выражения своих чувств.</p> <p>Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой.</p> <p>Позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию навыков коммуникации.</p> <p>Расширение арсенала использования средств коммуникации.</p>

	<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p> <p>Умение излагать свое мнение и аргументировать его.</p>
<p><b>Расширение и обогащение опыта коммуникации ребенка в ближнем и дальнем окружении</b></p>	<p>Расширение круга ситуаций, в которых ребенок может использовать коммуникацию как средство достижения цели.</p> <p>Использование адекватных средств коммуникации с целью налаживания сотрудничества со взрослыми и сверстниками и успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>Возрастание коммуникативной активности.</p> <p>Прогресс в состоянии коммуникативной функции речи.</p> <p>Повышение стартовых возможностей коммуникации.</p> <p>Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
<p><b>Коррекция нарушений устной и письменной речи</b></p>	<p>Отсутствие дефектов звукопроизношения. Адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи. Минимизация фонологического дефицита.</p> <p>Практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического</p>

	<p>строю речи.</p> <p>Владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию.</p> <p>Усвоение металингвистических операций, необходимых для развития языковой способности.</p> <p>Владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма).</p> <p>Позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению родного языка.</p> <p>Понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.</p>
<p><b>Развитие способности ребенка взаимодействовать с другими людьми, осмысливать и присваивать чужой опыт и делиться своим опытом,</b></p>	<p>Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.</p> <p>Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.</p> <p>Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.</p> <p>Умение отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи,</p>

<p><b>используя вербальные и невербальные возможности (игра, рисунок как коммуникация и др.).</b></p>	<p>составляя сообщения из личного опыта.</p>
<p><b>Освоение необходимых ребёнку социальных коммуникативных ритуалов.</b></p>	<p>Умение адекватно использовать принятые в окружении ребёнка социальные коммуникативные ритуалы, умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умение корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.</p> <p>Стремление передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений.</p>
<p><b>Освоение возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения.</b></p>	<p>Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт.</p> <p>Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи.</p> <p>Умение избегать конфликтов. Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.</p>

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Научится:**

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач,
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных

**Коммуникативная культура обеспечит развитие у учащихся:**

- ответственности за личные результаты, умения давать объективную самооценку способностям и от рефлексии выстраивать пути их развития;
- умения справляться с ситуацией в случае недостаточной адекватности языковых ресурсов;
- умения выстраивать свою образовательную траекторию, идя через профильное обучение к выбору будущей профессии;
- необходимых учебных навыков и способностей оценивать свои собственные успехи и умения определять и разрешать учебные проблемы;
- способности решать конфликтные ситуации мирным путем, умения договариваться и в то же время умение сказать «нет» и противостоять вредным привычкам, а также воздействию группы или коллектива людей, сохраняя личностную ценность;
- навыков и алгоритмов поведения в случае возникновения аварийной, экстремальной или террористической ситуации, способствующих сохранению жизни и здоровья своего и окружающих.

Наличие коммуникативной культуры будет способствовать установлению и поддержанию благоприятной социально – психологической атмосферы в школе-интернате, среди всех участников воспитательного процесса, расширит их информационное поле.

### **Коммуникативная культура и социальное взаимодействие**

**Ученик научится:**

- выступать с аудио-видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (видео-аудио, текстовый форум) с использованием возможностей интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;

- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

**Ученик получит возможность:**

- получить опыт взаимодействия в социальных сетях, групповой работы над сообщением (вики);
- получить опыт участия в форумах в социальных образовательных сетях;
- получить опыт игрового и театрального взаимодействия .

**Для воспитания коммуникативной культуры** учающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы:**

- 1. Программа «Культура речи» (Приложение 32)**
- 2. Программа воспитания коммуникативной культуры учащихся 5-7 классов «Мы – вместе» (Приложение 33)**
- 3. Технологическая карта формирования коммуникативных УУД в начальной школе ( Приложение 34).**

## **6.11.Экологическое воспитание**

В современном сложном, многообразном, динамичном, полном противоречий мире проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели глобальный масштаб. Основой развития человечества должно стать содружество человека и природы. Каждый должен понять, что только в гармоничном сосуществовании с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества.

Человеку необходимы новые знания, новая система ценностей, которые, безусловно, нужно создавать и воспитывать с детства. С детства надо учиться жить в согласии с природой, ее законами и принципами. Экологическое образование и воспитание в современной школе должно охватывать все возрасты, оно должно стать приоритетным. Экологическими знаниями должны обладать все.

Задача школы состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать приобретению навыков научного анализа явлений природы, осмыслению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической помощи природе.

В целом экологическое воспитание позволяет полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал экологических знаний, обеспечивать более надежные основы экологической ответственности школьников.

**Цель:**

- создание условий для воспитания бережного и уважительного отношения к природе, развития творческих способностей, интереса к окружающему миру, расширения кругозора учащихся.

Для реализации этой цели в школе-интернате ставятся **следующие задачи:**

## **Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среды (экологическое воспитание):**

- усвоение элементарных представлений об экологических ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);
- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);
- получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;
- усвоение в школе позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности);
- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

- воспитание понимания взаимосвязей между человеком, обществом, природой;
- воспитание гуманистического отношения к людям;
- формирование эстетического отношения учащихся к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей;
- воспитание экологической грамотности.

### **Реализация программы по экологическому воспитанию предполагает:**

- формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов Мурманской области, страны, планеты;
- формирование ответственного и компетентного отношения к результатам производственной и непроизводственной деятельности человека, затрагивающей и изменяющей экологическую ситуацию на локальном и глобальном уровнях; формирование экологической культуры, навыков безопасного поведения в природной и техногенной среде;
- формирование условий для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся общеобразовательных учреждений в процессах, направленных на сохранение окружающей среды.

**Действенными программами и проектами** в развитии данного направления воспитательной деятельности могут быть:

- **программы и проекты**, направленные на изучение региональных и этнокультурных особенностей экологической культуры (например, в рамках программ и курсов краеведения,

природоведения, деятельности детских юннатских кружков и центров, детских зооферм и заповедников, школьных живых уголков, биологических и экологических лабораторий и музеев);

- **программы и проекты**, направленные на развитие международного детского сотрудничества в сфере охраны природы (например, в рамках реализации международного и региональных проектов - Балтийский проект BSP, система ассоциированных школ ЮНЕСКО - ASP-net UNESCO и др.);

- **программы и проекты**, направленные на формирование благоприятной и безопасной среды обитания в рамках населенного пункта, двора, школы.

### **Формы занятий с обучающимися:**

Моделирование ситуаций, тренинги, ролевые игры; беседы со школьниками; круглые столы, беседы, тематические игровые вечера, выставки рисунков, устный журнал, конкурсы стенгазет, диспуты, экскурсии, классные часы, воспитательные занятия, просмотр телепередач, библиотечные уроки, концерты, коллективные творческие дела, проектно-исследовательская деятельность.

### **Ценностные основы, содержание и виды деятельности.**

## Экологическое воспитание

Ценностные основы	Основное содержание деятельности	Виды деятельности и формы занятий Мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>жизнь во всех её проявлениях;</i></li> <li>• <i>экологическая безопасность;</i></li> <li>• <i>экологическая грамотность;</i></li> <li>• <i>физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье;</i></li> <li>• <i>экологическая культура;</i></li> <li>• <i>экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни;</i></li> <li>• <i>ресурсосбережение;</i></li> <li>• <i>экологическая</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики,</li> <li>• об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);</li> <li>• получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические классные часы, воспитательные мероприятия,</li> <li>• посвященные проблемам экологии;</li> <li>• просмотры учебных фильмов;</li> <li>• экологическая акция «Живи, родник!»;</li> <li>• организация экскурсий, в природу;</li> <li>• посещение историко-краеведческого музея;</li> <li>• экологические субботники;</li> <li>• классные часы «Школа экологической грамотности»;</li> <li>• организация и проведение походов выходного дня;</li> <li>• участие в экологических конкурсах;</li> <li>• дни экологической безопасности;</li> <li>• неделя биологии;</li> </ul>

<p><i>этика;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>экологическая ответственность;</i></li> <li>• <i>социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды;</i></li> <li>• <i>устойчивое развитие общества в гармонии с природой);</i></li> </ul>	<p>экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.),</li> <li>• в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей;</li> <li>• участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;</li> <li>• посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы рисунков;</li> <li>• конкурсы поделок из природных материалов, и мусора,</li> <li>• День птиц;</li> <li>• участие в районных, областных конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии;</li> <li>• конкурс «Домик для птиц»;</li> <li>• вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам;</li> <li>• внеклассные экологические мероприятия: викторины, олимпиады, ток-шоу, экологические спектакли.</li> <li>• Экологическая тропа,</li> <li>• Работа в теплице,</li> <li>• Уход за комнатными растениями,</li> <li>• Участие в реализации проекта по благоустройству территории;</li> <li>• Работа по озеленению</li> </ul>
--	--	---

	<p>организаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства).</li> </ul>	<p>школьной территории (высадка саженцев деревьев, высадка цветов на клумбы и уход за ними);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа на школьном огороде.</li> </ul>
--	---	--

### **Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

- тематические классные родительские собрания;
- совместные проекты с родителями;
- участие родителей в субботниках по благоустройству территории школы;
- привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время.

### **Показатели сформированности нравственно-экологической позиции личности**

- усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с

окружающим миром, трансформация значительной их части в привычке ребёнка;

- наличие потребности в приобретении экологических знаний, ориентация на практическое применение их;
- потребность в общении с представителями животного и растительного мира, сопереживание им, проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, природе; бережное отношение ко всему окружающему;
- проявления эстетических чувств, умения и потребности видеть и понимать прекрасное, потребности самовыражения в творческой деятельности;
- проявление инициативы в решении экологических проблем ближайшего окружения.

### **Планируемые результаты:**

- ценностное отношение к природе;
- опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**Для воспитания экологической культуры** учающихся в школе-интернате предлагаются к реализации следующие **целевые программы:**

1. **Программа экологического воспитания** учащихся ГОБОУ МКШИ (Приложение 35)
2. **Программа Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни** в ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат» ( Приложение 36)

## **7. Дополнительное образование**

Значительными возможностями для успешного решения задач воспитания и социализации подрастающего поколения в ГОБОУ МКШИ располагает система дополнительного образования детей, выстраивая модели взаимодействия с образовательными учреждениями и другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями культуры и спорта, средствами массовой информации. Основа взаимодействия прописана в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», целью

такого взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

В коррекционном учреждении круглосуточного пребывания имеется возможность выстроить единое образовательное пространство, обеспечивающее неразрывную связь между процессами обучения, воспитания, коррекции и развития.

Важной составляющей единого образовательного пространства является дополнительное образование, способствующее социальному становлению и развитию личности, обладающее значительным социальным, педагогическим, культурным, воспитательным и коррекционным потенциалом.

В основе дополнительного образования лежит личностная мотивированность («я хочу», «мне это интересно», «мне это надо»), потребности личности.

В связи с незрелостью мотивационной сферы воспитанников, невыраженными интересами, организован специальный «период выбора», в течение которого ребенок может посетить несколько кружков, попробовать свои силы и решить, где лежит сфера его интересов.

Дополнительное образование не имеет жестких программных ограничений ни по срокам освоения материала, ни по этапам его усвоения. Сначала создаются условия, благоприятные для участия ребенка в творческой деятельности, затем организуется сотрудничество в творческом процессе с теми, кто уже в какой-то мере освоил изучаемый материал. Далее следует самостоятельное творчество (там, где это возможно) и поиск форм и средств реализации творческого потенциала ребенка. Такая логика образовательного процесса создает равные «стартовые» возможности и потребности. Именно поэтому дополнительное образование является одним

из действенных средств интеграции учащихся с ограниченными возможностями здоровья в социум.

Дополнительное образование обеспечивает неформальное общение детей со взрослыми, способствующее развитию коммуникативной сферы воспитанников.

Дополнительное образование способствует формированию социальной, ценностной, профессиональной ориентации ребенка. Это особенно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья, поскольку к моменту выпуска из школы они, как правило, не достигают психологической зрелости для самостоятельного выбора жизненного и профессионального пути. Дополнительное образование помогает ребенку сориентироваться в мире профессий, познакомиться с основными вариантами трудоустройства или продолжения обучения, «примерить себя» ряд профессиональных областей.

Содержание дополнительного образования расширяет (увеличивает) объем и углубляет (усложняет) базовые знания школьников, включает в образовательный процесс предметы, не входящие в базовые учебные планы школы.

Дополнительное образование в школе-интернате тесно связано с внеурочной воспитательной работой, которая организуется воспитателями, классными руководителями, организатором, заместителем директора по воспитательной работе. Праздники, игры, экскурсии наполняются более значимым содержанием, становятся более интересными по форме, если к их проведению привлекаются и руководители и сами кружковцы – юные художники, спортсмены, артисты, мастера и т.д. Так поднимается их личный престиж и значимость системы дополнительного образования в целом.

Внеурочная работа обогащается за счет использования профессионально-творческого подхода руководителей кружков, которые в процессе совместной работы с классными руководителями и воспитателями расширяют свои знания об особенностях воспитывающей деятельности и получают более полное представление о детях, с которыми они занимаются во внеурочное время.

Содержание дополнительного образования динамично, гибкое и вариативное с учетом особенностей развития каждого ребенка, направленности его интересов и способностей.

Важная составляющая часть воспитывающей деятельности – это организация системы дополнительного образования, так как именно она является значительным элементом формирования социальной компетентности у обучающихся, воспитывает самостоятельность, инициативу и гражданскую ответственность. Это возможно лишь в самостоятельной творческой деятельности, основанной не на принципе старшинства взрослых над детьми, а на принципе сотрудничества. Такие возможности созданы для занятий в кружках и секциях по различным направленностям. Занятия в кружках и секциях проводятся в соответствии с личными планами педагогов дополнительного образования, по типовым, адаптированным программам с опорой на возрастные особенности учащихся и с учетом специфики дефекта каждого ребенка.

**Основная цель** программы дополнительного образования: развитие мотивации детей к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации к жизни в динамично изменяющемся и развивающемся обществе, приобщение к здоровому образу жизни, формирование социокультурных компетенций.

**Задачи:**

1. Расширение сети видов деятельности дополнительного образования.

2. Создание ситуаций успеха для каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Дополнительное образование базируется на комплексном использовании нескольких методологических подходов: системно-деятельностного, компетентностного, средового, личностно-ориентированного.

**Приоритетами системы дополнительного образования детей являются:**

- усиление функции социальной поддержки детства; создание проектов и программ совместной деятельности с образовательными учреждениями и другими субъектами социализации по патриотическому, духовному, эстетическому, трудовому воспитанию детей;
- развитие существующих и инициирование создания новых общественных организаций, деятельность которых связана с интересами детей и подростков;
- развитие практики адресных целевых программ, нацеленных на сопровождение процессов успешной социализации детей с максимальным эффектом (адресные программы, школы лидеров, лагерные сборы и т. д.)
- развитие волонтерского движения с целью пропаганды здорового образа жизни, формирования негативного отношения к асоциальным проявлениям отдельных индивидуумов и групп;
- организация дополнительного образования в соответствии с социальным заказом, т.е. разработка моделей дополнительного образования, включающего обеспечение занятости обучающихся через формирование государственных (муниципальных) заданий на реализацию досуговых и образовательных программ по месту жительства, организацию трудовой и иной общественно полезной деятельности.

Таким образом, на педагоге дополнительного образования лежит своя доля ответственности за реализацию образовательных и воспитательных задач учреждения. Работа системы дополнительного образования методически поддерживается деятельностью Школьного психолого-медико-педагогического консилиума, методическими объединениями воспитателей и педагогов.

**Главными приоритетами** в работе педагогов дополнительного образования являются:

- создание ситуаций успеха для каждого ребенка, его самореализация;
- обучение детей умению сравнивать результаты своей и чужой работы с поставленной целью, определять соотношение затраченного времени и полученных результатов;
- систематическое (с подготовительного класса) обучение детей умению планировать свою деятельность и выбирать приемы выполнения плана;
- реализация в жизни полученных умений и навыков.

Активное взаимодействие общего и дополнительного образования, всех субъектов воспитания и социализации создают условия для творческой и интеллектуальной деятельности детей, их личностного и профессионального самоопределения, духовно-нравственного воспитания и гражданского становления.

Система дополнительного образования работает во второй половине дня с 15.00 до 19.00 часа, а также в субботние и воскресные дни. Она включает в себя возможность участия детей в различных формах занятий: лекционных, семинарских и других теоретических занятиях, практических и лабораторных работах, исследовательской и проектной деятельности, а также всевозможные творческие студии, позволяющие школьникам реализовать творческие возможности. Группы организованы по

разновозрастному принципу с учетом уровня знаний каждого учащегося. Детские исследовательские проекты предполагают индивидуальное и групповое выполнение. В школе-интернате дополнительное образование детей представлено целым рядом направлений (лицензия серии А № 293935 рег. № 81-10, выданная 09 марта 2010 г.).

**Основными среди них являются:**

- художественно-эстетическое;
- научно-техническое;
- эколого-биологическое;
- физкультурно-спортивное;
- социально-педагогическое.

В рамках одной направленности допускается изменение или замена кружков в зависимости от того, какое дополнительное образование предпочитают (запрашивают) получить воспитанники и (или) родители (лица их заменяющие) воспитанников.

**Нормативно-правовая база дополнительного образования включает:**

- законодательные документы (Закон РФ «Об образовании», Федеральный закон РФ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»);
- Федеральные Государственные образовательные стандарты;
- Федеральный закон о дополнительном образовании;
- указы Президента Российской Федерации;
- постановления Правительства Российской Федерации;
- приказы Минобрнауки России;

- инструктивные письма и рекомендации;
- нормативно правовые документы (Конвенция о правах ребенка)

#### **На уровне образовательного учреждения:**

- расписание занятий детских кружков;
- решения педагогических советов и приказы директора ОУ по утверждению образовательных программ дополнительного образования детей;
- приказ директора образовательного учреждения по утверждению педагогической нагрузки педагогических работников по дополнительному образованию;
- журнал контроля деятельности детских объединений дополнительного образования;
- должностная инструкция «Педагог дополнительного образования», функциональные обязанности педагогов дополнительного образования.

Занятия в системе дополнительного образования в ГОБОУ МКШИ носят коррекционно-развивающий характер, обеспечивают занятость и содержательный досуг во второй половине дня. (Воспитанники в учреждении находятся на круглосуточном пребывании).

Комплектование групп дополнительного образования происходит в соответствии с нормативными документами:

- группы для детей, имеющих тяжелые нарушения речи, задержку психического развития – 12 человек;
- группы для детей, имеющих сложные дефекты – 5 человек

Приоритетные направления в формировании объединений дополнительного образования: **коррекция детей с отклонениями в здоровье с целью адаптации в поликультурном пространстве и развитии творческих и физических способностей.**

**Актуальность и педагогическая целесообразность организации системы дополнительного образования детей:**

***ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ – 3 кружка***

### **Кружок «Вокальная студия»**

**Цель программы** – через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокальные навыки, приобщить их к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства. Гармонически развить тело, используя физические упражнения, дать необходимые двигательные навыки, научить сознательному отношению к своим движениям, увлечь, заинтересовать, пробудить желание двигаться, раскрепостить детей.

#### **Задачи:**

- Расширить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка;
- Воспитать у обучающихся уважение и признание певческих традиций, духовного наследия, устойчивый интерес к вокальному искусству;
- Развить музыкальный слух, чувство ритма, дыхание и артикуляцию, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, способность сопереживать. Формировать творческое воображение, вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры;

- Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.
- Развить координацию движений, ориентацию в пространстве, чувство ритма, гибкость, ловкость и выносливость.

Форма организации детского объединения – кружок; форма учебных занятий – занятия, репетиции; массовые формы – мероприятия, концерты.

Во время занятий формируются основные вокальные навыки, искореняются дефекты речи, развиваются звуковысотный слух, чистота интонирования, чувство ритма и на основе этого разучиваются и художественно выразительно исполняются музыкальные произведения.

**Прогнозируемый результат –**

- раскрытие творческих и музыкальных способностей детей (эмоциональность, выразительность);
- развитие психических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение);
- развитие личностных качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).

**Танцевальная студия «Импульс»**

**Цель программы:** гармоничное развитие личности ребёнка средствами эстетического образования: развитие его художественно-творческих умений, устранение зажатости и эмоциональное раскрепощение, преодоление «боязни сцены».

**Задачи:**

- обеспечение необходимых условий для личностного творческого развития детей;
- формирование общей культуры;
- приобретение знаний и практических навыков в области музыкально-театральной культуры, а так же в области православной культуры.

### **Прогнозируемый результат**

- получение навыков владения голосом, вокального музицирования в ансамблевом и сольном пении, приобретение слушательского опыта;
- достижение состояния актёрской раскованности, умение проживать тот или иной литературный сюжет, импровизировать;
- приобретение таких качеств, как отзывчивость, сопереживание, стремление помочь, чувство собственного достоинства, уверенность и ответственность;
- овладение навыками общения, быстро адаптироваться, чувствовать себя комфортно в новой обстановке.
- улучшение коммуникативных способностей как каждого учащегося, так и создание благоприятной обстановки в коллективе;
- повышение личностной самооценки учащегося и его ответственности за выполнение общего дела

**Обучающиеся приобретают знания** в области музыкальной грамоты; в области актёрского искусства и истории театра.

### **Кружок «Художественная обработка древесины»**

Программа составлена на основе программы «Столяр – конструктор» для внешкольных образовательных учреждений, методических пособий Художественная обработка дерева, Бородулин В.А.,- М.: Просвещение, 1988 г. и иных, а также с учетом школьного курса образовательной области «Технология».

Программа работы кружка рассчитана на 4 года обучения. Возрастные группы: 1-й год обучения дети 10-11 лет (5 класс), 2-й год обучения обучающиеся - 11-12 лет (6 класс), 3-й год обучения учащиеся - 12-13 лет (7 класс), 4-й год обучения - 13-14 лет (8 класс).

Занятия предполагают следующие формы (виды): лекция, беседа, иллюстративно – пояснительную, комбинированную форму, где обучаемый получает минимум теоретических сведений и максимум времени отводится на освоение опыта выполнения практических работ при изучении видов «Художественной обработки древесины»; занятия закрепления и развития знаний и умений.

#### **Методы и приемы, применяемые на занятиях:**

- репродуктивный (воспроизводящий): рассказ, беседа, наблюдение, диалог; программированный (частично - поисковый): работа с книгой, иллюстрациями; работа с технологическими картами.
- проблемно – поисковый: разработка формы изделия, композиции художественного оформления; анализ формы и композиции художественного оформления; элементы конструирования.
- проектный (творческий): рисунок, чертеж, реферат, проект (практическая часть).

#### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.**

##### **Личностный результат.**

- Проявление познавательных интересов и активности в области «Художественной обработки древесины».
- Выражение желания учиться, осваивать виды «художественной обработки древесины» и трудиться для удовлетворения своих текущих и перспективных материальных и моральных потребностей.
- Овладение нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.

- Самооценка своей деятельности, результатов своего труда: осознание и понимание того, чему уже научился и чему еще нужно научиться.
- Осознание важности профессионального самоопределения и выбора сферы будущей профессиональной деятельности.
- Осознание необходимости общественно полезного труда, как условия безопасной и эффективной социализации.
- Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.
- Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.
- Самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере декоративно-прикладного творчества.

### **Метапредметный результат.**

- Осознание обучаемыми необходимости алгоритмированного планирования процесса познавательно-трудовой деятельности и умение его планировать.
- Определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- Проявление инновационного подхода в процессе моделирования изделия или технологического процесса.
- Поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы.
- Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию художественно-прикладных изделий в области «Художественной обработки древесины».

- Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость.
- Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных.
- Использование дополнительной информации при проектировании и создании изделий, имеющих личностную или общественно значимую потребительскую стоимость.
- Оценивание своей познавательной и трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.
- Диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым в «Художественной обработке древесины» критериям.
- Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах, при обработке древесины.
- Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.
- Соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой и созидательной деятельности.

**Предметные результаты (в области «Художественная обработка древесины»).**

**В познавательной сфере.**

- Оценка технологических свойств сырья, и материалов из различных древесных пород, применяемых (используемых) в художественной резьбе.
- Ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания художественных изделий из древесины.
- Распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах при художественной обработке древесины.
- Применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов (изделий).

### **В трудовой сфере.**

- Планирование технологического процесса и процесса труда.
- Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии изготовления изделия.
- Проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья и материалов на их пригодность и совместимость их с выбранной технологией изготовления изделия.
- Подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии изготовления изделия и материально-энергетических ресурсов.
- Осмысление (проектирование) последовательности выполнения операций в технологическом процессе при художественной обработке древесины и составление операционной карты выполняемых работ.
- Выполнение технологических операций по художественной обработке древесины с соблюдением правил техники безопасности и охраны труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены.
- Соблюдение трудовой и технологической дисциплины.

- Выявление допущенных ошибок в процессе изготовления изделия и поиск и обоснование способов их исправления.
- Уметь определить себестоимость изделия (продукта труда).
- Уметь давать экономическую оценку возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

### **В мотивационной сфере.**

- Оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности («Художественная обработка древесины»).
- Оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности.
- Выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения.
- Осознание ответственности за качество результатов труда перед самим собой, своей семьей, обществом как потребителя результатов труда.
- Наличие понимания экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ.
- Стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

### **В эстетической сфере.**

- Дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ.
- Моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ.

- Разработка варианта рекламы выполненного объекта (изделия) или результатов труда.
- Эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда.
- Рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

### **В коммуникативной сфере.**

- Формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива.
- Публичная презентация и защита проекта (изделия), продукта труда или услуги.
- Коллективная разработка вариантов рекламных образов или образцов изделий.
- Потребительская оценка зрительного ряда (сами учащиеся становятся в качестве зрителей-оценщиков действующей, созданной ими самими, рекламы).

### **В физиолого-психологической сфере.**

- Развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов.
- Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.
- Соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований.

- Сочетание образного и логического мышления в процессе проектирования изделия.

**Способы определения результативности обучения по дополнительной образовательной программе «Художественная обработка древесины».**

- Изготовление декоративно-прикладных изделий по направлению «художественная обработка древесины» - готовые образцы.
- Выполненная практическая часть творческого проекта или презентация своего труда.
- Качество выполненного изделия, его эстетический вид и декоративно-художественное оформление.
- Признание результатов труда самим обучаемым, его сверстниками, родителями, другими людьми.
- Понимание и осознание учащимся того, что он уже освоил и чему еще необходимо научиться.
- Проявление интереса к дальнейшему изучению и освоению направления «Художественная обработка древесины», желания в будущем заниматься предпринимательской деятельностью, как возможному выбору профессионального самоопределения.

Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Художественная обработка древесины» могут быть выставки, участие в фестивалях и конкурсах, тематических и технологических олимпиадах.

## **НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ - 2 кружка.**

### **Кружок «Робототехника»**

Актуальность настоящей программы заключается в том, что интерес к изучению новых технологий у подрастающего поколения и у родительской общественности появляется в настоящее время уже в дошкольном и раннем школьном возрасте. Поэтому сегодня, выполняя социальный заказ общества, система дополнительного образования должна решать новую проблему - подготовить подрастающее поколение к жизни, творческой и будущей профессиональной деятельности в высокоразвитом информационном обществе.

Педагогическая целесообразность изучения данной программы состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения новые компетенции, необходимые в обществе, использующем современные информационные технологии; позволит обеспечивать динамическое развитие личности ребенка, его нравственное становление; формировать целостное восприятие мира, людей и самого себя, развивать интеллектуальные и творческие способности ребенка в оптимальном возрасте.

Настоящая программа построена для учащихся любого начального уровня развития, включая «нулевой» и реализуется за счет внеурочной деятельности. В программе осуществлен тщательный отбор и адаптация материала для формирования предварительных знаний, способствующих восприятию основных теоретических понятий в базовом курсе информатики и информационных технологий, в соответствии с возрастными особенностями учащихся, уровнем их знаний на соответствующем уровне и междисциплинарной интеграцией.

**Основной целью** программы является:

**подготовка** учащихся к эффективному использованию информационных технологий в учебной и практической деятельности, развитие творческого потенциала учащихся, подготовка к проектной деятельности, а также *освоение знаний*, составляющих начала представлений об информационной картине мира, информационных процессах и информационной культуре; *овладение умением* использовать компьютерную технику как практический инструмент для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; *воспитание интереса* к информационной и коммуникативной деятельности, этическим нормам работы с информацией; воспитание бережного отношения к техническим устройствам.

Программа работы кружка рассчитана на 3 года обучения.

Возрастные группы:

1-й год обучения учащиеся – 7 - 8 лет,

2-й год обучения учащиеся 8 - 9 лет,

3-й год обучения – 9-10 лет.

**Основные формы:** уроки - лекции, уроки - практические занятия, игры, диспуты, путешествия, экскурсии, соревнования.

**Основные методы:** беседа, самостоятельная работа, показ, демонстрация, игра, совместный поиск информации.

**Кружок «Компьютерная грамотность»**

Содержание направлено на интеллектуальное развитие школьников, углубление общеучебных и общекультурных навыков работы с информацией, развитие творческого мышления, умения пользоваться компьютером и периферией, взаимодействовать в социуме, реализовывать коллективные творческие проекты.

Программа работы кружка рассчитана на 3 года обучения.

Члены кружкового объединения выполняют, как индивидуальные проекты по основным предметам, так и совместный проект – школьный web-сайт. Изучают способы создания и оформления документов, презентаций, электронных таблиц, графических изображений. Создают выпуски новостей о жизни школы, учатся поиску информации в Интернет, анализу полученной информации, использованию системы Дневник.

**Прогнозируемый результат** – овладение компьютерной грамотностью, развитие потребностей и способностей ребенка к творческому самовыражению.

***ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ*** - 3  
кружка.

**Кружок «Общая физическая подготовка», «Туризм», «мини-футбол»**

На занятиях в кружках спортивно-оздоровительной направленности решаются задачи:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Учебно-тренировочный цикл по каждому разделу программы завершается контрольными испытаниями по теории и практике пройденного материала. Контрольные нормативы составляются руководителем кружка на основе требований уровня физической подготовленности учащихся.

Программы дополнительного образования соответствуют примерным требованиям, указанным в письме Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

Дополнительные образовательные услуги в ГОБОУ МКШИ оказываются на безвозмездной (бесплатной) основе, удовлетворяют широкий спектр интересов и потребностей учащихся всех ступеней обучения.

## **8. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ**

Воспитание и социализация школьников осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. В современных условиях на сознание ребенка, процессы его духовно-нравственного, психо-эмоционального развития, социального созревания большое влияние оказывает содержание телевизионных программ, кинофильмов, компьютерных игр, Интернета.

Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни школьника. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Активное участие в процессах духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся на основе национальных ценностей и духовных приоритетов могут принимать традиционные российские религиозные организации.

Эффективность взаимодействия различных социальных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся зависит от систематической работы школы по повышению педагогической культуры родителей, согласованию содержания, форм и методов педагогической работы с традиционными религиозными организациями, учреждениями дополнительного образования.

### **8. 1. Повышение педагогической культуры родителей**

Одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся является повышение педагогической культуры родителей.

**Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся** — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни

представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Необходимо восстановление с учетом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

**Цель:** повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)

**Задачи:**

- создать условия для активного и полезного взаимодействия школы и семьи по вопросам воспитания учащихся;
- позитивно влиять на формирование у детей и родителей позитивных семейных ценностей;
- преодолевать негативные тенденции в воспитании учащихся в отдельных семьях, привлекать с целью помощи и поддержки соответствующие организации;
- способствовать демонстрации положительного опыта воспитания детей в семье;
- создавать условия для духовного общения детей и родителей;
- создать систему целенаправленной работы для психолого-педагогического просвещения родителей и совместного проведения досуга детей и родителей.

Система работы ОУ по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основана на следующих **принципах**:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности гимназии по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и другие.

### **Содержание работы:**

- изучение взаимоотношений детей и родителей, атмосферы в семьях учащихся;
- сотрудничество с общественными и правовыми организациями с целью сохранения физического и психического здоровья и благополучия каждого ребёнка в семье;
- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания учащихся в системе «учитель – ученик – родитель»;
- удовлетворение потребностей родителей в консультативной помощи психолого-социальной службы школы
- разностороннее просвещение родителей по вопросам психологии и педагогики, воспитания учащихся, использование активных форм просветительской деятельности;
- организация проведения совместного досуга родителей и учащихся;
- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в системе «учитель – ученик - родитель»;
- привлечение родителей к активному участию в жизни школы, формированию внутренней политики школьной жизни;
- демонстрация достижений родителей в воспитании детей, положительного опыта семейного воспитания;
- поощрение родителей, активно участвующих в жизни школы

### **Формы психолого-педагогического просвещения родителей**

- **родительские собрания**, направленные на обсуждение с родителями общих и наиболее актуальных вопросов воспитания детей в семье и школе, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы.
- **общешкольные родительские собрания** проводятся два раза в год. Цель: знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы;

- **классные родительские собрания** проводятся четыре-пять раз в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем;
- **родительские конференции**, предусматривающие расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей и посвященные обмену опытом в семейном воспитании, а также конференции с обсуждением проблемных тем и ситуаций;
- **родительский лекторий**, способствующий повышению педагогической культуры родителей;
- **презентации семейного опыта**, способствующие использованию позитивного опыта благополучных семей;
- **вечер вопросов и ответов** с приглашением специалистов по вопросам воспитания детей;
- **«круглый стол»** - форма, дающая возможность обсудить различные ситуации в воспитании, изучить опыт преодоления конфликтных ситуаций, которые складываются в самом ученическом коллективе, школе, семье. Данная форма предлагает практическое решение назревших проблем;
- **дискуссионные клубы**, собрания-диспуты нацелены на выявление и согласование различных точек зрения в сообществе педагогов и родителей;
- **деловые и ролевые игры** дают возможность моделировать социальные отношения, отношения с детьми в коллективе, семье;
- **социально-психологические тренинги** – активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое взаимодействие с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным, обычно проводятся психологом;
- **семинары – практикумы** - на семинарах родителей обучают правильному общению с ребёнком, умениям выявлять причины конфликтов между супругами и между родителями и детьми, умению строить

конструктивные отношения с ребёнком и окружающими;

- **совместные собрания с детьми** – форма работы, которая сплачивает родителей и детей, дает возможность увидеть своих детей «с другой стороны», их возможности и таланты, достижения в школьной жизни.

В рамках формирования у родителей культуры принадлежности к школьному образовательному пространству могут быть использованы следующие формы встреч с родителями:

- **встреча с администрацией и педагогом-психологом;**
- **«День открытых дверей в классе»** - демонстрация достижений обучающихся родителям;
- **Индивидуальные тематические консультации:** обмен информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах.

**Индивидуальные консультации** – одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя, воспитателя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом.

Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

- особенности здоровья ребенка;
- его увлечения, интересы;

- предпочтения в общении в семье;
- поведенческие реакции;
- особенности характера;
- мотивации учения;
- моральные ценности семьи.

**Посещение семьи:** индивидуальная работа педагога, психолога (по необходимости) с родителями, знакомство с условиями жизни.

## **8.2. Взаимодействие школы с общественными организациями и социальными партнерами.**

В целях реализации программы воспитания и социализации обучающихся ГОБОУ МКШИ активно взаимодействует с общественными организациями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, российскими религиозными организациями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные российские ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала.

Образовательное учреждение взаимодействует с общественными и традиционными религиозными организациями для создания достаточных условий духовно-нравственного развития школьника, его воспитания и полноценной социализации в контексте формирования идентичности гражданина России, более полной реализации собственной программы воспитания и социализации обучающихся.

Педагогическое взаимодействие с традиционными общественными и религиозными организациями осуществляется на систематической основе. Для этого программы работы этих организаций со школьниками согласованы с основными направлениями школьной программы воспитания и

социализации учащихся, одобрены педагогическим советом школы и родительским комитетом школы.

Школа активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы воспитания и социализации обучающихся.

**1. Сотрудничество с областным Центром психолого-медико-социального сопровождения.**

(Заключен договор о сотрудничестве)

- Опытно-экспериментальная работа по апробации и внедрению современных методов и форм психолого-медико-социального сопровождения.

- Диагностическая деятельность.
- Просветительская деятельность.
- Деятельность по реализации здоровьесберегающих технологий с использованием метода биологической обратной связи (БОС).

**2. Сотрудничество с МОИПКРОиК**

- Проведение совместных семинаров.
- Совместная деятельность по внедрению современных методов обучения.
- Консультативная деятельность.

**3. Сотрудничество с Мурманскими высшими учебными заведениями.**

- Мурманский государственный педагогический университет
- Российский государственный социальный университет

**Виды деятельности:**

- организация и руководство практикой студентов;

- знакомство студентов со спецификой деятельности школы-интерната, организацией коррекционной работы;
- проведение показательных уроков и занятий;
- консультация студентов

**4. Сотрудничество с Мурманским областным Центром развития детей и юношества «Лапландия»**

Занятия клуба «Патриот» на базе МОЦДиЮТ «Лапландия», выезды на туристические базы «Канёвка» и «Фрегат».

**5. Сотрудничество с Администрацией муниципального образования сельского поселения Междуречье.**

**6. Сотрудничество с Кольской центральной районной библиотекой;** (Филиал в с.Минькино); Посещение библиотеки воспитанниками

**7. Сотрудничество с Кольским центром творчества;**  
совместные мероприятия, фестивали.

**8. Сотрудничество с Кольским домом детского творчества;**  
совместные мероприятия, фестивали.

**9. Сотрудничество с Мурманским Центром ремесел;**

**10. Сотрудничество с Музеем Северного флота;** организация экскурсий.

**11. Сотрудничество с ДК им. Кирова;** совместные мероприятия, фестивали.

**12. Сотрудничество с ОДН ОВД Кольского района с целью проведения профилактических мероприятий с обучающимися и воспитанниками по правонарушениям и безнадзорности.**

**13. Сотрудничество с органами опеки и попечительства г. Мурманска и Мурманской области;**

**14. Сотрудничество со** службой медико-социальной экспертизы в г. Кола, г. Мурманске, с целью медицинского освидетельствования инвалидов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

**15. Сотрудничество с** Кольским районным центром культуры; участие в мероприятиях, фестивалях проводимых в РЦК.

**16. Сотрудничество с** Мурманской областной филармонией; Посещение концертов в филармонии по абонементу «Большая музыка для детей», выступление артистов на нашей сцене.

**17. Сотрудничество с** Мурманским художественным музеем; Тематическое посещение выставок

**18. Сотрудничество с** Мурманским областным драматическим театром. Посещение спектаклей в г. Мурманске

**19. Сотрудничество с** ДК имени С.М.Кирова; Участие в фестивалях творчества, выступление артистов ДК в школе-интернате

**20. Сотрудничество с** Мурманской областной детско-юношеской библиотекой. Посещение тематических мероприятий, участие в викторинах

**21. Сотрудничество с** Мурманским театром Северного флота. Посещение спектаклей в г. Мурманске

**23. Сотрудничество с** Областным театром кукол. Посещение кукольных спектаклей в г. Мурманске и выступление артистов на нашей сцене

**24. Сотрудничество с** Туристическим агентством ООО «Тур-навигатор» Проведение экологических туров, экскурсий по Кольскому полуострову.

**25. Сотрудничество с** Филиалом 35-СРЗ ОАО ЦС «Звёздочка». Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий и экскурсии на предприятие

**26. Сотрудничество с** Мурманским областным краеведческим музеем. Тематическое посещение выставок.

**27. Сотрудничество с** 536 Отдельной береговой ракетно-артиллерийской бригадой. Помощь в проведении гражданско-патриотических мероприятий, посещение воспитанниками в/ч.

28. **Сотрудничество** с Обществом «Дружба, Россия-Финляндия», г. Рованиemi.
29. **Сотрудничество** с Клубом исторической реконструкции «Унтервальден» (МОО «Рать»). Проведение мероприятий.
30. **Сотрудничество** с Мурманским политехническим лицеем. Участие в совместно проводимых конкурсах, праздничных мероприятиях (РОБОТОТЕХНИКА)
31. **Сотрудничество** с Детской музыкальной школой №3 г. Мурманска.
32. **Сотрудничество** с Домом культуры п. Междуречье. Выступление творческих коллективов на сцене школы-интерната, совместное проведение мероприятий.
33. **Сотрудничество** с Мурманским клубом «Школа доброты». (Региональная общественная организация инвалидов и лиц, нуждающихся в социальной защите). Проведение совместных мероприятий.
34. **Сотрудничество** с Благотворительным фондом «Океан добра». Проведение мероприятий для воспитанников школы-интерната, оказание благотворительной помощи.
35. **Сотрудничество** со Специализированным Домом ребёнка г. Мурманска. Работа волонтеров ГОБОУ МКШИ.
36. **Сотрудничество** с Подростковым клубом «САМИ» п.Абрам-мыс.
37. **Сотрудничество** с ОАО «МЕГАФОН». Проведение чемпионата по мини - футболу на кубок «Будущее зависит от тебя». (Северо-Запад).

## **9. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ**

Каждое из основных направлений программы воспитания и социализации школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения

действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся должно обеспечиваться достижение обучающимися:

**воспитательных результатов** – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

**эффекта** – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими педагогами (в основном и

дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей

присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие школьников достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, тендерном и других аспектах.

Таким образом, цель программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования направлена на создание **модели выпускника школы.**

### **Модель выпускника начальной школы**

<p style="text-align: center;"><b>Знания и умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Достаточный уровень базовых знаний общеобразовательных программ по предметам учебного плана, необходимый для продолжения обучения на ступени</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Здоровье</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ценностное отношение к сохранению здоровья.</li><li>• Знание основных факторов среды, негативно влияющих на здоровье человека,</li></ul>
--	---

<p>основного общего образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владение навыками учебной деятельности, навыками самоконтроля учебных действий.</li> <li>• Умение решать проектные задачи.</li> <li>• Владение основами ИКТ с целью самостоятельного приобретения знаний.</li> <li>• Умение работать со словарями, энциклопедиями, картами, атласами.</li> </ul>	<p>понимание механизма их влияния и последствий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание способов здоровьесбережения.</li> <li>• Получение опыта здоровьесбережения.</li> <li>• Владение основами личной гигиены и здорового образа жизни.</li> <li>• Соблюдение режима дня.</li> <li>• Стремление стать сильным, быстрым, ловким изакаленным, желание попробовать свои силы в занятиях физической культурой и спортом.</li> </ul>
<p><b>Познавательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мотивация достижения успеха.</li> <li>• Самостоятельно работающая личность.</li> <li>• Учебно-познавательные интересы.</li> <li>• Ответственность за результат</li> </ul>	<p><b>Культура личности, жизненная и нравственная позиция</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальная мотивация.</li> <li>• Уверенность в себе.</li> <li>• Инициативность, самостоятельность.</li> <li>• Навыки сотрудничества в</li> </ul>

<p>обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в конкурсах, олимпиадах.</li> </ul>	<p>разных видах деятельности.</p>
<p><b>Творчески развитая личность, умеющая мыслить, организовать свою деятельность для решения учебных задач.</b></p>	

### Модель выпускника основной школы

<p><b>Ценностный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие человеческой жизни как главной ценности;</li> <li>• восприятие ценности достоинства человека;</li> <li>• уважение к своей Родине – России;</li> <li>• осмысление понятий: честь, долг, трудолюбие, реализм, чуткость, ответственность, профессиональная гордость, гражданственность;</li> <li>• честность;</li> <li>• целеустремленность;</li> <li>• социальная активность.</li> </ul>	<p><b>Творческий потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• профессиональные навыки, соответствующие складывающимся интересам, и элементарные навыки поискового мышления.</li> </ul>
<p><b>Познавательный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знания, умения, навыки, соответствующие личностным потребностям конкретного</li> </ul>	<p><b>Коммуникативный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою</li> </ul>

<p>школьника и образовательному стандарту второй ступени;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знания широкого спектра профессиональной деятельности человека (прежде всего экологической и правовой);</li> <li>• знание своих психофизических особенностей;</li> <li>• абстрактно-логическое мышление</li> <li>• Сформированность индивидуального стиля учебной деятельности, устойчивых учебных интересов и склонностей,</li> <li>• умение развивать и управлять познавательными процессами личности,</li> <li>• способность адекватно действовать в ситуации выбора на уроке.</li> </ul>	<p>точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение навыками неконфликтного общения;</li> <li>• способность строить и вести общение в различных ситуациях с людьми, отличающимися друг от друга по возрасту, ценностным ориентациям и другим признакам, способность корректировать в общении и отношениях свою и чужую агрессию.</li> <li>• овладение разнообразными коммуникативными умениями и навыками, способами поддержания эмоционально устойчивого поведения в кризисной жизненной ситуации;</li> </ul>
<p><b>Художественный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетическая культура, художественная активность.</li> <li>• Способность видеть и понимать гармонию и красоту, проявление индивидуального своеобразия, восприятия и созидании красоты.</li> <li>• Знание выдающихся деятелей и произведений литературы и искусства.</li> </ul>	<p><b>Нравственный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание и понимание основных положений Конституции Российской Федерации.</li> <li>• Восприятие и понимание ценностей «человек», «личность», «индивидуальность», «труд», «общение», «коллектив», «доверие», «выбор». Знание и соблюдение традиций школы.</li> <li>• Осознание</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Апробация своих возможностей в музыке, литературе, сценическом и изобразительном искусстве, стремление творить прекрасное в учебной, трудовой, досуговой деятельности, поведении и отношениях с окружающими.</li> <li>• Умение строить свою жизнедеятельность по законам гармонии и красоты.</li> <li>• Потребность в посещении театров, выставок, концертов.</li> </ul>	<p>возможностей, достоинств и недостатков собственного «Я», овладение приёмами и методами самообразования и самовоспитания, ориентация на социально ценные формы и способы самореализации и самоутверждения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание сущности нравственных качеств и черт характера окружающих людей, толерантность в их восприятии, проявление в отношениях с ними таких качеств, как доброта, честность, порядочность, вежливость.</li> <li>• Готовность объективно оценивать себя, отстаивать свою собственную позицию, отвечать за свои поступки и действия</li> <li>• Адекватная оценка своих реальных и потенциальных возможностей, уверенность в себе, готовность к профессиональному самоопределению, самоутверждению и самореализации во взрослой жизни.</li> <li>• Активность и способность проявлять сильные стороны своей личности в жизнедеятельности класса и школы, умение планировать, готовить, проводить и анализировать</li> </ul>
---	--

	коллективное творческое дело, беседу, игру и т.п.
--	---

**Физический потенциал:**

- развитие основных физических качеств: быстроты, ловкости, гибкости, силы и выносливости;
- стремление к физическому совершенству;
- знание и соблюдение режима занятий физическими упражнениями; умение использовать их в улучшении своей работоспособности и эмоционального состояния;
- овладение простейшими туристическими умениями и навыками;
- умение подготовить и провести подвижные игры и спортивные соревнования среди сверстников и младших школьников;
- способность разработать и реализовать индивидуальную программу физического совершенствования.

## **10. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **10.1. Критерии эффективности воспитания и социализации учащихся ГОБОУ МКШИ**

Поскольку предметом деятельности и главным субъектом Программы социализации является становящийся человек во всей его многомерности (личностно-индивидуальной, гражданской, социально-культурной и мн.др.), то мониторингу, в идеале, подлежат его жизнедеятельностные проявления в каждом из этих измерений. Эти проявления суть не что иное, как система его

отношений к самому себе, обществу и природе. В интегрированном виде эта система отношений предстает перед воспитателями (учителями, родителями) и просто «чужими людьми» в виде поведения человека в различных ситуациях.

Это очень важный момент: гражданская и личностная зрелость человека не имеет и не может иметь собственной, «независимой», шкалы оценок: оценивание всегда происходит в той системе норм, которая принята в данном сообществе. Отсюда – всё многообразие таких систем: они свои у разных этносов, конфессий, и т.д. Они разные и у разных людей.

Поэтому так важно при разработке Программы социализации условиться об исходной поведенческой матрице, которую участники образовательного процесса принимают в качестве некоторого стандарта приемлемости, своего рода ватерлинии, переход которой будет означать выход индивидуального поведения за пределы одобряемой общественным мнением легитимности. Речь идет фактически об установлении изначальных «правил игры» и об их доведении до главных ее субъектов – до самих обучающихся. Они должны не только знать и понимать мотивацию организуемого образовательным учреждением процесса их социализации, но и (сразу или постепенно) принять ее как свою собственную. Без субъектной включенности подростков в Программу, без становления их в качестве экспертов по мониторингу изменений, происходящих в их собственной социальной сфере, Программа полностью обесценится, а ее «реализация» превратится в набор формальных мероприятий, ведущим к результатам, прямо противоположным задуманным и дискредитирующим идею.

Таким образом, ход мониторинга Программы (а равно ее результаты и эффекты) должны оценивать обе группы ее участников: и сами подростки, и взрослые (учителя, воспитатели, родители). При этом периодические открытые совместные обсуждения происходящих перемен (их глубины, характера, индивидуального и общественного значения и т.п.) следует

рассматривать как важнейший элемент рефлексии программной деятельности. Собственно говоря, именно здесь и формулируются оценочные суждения, которые, по взаимному согласию, можно фиксировать либо в виде персональных характеристик, либо в качестве личных достижений для пополнения своего портфолио, либо в виде благодарностей, вынесенных не от имени администрации, а от имени всего детско-взрослого «программного сообщества». Разумеется, речь при этом может идти исключительно о качественном оценивании индивидуального «продвижения» каждого ребенка относительно самого себя; никакие «баллы», «проценты» и другие подобные измерители считаются неприемлемыми.

Здесь важно сделать существенную оговорку относительно ограничений и рисков, относящихся к процессу мониторинга процесса социализации подростков.

Главная из объективных причин таких ограничений и рисков – уже упомянутая выше ограниченность и фрагментарность социального и социокультурного опыта подростков, порой их полное незнание или искаженное представление о многих важных процессах, явлениях и событиях «большой» истории и культуры, принципах и механизмах, действовавших и действующих во «взрослом мире».

Важно понимать, что социальное становление подростка происходит «здесь и сейчас», в его актуальном, реальном жизненном пространстве, общение с которым еще не обогатило его ни критическим опытом освоения этого пространства: о нем у него нет еще даже хотя бы тех элементарных знаний, которые школьники получают в старших классах. Их «заменяют», чаще всего, случайные, стихийно усваиваемые суждения родителей и друзей, образы, транслируемые СМИ, обывательские стереотипы и предрассудки.

Поэтому в ходе мониторинга Программы социализации необходим тщательный анализ этого «фона» – без его учета невозможно определить ни

степень, ни качество продвижения. В противном случае неизбежен дисбаланс в деятельности многочисленных участников процесса социализации подростков и, как следствие, резкое снижение ее результативности и эффективности Программы в целом.

К ограничениям и рискам следует отнести также особенности психологии подростков на ступени основного общего образования: они взрослеют стремительно и неравномерно. В этом отношении, как известно, отмечаются существенные психологические, интеллектуально-познавательные и многие другие различия между возрастными группами 12-14 и 15-16 лет. Отсюда – требование к максимальной индивидуализации всех видов деятельности, предусматриваемых данной Программой, недопустимость предъявления подросткам завышенных ожиданий и общения с ними на еще недоступном им «языке».

При этом ясно, что, видя свой стратегический результат в социально активном, лично ответственном, культурном и успешном члене общества, социализация детей и подростков не может осуществляться без непосредственного участия граждански мотивированных представителей местного сообщества (прежде всего родителей обучающихся). В этом смысле развитие общественного управления образованием на уровне общеобразовательного учреждения, муниципалитета и региона, формирование на каждом из них экспертного сообщества по проблемам социализации подрастающих поколений выступает еще одним категорически необходимым условием эффективности усилий в этой сфере.

Совокупность перечисленных выше основных факторов позволяет оценить всю сложность и комплексность стоящих перед школой социально-педагогических целей и задач по социализации обучающихся и обозначить их.

**Инструментарий мониторинга социализации состоит, таким образом, в отслеживании индивидуального и коллективного прогресса учащихся по всем направлениям и формам деятельности, очерченных выше в качестве общих ориентиров, которыми образовательное учреждение может руководствоваться при разработке своего главного стратегического документа – образовательной программы.** Пафос деятельности по конструированию пространства социализации в том, что его освоение учащимися должно раскрывать перед ними самими их возможное будущее, помочь им совершить в него осознанный и психологически подготовленный переход. В «обычном», традиционном, стихийно возникающем и никем целенаправленно не организуемом пространстве они чувствуют, но, как правило, крайне слабо осознают вызовы этого перехода и уж тем более не знают способов, которые для этого можно использовать. Образно говоря, они «застревают» в замкнутом мире собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, фактически проживают чужую жизнь, умаляя при этом важнейший и ценнейший период свой собственной. Отсюда – главный принцип настоящей Программы: принцип центрации социального воспитания (социализации) на развитии личности. Программа социализации призвана «навести мосты» между самооценностью проживаемого подростками возраста и своевременной социализацией, между их внутренним миром и внешним – с его нормами, требованиями и вызовами.. И сделать это нужно так, чтобы, с одной стороны, помочь подросткам избежать социально-психологических стрессов (и, по возможности, уврачевать уже полученные), а с другой – подготовить их к бесконфликтному, конструктивному взаимодействию с другими людьми на следующих этапах жизни.

В соответствии с поставленными целями и задачами воспитания определены критерии и показатели эффективности воспитательной системы:

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
-----------------	-------------------

<p>Сформированность познавательного потенциала личности учащегося.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Освоение образовательной программы.</li> <li>2. Развитие мышления.</li> <li>3. Познавательная активность.</li> <li>4. Сформированность учебной деятельности.</li> </ol>
<p>Сформированность нравственного потенциала личности учащегося.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нравственная направленность личности.</li> <li>2. Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду.</li> </ol>
<p>Сформированность коммуникативного потенциала личности учащегося</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коммуникабельность.</li> <li>2. Сформированность коммуникативной культуры учащихся.</li> <li>3. Знание этикета.</li> </ol>
<p>Сформированность физического потенциала личности</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Состояние здоровья обучающихся.</li> <li>2. Развитость физических качеств личности.</li> </ol>
<p>Сформированность общешкольного коллектива</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Состояние эмоционально-психологических отношений в коллективе.</li> <li>2. Развитость самоуправления.</li> <li>3. Сформированность совместной,</li> </ol>

	<p>коллективной деятельности.</p> <p>4. Результативность в районных, областных, всероссийских мероприятиях.</p>
<p>Удовлетворенность учащихся, родителей и педагогов жизнедеятельностью в школе</p>	<p>1. Комфортность ребенка в школе.</p> <p>2. Эмоционально-психологическое положение ученика в школе (классе).</p>

**Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся** распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- **на первом уровне** воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- **на втором уровне** воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- **на третьем уровне** создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечит появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся школы-интерната — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

## **10.2. Методика и инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся.**

Для изучения уровня воспитанности учащихся в работе воспитателя ГОБОУ МКШИ используется ряд диагностических методик. С их помощью воспитатель может определить познавательные потребности учащихся, мотивацию их поступков, профориентационную направленность, уровень самооценки, а значит – грамотно спланировать воспитательную работу в классе, оказать своевременную помощь и, что особенно важно, - проследить личностный рост воспитанников.

Основной в ГОБОУ МКШИ является **«Ориентировочная минимальная диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности школьника»** разработанная известным педагогом-ученым М.И. Шиловой. Качества личности в обобщенной форме представляют собой устойчивое состояние деятельности и характеризуют отношение человека к природе и обществу, государственной и частной собственности, к окружающим людям и самому себе. По своей психологической природе они «являются как бы синтезом, сплавом специфического для данного человека мотива и специфических для него форм и способов поведения»\*, что подводит к пониманию качеств в связи с деятельностью. Содержательная сторона, направленность действий и поступков характеризуют человека его воспитанность.

По мнению М.И. Шиловой, воспитанность – интегративное свойство личности, характеризующееся совокупностью достаточно сформированных личностных качеств, в обобщенной форме отражающих систему социальных отношений человека.

Если отдельные качества разделяются на положительные и отрицательные, то воспитанность характеризуется совокупностью положительных личностно и социально значимых качеств. Преобладание же отрицательных черт в поведении определенной личности позволяет говорить о ее невоспитанности.

Воспитанность включает культуру поведения (характеризующую повседневные нормы поступков), этикет (соблюдение правил в регламентированной форме) и манеры поведения в общении.

Для воспитанного человека самосознание ответственности за свои дела и поступки являются определяющими мотивами поведения.

Для изучения и анализа воспитанности современного школьника автором предлагается методика, которую можно рассматривать как психолого-педагогическую технологию.

Для учителя – практика, воспитателя предлагаются минимальные диагностические программы изучения воспитанности младших школьников, подростков и старшеклассников.

Особенность личностного возрастного развития заключается в том, что на каждом этапе присутствуют многие качества, но в разной степени проявляющиеся. Возрастная и индивидуальная характеристика воспитанности нередко не совпадают. Поэтому нужны эталоны – шкалы, вычленены признаки, «приметы» распознавания.

Такой приметой для распознавания продвижения школьников в нравственно-волевом развитии, проявлении личных качеств принято считать

соотношение внешней регуляции и внутренней саморегуляции деятельности и поведения, активной личностной позиции, свидетельствующей о проявлении тенденций в формировании гражданственности.

В зависимости от внешней регуляции и внутренней саморегуляции можно выявить разные уровни воспитанности (высокий, средний, низкий), отметить невоспитанность.

Невоспитанность школьника характеризуется отрицательным опытом поведения, неразвитостью самоорганизации и саморегуляции.

Низкий уровень воспитанности представляется слабым, еще неустойчивым опытом положительного поведения, которое регулируется в основном с требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, при этом саморегуляция и самоорганизация ситуативные.

Для среднего уровня воспитанности свойственны самостоятельность, проявления саморегуляции и самоорганизации. Хотя активная общественная позиция еще не проявляется.

Признаком высокого уровня воспитанности является наличие устойчивой и положительной самостоятельности в деятельности и поведении наряду с проявлением активной общественной гражданской позиции.

Технологию такого изучения задают соответствующие таблицы – программы для младших школьников, подростков, старшеклассников.

**(«Ориентировочная минимальная диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности» представлена в приложении).**

По желанию педагога для более эффективного анализа процесса воспитания и социализации учащихся предлагается использовать следующие

методики («Педагогическая диагностика в работе классного руководителя»/ сост. Н.А.Панченко.-Волгоград: Учитель,2007.-128с.) :

**Методики для изучения процессов и результатов развития личности учащихся:**

- Недописанный тезис,
- Альтернативный тезис,
- Тест «Тематический рисунок»
- Недописанный рассказ,
- Самооценка,
- О тебе и обо мне,
- Сочинение.
- Личностный рост (методика Д.В.Григорьева, И.В. Кулешова, П.В. Степанова)
- Пословицы (методика С.М.Петровой),
- Тест «Размышляем о жизненном опыте» (методика Н.Е.Щурковой)
- Тест Айзенка
- Изучение мотивов участия подростков в деятельности (методика Л.В.Байбородовой)
- Игра «Фантастический выбор»
- Акция «Акт добровольцев»
- Выявление коммуникативных склонностей учащихся (методика составлена на основе материалов пособия Р.В. Овчаровой «Справочная книга школьного психолога»)
- Диагностика уровня творческой активности учащихся (методика М.И. Рожкова, Ю.С. Тюнникова, Б.С. Алишева, Л.А. Воловича)

- Готовность подростков к выбору профессии (методика В.Б.Успенского)
- Изучение социализированности личности учащегося (методика М.И.Рожкова)

#### АНКЕТЫ:

- Что вам интересно?
- Познавательная потребность подростков.
- Профориентация подростков.
- Здоровье молодых.
- Моя семья.
- Анализ интересов и направленности подростков.
- Интересы и досуг
- Зеркало.

#### **Методики диагностики сформированности коллектива:**

- Выявление мотивов участия подростков в делах коллектива (модифицированный вариант методики О.В. Лишина)
- Мы – коллектив? Мы – коллектив... Мы – коллектив! (методика М.Г. Казакиной)
- Социально-психологическая самооаттестация коллектива (методика Р.С.Немова)
- Какой у нас коллектив (методика А.Н. Лутошкина)
- Игра «Морские командные учения» (методика составлена на основе разработки игры «Потерпевшие кораблекрушение»)
- Социометрия.
- Наши отношения (методика составлена по книге Л.М. Фридман и др. «Изучение личности учащегося и ученических коллективов»)
- Психологическая атмосфера в коллективе (методика Л.Г. Жедуновой)

- Анкета для старшеклассников.
- Определение уровня развития самоуправления в коллективе (методика М.И.Рожкова)

**Методики для исследования удовлетворенности педагогов, учащихся и родителей организацией воспитательного процесса и жизнедеятельностью в учебном заведении:**

- Анкета выпускника
- Изучение объяснения подростком факторов собственного развития (экспериментальная методика А.А.Андреева)
- Изучение удовлетворенности подростка жизнью учебного заведения (А.А.Андреева)
- Изучение удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения (комплексная методика А.А.Андреева)
- Анкета «Голос родителя»
- Анкета «ваше мнения»
- Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степанова)
- Изучение удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении (методика Е.Н.Степанова)
- Анкета «Определение уровня комфортности в коллективе»
- Анкета для классных руководителей, воспитателей.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Программа по патриотическому воспитанию «Я – гражданин» для подготовительного – 4 классов. (Приложение 1)
2. Воспитательная программа для подготовительного – 3 классов «Дети – будущее России». (Приложение 2);
3. Программа по патриотическому воспитанию «Я – гражданин» для подготовительного – 10 классов. (Приложение 3);
4. Программа курса внеурочной деятельности «Вместе в мире книг» (Приложение 4);
5. Программа курса внеурочной деятельности «Семейные ценности» (Приложение 5);
6. Программа курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности» (Приложение 6);

7. Программа курса внеурочной деятельности «Духовные родники земли Кольской (краеведение)» (Приложение 7);
8. Программа интеллектуального воспитания учащихся ГОБОУ МКШИ (Приложение 8);
9. Программа курса внеурочной деятельности «Народное творчество» (Приложение 9);
10. Программа курса внеурочной деятельности «Волшебный мир оригами» (Приложение 10);
11. Программа курса внеурочной деятельности «Волшебный карандашик» (Приложение 11);
12. Программа курса внеурочной деятельности «Развитие познавательных способностей и психических процессов» (Приложение 12);
13. Программа курса внеурочной деятельности "Умники и умницы" (Приложение 13);
14. Воспитание толерантности учащихся в начальной школе (Приложение 14);
15. Программа медиакультурного воспитания учащихся ГОБОУ МКШИ (Приложение 15);
16. Программа курса внеурочной деятельности « Планета здоровья» (Приложение 16);
17. Программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» (Приложение 17);
18. ПОЛОЖЕНИЕ о правах и обязанностях воспитанников ГОБОУ МКШИ (Приложение 18);
19. Программа курса внеурочной деятельности «Азбука пешехода» (приложение 19);
20. Программа курса внеурочной деятельности «Мир, в котором я живу» (приложение 20);

21. ПОЛОЖЕНИЕ о Совете воспитанников ГОБОУ МКШИ (Приложение 21);
22. Программа «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни младших школьников» (Приложение 22);
23. Программа «Безопасная дорога» ( Приложение 23);
24. Программа курса внеурочной деятельности «Краеведение»» (приложение 24);
25. Программа Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат » ( Приложение 25);
26. Программа «Мои семейные ценности» (Приложение 26);
27. Программа «Культура речи» (Приложение 27);
28. Программа воспитания коммуникативной культуры учащихся 5-7 классов «Мы – вместе» (Приложение 28) ;
29. Технологическая карта формирования коммуникативных УУД в начальной школе (Приложение 29);
30. «Ориентировочная минимальная диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности» (Приложение 30).